

EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR



Programa curricular de Educación Secundaria



PERÚ

Ministerio
de Educación

INDICE

INDICE	2
PRESENTACIÓN	2
I. PRESENTACIÓN DEL NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR	4
II. AREAS CURRICULARES Y COMPETENCIAS.....	6
2.1. Área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica	7
2.2. Área de Ciencias sociales	21
2.3. Área de Educación Física	40
2.4. Área de Arte y Cultura	57
2.5. Área de Comunicación.....	73
2.6. Área de Castellano como segunda lengua	95
2.7. Área de Inglés como lengua extranjera	114
2.8. Área de Matemática	137
2.9. Área de Ciencia y Tecnología.....	168
2.10. Área de Educación para el Trabajo	190
2.11. Área de Educación Religiosa.....	200
III. COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS	213

Bibliografía

Glosario

PRESENTACIÓN

Los programas curriculares presentan de manera organizada las competencias que se espera desarrollen los estudiantes y que forman parte de la visión declarada en el Perfil de Egreso de los estudiantes al término de la Educación Básica. Estos aprendizajes se presentan en progresión permitiendo que las transiciones de los estudiantes de un nivel al otro sean realizadas de forma articulada.

Desde esta perspectiva, los Programas curriculares de los niveles de Inicial, Primaria y Secundaria, se organizan por áreas curriculares según el Plan de Estudios de cada nivel educativo. Las áreas curriculares son una forma de organización articuladora e integradora de las competencias que se busca desarrollar en los estudiantes y de las experiencias de aprendizaje afines.

Estos programas contienen las definiciones de las competencias y sus capacidades; los enfoques que son los marcos que brindan los elementos teóricos y metodológicos que orientan los procesos de enseñanza y aprendizaje; la vinculación entre competencias; los estándares de aprendizaje que son los niveles de progresión de las competencias y las capacidades descritas de grado a grado. Así mismo, se presentan las competencias transversales a las áreas curriculares con orientaciones para su desarrollo.

Finalmente, es importante señalar que los Programas Curriculares deben considerarse para la toma de decisiones pedagógicas a nivel regional, local e institucional.

I. PRESENTACIÓN DEL NIVEL DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

La Educación Secundaria constituye el tercer nivel de la Educación Básica Regular y dura cinco grados. Ofrece una educación orientada al desarrollo de competencias de los estudiantes en mediante una formación humanista, científica y tecnológica, cuyos conocimientos se encuentran en permanente cambio. Profundiza los aprendizajes logrados en el nivel de Educación Primaria. Este nivel forma para la vida, el trabajo, la convivencia democrática, el ejercicio de la ciudadanía y para acceder a niveles superiores de estudios. Tiene en cuenta las características, necesidades y derechos de los adolescentes y trabaja en permanente coordinación con las familias.

El nivel de Educación Secundaria abarca los ciclos VI y VII de la EBR:

CICLO VI

Los estudiantes, al transitar de la Educación Primaria a la Secundaria, deben superar dos situaciones nuevas en sus vidas: la primera situación tiene que ver con su vida personal y está relacionada con el desarrollo evolutivo, caracterizado por cambios corporales significativos de carácter interno y externo que son propios de la pubertad y que ejercen influencia decisiva en los procesos socioemocionales y cognitivos. Dichos cambios biológicos se dan a nivel individual y se debe tener en cuenta el contexto al que pertenecen los estudiantes para poder adaptar mejor el proceso educativo.

La segunda está vinculada con su nuevo entorno educativo por los ajustes en los programas, metodologías, estilos de enseñanza y aprendizaje; así como por la poli docencia y otros aspectos para adecuar a las características de los estudiantes en esta etapa. Estos factores deben ser considerados como prioridad y deben ser susceptibles de acompañamiento permanente por parte de los docentes, con la finalidad de lograr que los estudiantes se adapten adecuadamente a este nivel educativo ya que la adolescencia es una etapa de potencialidades que se activan o no en función de los contextos de aprendizaje que se les faciliten.

En esta etapa, el adolescente va construyendo progresivamente un pensamiento abstracto; es decir, sus preocupaciones desde el punto de vista cognitivo, están relacionadas con interrogantes que requieren explicaciones racionales de los hechos, fenómenos y procesos de la realidad. Producto de este tipo de pensamiento, es capaz de intuir, adivinar o deducir situaciones a partir de la observación por lo que el adolescente tiene el potencial de manejar eficazmente su propio pensamiento y de aprender en sentido amplio, de sí mismo y de su entorno, no solo en la escuela, también fuera de ella.

Desde el punto de vista socioemocional, se reconoce así mismo como persona y sus sentimientos de cooperación son predominantes en sus relaciones con los otros. Evidencia inclinación progresiva hacia el arte y la práctica de actividades físicas y deportivas, debido a la preocupación que tiene por su identidad e imagen corporal y por la necesidad de buscar medios para expresar sus emociones, intereses, ideas, etc. Se inicia un proceso de atracción e interés sexual producto de la maduración de las glándulas sexuales.

CICLO VII

La adolescencia supone una serie de transiciones a muchos niveles: físicos, emocionales, psicológicos, sociales, mentales, del crecimiento y cerebrales que conllevan cambios en la manera de procesar y construir conocimientos.

En esta etapa, el adolescente se caracteriza porque muestra cambios físicos que van consolidando su identidad e imagen corporal y que hacen que tenga más conciencia de su cuerpo y de cómo se ve ante otros; su pensamiento es más abstracto en relación con la etapa anterior, lo que significa que está en condiciones de desarrollar aprendizajes más profundos.

En lo social y emocional, tiende a la formación de grupos en los cuales puede expresarse y sentirse bien. El adolescente asume conscientemente los resultados de su creatividad, muestra interés por las experiencias científicas. Se comunica de manera libre y autónoma en los diversos contextos donde interactúa. También vivencia periodos de inestabilidad emocional y la experiencia de una mayor intensidad en la expresión de los sentimientos. Por ello, esta etapa implica un desfase entre lo físico, lo emocional y lo cognitivo, es decir, los estudiantes tienen una madurez biológica que no siempre se corresponde con la madurez emocional y con los cambios cognitivos que no se dominan.

Está en proceso de reafirmación de su personalidad, reconoce su necesidad de independencia y de reafirmación de su propio "Yo" y siente la necesidad de aumentar su confianza en sí mismo para asumir responsabilidades, como joven y ciudadano.

II. AREAS CURRICULARES Y COMPETENCIAS

Áreas	Competencias nivel secundario
Enfoques transversales: Atención a la diversidad; Interculturalidad, Ambiental y de Derechos, búsqueda de la excelencia y Orientación al bien común.	
Competencias Transversales a las áreas: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por la TIC y Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	
Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica	Construye su identidad
	Convive y participa democráticamente
Ciencias Sociales	Construye interpretaciones históricas
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente
	Gestiona responsablemente los recursos económicos
Educación para el Trabajo	Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social
Educación Física	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad
	Asume una vida saludable
	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices
Comunicación	Se comunica oralmente en lengua materna
	Lee diversos tipos de textos escritos
	Escribe diversos tipos de textos
Arte y cultura	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales
	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos
Castellano como segunda lengua	Se comunica oralmente en Castellano como segunda lengua
	Lee diversos tipos de textos escritos en Castellano como segunda lengua
	Escribe diversos tipos de textos Castellano como segunda lengua
Inglés	Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera
	Lee diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera
	Escribe diversos tipos de textos Inglés como lengua extranjera
Matemática	Resuelve problemas de cantidad
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio
	Resuelve problemas de movimiento, forma y localización
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre
Ciencia Y Tecnología	Indaga mediante métodos científicos
	Explica el mundo natural y artificial en base a conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y Universo
	Diseña y construye soluciones tecnológicas
Educación Religiosa	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas
	Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa
11 áreas	31 competencias

2.1. Área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

Vivimos en un mundo en que los cambios son continuos y donde constantemente se plantean nuevos desafíos y se brindan nuevas oportunidades para el desarrollo personal y social. En ese contexto, es fundamental que las personas se reconozcan como sujetos que van construyendo su identidad, que lo hacen en relación con otros y a lo largo de toda su vida. Junto con esto, también es necesario que se reconozcan como ciudadanos con derechos y responsabilidades, que aportan a la construcción de una sociedad más democrática.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través de los *enfoques de desarrollo personal y ciudadanía activa*, el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la Educación Básica Regular que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Competencias del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica



Enfoques del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde a los enfoques de desarrollo personal y ciudadanía activa.

- El enfoque de desarrollo personal enfatiza el proceso de desarrollo que lleva a los seres humanos a construirse como personas, alcanzando el máximo de sus potencialidades en un proceso continuo de transformaciones biológicas, cognitivas, afectivas, comportamentales y sociales que se dan a lo largo de la vida. Este proceso permite a las personas no solamente conocerse a sí mismas y a los demás, de modos cada vez más integrados y complejos, sino también vincularse con el mundo natural y social de manera más integradora. En este proceso de desarrollo el área enfatiza el respeto por la iniciativa propia y el trabajo a partir de las experiencias de cada estudiante y de aquellas que son posibles de ser vividas y pensadas. Igualmente, se hace énfasis en los procesos de reflexión y en la construcción de un punto de vista crítico y ético para relacionarse con el mundo.
- La ciudadanía activa asume que todas las personas son ciudadanos con derechos y responsabilidades que participan del mundo social propiciando la vida en democracia, la disposición al enriquecimiento mutuo y al aprendizaje de otras culturas, así como una relación armónica con el ambiente. Para lograrlo, enfatiza los procesos de reflexión crítica acerca de la vida en sociedad y sobre el rol de cada persona en ella; promueve la deliberación sobre aquellos asuntos que nos involucran como ciudadanos y la acción sobre el mundo, de modo que este sea cada vez un mejor lugar de convivencia y respeto de derechos.

Enfoques transversales

Desde esta área se busca que los estudiantes desarrollen la tolerancia y el respeto hacia las diferencias y el reconocimiento de los derechos de las personas. La atención a la diversidad promueve la valoración e inclusión de todas las personas y el reconocimiento de sus características, intereses y necesidades particulares. En este sentido, se incide en la deliberación sobre asuntos públicos vinculados al reconocimiento de la diversidad (religiosa, política, étnica, de género, etc.) y los derechos de grupos vulnerables o históricamente excluidos. Por ejemplo, cuando los estudiantes analizan críticamente los fundamentos de la ley que promueve la inclusión laboral de personas con discapacidad, así como las ordenanzas municipales para la no discriminación.

El área busca formar ciudadanos interculturales que reconozcan y valoren la diversidad de nuestro país y del mundo, y tengan interés por conocerla. Promueve el reconocimiento de las desigualdades entre las culturas y la búsqueda de alternativas para superarlas en los espacios en los que los estudiantes se desenvuelven. Para lograrlo, el área contribuye al desarrollo de una actitud intercultural crítica. Por ejemplo, cuando los estudiantes analizan, interpretan, valoran los saberes y prácticas de otras culturas y como consecuencia las comprenden y respetan.

Particularmente el área de Desarrollo Personal y Ciudadanía contribuye a que los estudiantes reconozcan al ambiente como el escenario donde y con el que conviven y que contribuye a que se desarrollen como personas, desde su protección y aprovechamiento sostenible. De igual manera, al formar ciudadanos informados, responsables y activos, el área permite que los estudiantes se comprometan y participen de manera crítica en asuntos públicos vinculados al desarrollo sostenible, y a hacer frente al cambio climático. Por ejemplo: los estudiantes deliberan sobre las diversas posiciones para enfrentar la minería informal.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

- El área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica se articula las competencias de las áreas de Ciencias Sociales, ya que entre ellas existe complementariedad. Esta se da en el hecho de que en el Perú y en el mundo han existido y aun hoy conviven distintas culturas. Esto permite valorarlas en sí mismas y en sus propias identidades. Allí es donde surge una apreciación positiva de la diversidad sociocultural, de sus saberes, sus prácticas y experiencias, en todas las épocas y que va más allá de la mera coexistencia. Esta complementariedad permite la comprensión del otro y el respeto a su cultura, que los unos y los otros se miren de maneras distintas dentro de un marco de valores y normas comunes. Permite que se establezcan relaciones equitativas entre las culturas dejando de lado los estereotipos y perjuicios. Permite que se desarrolle el sentido de pertenencia a una comunidad política (local, nacional y global) con raíces históricas, geográficas y económicas comunes. Permite que frente al cuidado medio ambiental hagan planteamientos éticos en relación con los derechos y responsabilidades con el ambiente, convirtiéndose en actores centrales de un cambio positivo hacia la sostenibilidad y la equidad.
- El desarrollo personal se construye permanentemente en función a las experiencias dentro y fuera del aula, y se da en un escenario de permanente trabajo colaborativo entre todos los agentes educativos. Un factor estratégico es que los docentes desarrollen a nivel personal las competencias y capacidades propuestas para los estudiantes, reflexionando sobre los procesos de construcción de su identidad, su marco de valores y actitudes, sus necesidades, y vínculos emocionales y sociales. Los docentes deberán ser conscientes que están educando a través de sus acciones y palabras, haciendo visible un currículo oculto que hay que hacer coherente con el desarrollo personal que se espera lograr. No obstante, si bien el rol del docente resulta fundamental, no es suficiente. Se precisa generar en la escuela un clima institucional que promueva una dinámica de trabajo colaborativo, con espacio para la creatividad, las opiniones críticas, la manifestación saludable de emociones y sentimientos, la expresión de la espontaneidad y la alegría. En ese sentido, se requiere también de autoridades educativas sensibles y comprometidas con esta visión de escuela amigable que prioriza a la persona.
- El ejercicio de la ciudadanía se logra al enfrentarse a experiencias reales y significativas de vivir la democracia y poner en vigencia la institucionalidad, dándole así, el soporte adecuado a los aprendizajes ciudadanos de los estudiantes. Se parte de una situación problema, necesidad o aspiración que aborden asuntos de interés colectivo e involucren el bien común y que esté relacionado a los diversos contextos que los afectan directamente, desde los entornos más cercanos, hasta los nacionales e internacionales. Estas situaciones que involucran el bienestar personal y colectivo podrían ser: discriminación por discapacidad y género, pandillaje, contaminación en la escuela, violencia familiar, incumplimiento de las normas en la escuela, vulneración de derechos de los estudiantes, resolución de conflictos, promoción de los derechos sexuales y reproductivos, promoción de la institucionalidad democrática, entre otros.
- Los estudiantes de este nivel tienen el potencial para alcanzar mayores niveles de abstracción. Por tanto, es fundamental proporcionar a nuestros estudiantes oportunidades de aprendizaje para que hagan uso del potencial que emerge en esta etapa. Ello implica generar actividades que les permitan comprender y respetar distintos puntos de vista sobre un asunto público, proponer alternativas y elaborar argumentos para la construcción de consensos.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Desarrollo Personal y Ciudadanía exige la vinculación de las competencias que lo conforman. Por ejemplo: la construcción de la identidad permite vivir en comunidad y relacionarse adecuadamente con los otros. Del mismo modo, el ejercicio ciudadano y la convivencia con los otros construyen también la individualidad y contribuyen al desarrollo y bienestar de cada persona.

Asimismo implica la vinculación con otras competencias. Por ejemplo: La convivencia y participación democrática a través de la deliberación sobre asuntos públicos supone el trabajo con las competencias comunicativas para argumentar y establecer consensos, las competencias de ciencias sociales (las provenientes de la historia, geografía y economía) contribuyen con la convivencia y participación democrática al promover una comprensión crítica de la sociedad y de sus relaciones con el ambiente y la economía. De otro lado, la construcción de la identidad y la convivencia y participación democrática contribuyen al desarrollo de la corporeidad y las habilidades socio-motrices, al promover la valoración de las características corporales, la autorregulación de las emociones para una convivencia armoniosa. Finalmente la creación y apreciación artística inciden favorablemente en la construcción de la identidad al promover aprendizajes relacionados a la expresión de las emociones y sentimientos.

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

En esta sección se ofrecen las definiciones de las dos competencias del área de Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia CONSTRUYE SU IDENTIDAD. El estudiante conoce y valora su cuerpo, su forma de sentir, de pensar y de actuar desde el reconocimiento de las distintas identidades que lo definen (histórica, étnica, social, sexual, cultural, de género, entre otras) como producto de las interacciones continuas entre los individuos y los diversos contextos en los que se desenvuelven (familia, escuela, comunidad). No se trata que los estudiantes construyan una identidad “ideal”, sino que cada estudiante pueda –a su propio ritmo y criterio– ser consciente de las características que lo hacen único y de aquellas que lo hacen semejantes a otros. En ese sentido, esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Se valora a sí mismo**, es decir, el estudiante reconoce sus características, cualidades, limitaciones y potencialidades que lo hacen ser quien es, que le permiten aceptarse, sentirse bien consigo mismo y ser capaz de asumir retos y alcanzar sus metas. Además, se reconoce como integrante de una colectividad sociocultural específica y tiene sentido de pertenencia a su familia, escuela, comunidad, país y mundo.
- **Autorregula sus emociones** es que el estudiante reconoce y toma conciencia de sus emociones, a fin de poder expresarlas de manera adecuada según el contexto, los patrones culturales diversos y las consecuencias que estas tienen para sí mismo y para los demás. Ello le permite regular su comportamiento, en favor de su bienestar y el de los demás.
- **Reflexiona y argumenta éticamente** es que el estudiante analice situaciones cotidianas para identificar los valores que están presentes en ellas y asumir una posición, sustentada en argumentos razonados y en principios éticos. Implica también tomar conciencia de las propias decisiones y acciones, a partir de reflexionar sobre si estas responden a los principios éticos asumidos, y cómo los resultados y consecuencias influyen en sí mismos y en los demás.
- **Vive su sexualidad de manera plena y responsable** es tomar conciencia de sí mismo como hombre o mujer, a partir del desarrollo de su imagen corporal, de su identidad sexual y de género, y mediante la exploración y valoración de su cuerpo. Supone establecer relaciones de igualdad entre mujeres y hombres, así como relaciones afectivas armoniosas y libres de violencia. También implica identificar y poner en práctica conductas de autocuidado frente a situaciones que ponen en riesgo su bienestar o que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos.

Estándares de aprendizaje de la competencia Construye su identidad

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y se valora y es capaz de alcanzar sus metas. Se reconoce como parte de un mundo globalizado y que puede intervenir en él. Evalúa sus propias emociones y comportamientos en función de su bienestar y el de los demás. En una situación de conflicto moral, razona en función de principios éticos, que intenta universalizar. Justifica la importancia de considerar la dignidad, los derechos humanos y la responsabilidad de las acciones, así como la reciprocidad en las relaciones humanas. Se plantea metas éticas de vida ¹ y articula sus acciones en función a ellas. Vive su sexualidad de manera responsable y placentera, respetando la diversidad en un marco de derechos. Establece relaciones afectivas positivas basadas en la reciprocidad, el respeto, el consentimiento y el cuidado del otro. Identifica signos de violencia en las relaciones de amistad o pareja. Argumenta la importancia de tomar decisiones responsables en la vivencia de la sexualidad en relación a su proyecto de vida.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades ² sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.
Nivel esperado al final del ciclo V	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las niñas y niños con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.
Nivel esperado al final del ciclo III	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones, y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como niña o niño y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.
Nivel esperado fin ciclo II	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses, gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las originan. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.
Nivel esperado fin ciclo I	Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica con algunas de sus características físicas, sus gustos, disgustos e intereses, su nombre y a los miembros de su familia. Participa en sus cuidados personales y en diversas actividades desde su iniciativa y posibilidades. Busca y acepta el consuelo y compañía de su adulto significativo cuando se siente vulnerado e inseguro, así como cuando algunas de sus acciones afectan a otro.

¹ Entendemos metas éticas de vida como por ejemplo: ser justo, ser responsable, entre otros.

² Estas identidades son la familiar, cultural, religiosa, sexual, de género, étnica, política, entre otras.

Competencia Construye su identidad

CICLO VI

Cuando el estudiante construye su identidad combina las siguientes capacidades:

- Se valora a sí mismo
- Autorregula sus emociones
- Reflexiona y argumenta éticamente
- Vive su sexualidad de manera plena y responsable

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye su identidad” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Descubre los cambios propios de su etapa de desarrollo y valora sus características personales y culturales.
- Establece semejanzas y diferencias entre su propia cultura y la de sus compañeros.
- Analiza las causas y consecuencias de sus emociones y utiliza estrategias pertinentes para regularlas.
- Asume una posición frente a un conflicto moral, tomando en cuenta principios éticos.
- Manifiesta su deseo de ser una persona que no lastime a los otros.
- Se relaciona con sus compañeros con equidad y reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y hombres, mostrando rechazo frente a aquellas que generan desigualdad.
- Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación a la salud sexual y reproductiva identificando situaciones que la ponen en riesgo.

Desempeños SEGUNDO GRADO 2

Cuando el estudiante “construye su identidad” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Acepta sus características personales, culturales, sociales y sus logros y valora la participación de su familia en su formación.
- Explica que una persona puede pertenecer a diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientalistas, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) y que eso enriquece su identidad.
- Comprende las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos y el de los demás, utiliza estrategias de autorregulación de acuerdo a la situación que se presenta.
- Argumenta las razones de su posición tomando en cuenta principios éticos sobre lo correcto o incorrecto de sus acciones y de las acciones de las personas.
- Manifiesta su deseo de ser una persona que no lastime a los otros y rija su vida con una perspectiva ética.
- Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos y promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja.
- Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva, reconociendo la importancia del autocuidado.

Competencia Construye su identidad

CICLO VII

Cuando el estudiante construye su identidad combina las siguientes capacidades:

- Se valora a sí mismo
- Autorregula sus emociones
- Reflexiona y argumenta éticamente
- Vive su sexualidad de manera plena y responsable

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades³ sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye su identidad” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Valora sus características personales, culturales, sociales, sus logros y sus potencialidades, comprendiendo que cada uno tiene un proceso propio de desarrollo
- Reflexiona sobre las prácticas culturales de su pueblo y muestra aprecio por su herencia cultural y la del país, sintiéndose parte de él.
- Manifiesta sus emociones y sentimientos de acuerdo a la situación que se presenta y utiliza estrategias para la autorregulación que le hacen sentir bien.
- Sustenta con argumentos razonados una postura ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos.
- Expresa su decisión de ser una persona que no lastime a los otros, colabore con el bien común y rija su vida con una perspectiva ética.
- Se relaciona con todas las personas con equidad, analiza críticamente estereotipos relacionados a la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación, reconoce conductas violentas en las relaciones de amistad o pareja, mostrando rechazo frente a ellas, explica la importancia del respeto, el consentimiento, cuidado del otro y la reciprocidad.
- Identifica conductas de autocuidado frente a situaciones que vulneran sus derechos y salud sexual y reproductiva.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye su identidad” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Valora sus características personales, culturales, sociales, sus logros, sus potencialidades; evalúa sus limitaciones y muestra disposición para superarlas.
- Reflexiona sobre sus prácticas culturales del país, explica la importancia de identificarse con sus grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientalistas, ecologistas, etc.) que configuran su identidad y contribuyen a su desarrollo y el de los demás.
- Expresa sus emociones y sentimientos y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas, asertivas y empáticas para el bien con uno mismo y el de los demás.
- Sustenta con argumentos razonados una postura ética ante una situación de conflicto o dilema moral, considerando principios éticos, la dignidad de los seres humanos.
- Expresa su decisión de ser una persona que no lastime a los otros, se involucra en acciones para la búsqueda del bien común y rija su vida con una perspectiva ética.
- Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto y explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento, rechazando toda forma de violencia.
- Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que afectan su integridad sexual y la de los demás.

³ Estas identidades son la familiar, cultural, religiosa, sexual, de género, étnica, política, entre otras.

Competencia Construye su identidad

CICLO VII

Cuando el estudiante construye su identidad combina las siguientes capacidades:

- Se valora a sí mismo
- Autorregula sus emociones
- Reflexiona y argumenta éticamente
- Vive su sexualidad de manera plena y responsable

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades⁴ sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye su identidad” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Valora sus características personales, culturales, sociales, éticas, sus potencialidades, logros y evalúa sus limitaciones planteando estrategias para superarlas.
- Asume una postura crítica sobre sus prácticas culturales, del país y del mundo y explica cómo la pertenencia a diversos grupos (culturales religiosos, de género, étnicos, políticos, etc.) influye en la construcción de su identidad.
- Manifiesta sus emociones, sentimientos e ideas distinguiendo el contexto y las personas, utiliza estrategias para regularlas, con empatía y asertividad en diversos espacios para su bienestar y el de los demás.
- Asume con argumentos su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, las consecuencias de sus posibles decisiones y las normas sociales establecidas.
- Expresa su decisión de ser una persona que no lastime a los otros y rija su vida con una perspectiva ética y, cuando es posible, se involucra en acciones para la búsqueda de justicia y el bien común.
- Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto, explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal y tomar decisiones responsables en la vivencia de la sexualidad en relación a su proyecto de vida. Distingue signos de violencia en las relaciones de amistad o pareja.
- Realiza acciones para difundir situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas de prevención y protección en la escuela y comunidad.

⁴ Estas identidades son la familiar, cultural, sexual, de género, étnica, política, entre otras.

Competencia CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE. El estudiante actúa en la sociedad relacionándose con los demás de manera justa y equitativa, reconociendo que todas las personas tienen los mismos derechos y responsabilidades. Muestra disposición por conocer, comprender y enriquecerse con los aportes de las diversas culturas, respetando las diferencias. De igual forma, toma posición frente a aquellos asuntos que lo involucra como ciudadano y contribuye en la construcción del bienestar general, en la consolidación de los procesos democráticos y en la promoción de los derechos humanos. Esta competencia implica combinar las siguientes capacidades:

- **Interactúa con todas las personas**, es decir, reconoce a todos como personas valiosas y con derechos, muestra preocupación por el otro, respeta las diferencias y se enriquece de ellas. Actúa frente a las distintas formas de discriminación (por género, fenotipo, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras), y reflexiona sobre las diversas situaciones que vulneran la convivencia democrática.
- **Construye normas y asume acuerdos y leyes** es que el estudiante participe en la construcción de normas, las respete y evalúe en relación a los principios que las sustentan, así como, cumple con los acuerdos y las leyes, reconociendo la importancia de estas para la convivencia. Para lo cual, maneja información y conceptos relacionados con la convivencia (como la equidad, el respeto y la libertad) y hace suyo los principios democráticos (la autofundación, la secularidad, la incertidumbre, la ética, la complejidad y lo público).
- **Maneja conflictos de manera constructiva** es que actúe con empatía y asertividad frente a ellos, y ponga en práctica pautas y estrategias para resolverlos de manera pacífica y creativa, contribuyendo a construir comunidades democráticas. Para lo cual parte de comprender el conflicto como inherente a las relaciones humanas, así como desarrollar criterios para evaluar situaciones en las que estos ocurren.
- **Delibera sobre asuntos públicos** es que participe en un proceso de reflexión y diálogo sobre asuntos que involucran a todos, donde se plantean diversos puntos de vista y se busca llegar a consensos orientados al bien común. Supone construir una posición propia sobre dichos asuntos basándose en argumentos razonados, la institucionalidad, el Estado de derecho y los principios democráticos, así como valorar y contraponer las diversas posiciones.
- **Participa en acciones que promueven el bienestar común** es que proponga y gestione iniciativas vinculadas con el interés común y con la promoción y defensa de los derechos humanos, tanto en la escuela como en la comunidad. Para ello, se apropia y utiliza canales y mecanismos de participación democrática.

Estándares de aprendizaje de la competencia **Convive y participa democráticamente**

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado 0	Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás respetando los derechos humanos y reconociendo la ley como garantía de la libertad y la justicia. Valora la diversidad y se relaciona interculturalmente con las personas de diferentes culturas. Utiliza reflexivamente diversos instrumentos legales para proponer normas aplicables a distintas escalas. Maneja adecuadamente los conflictos en diversos escenarios. Asume un papel protagónico para proponer, organizar y ejecutar acciones que promuevan y defiendan los derechos humanos, la justicia y el reconocimiento de la diversidad cultural. Delibera sobre asuntos públicos a partir del análisis multidimensional, sustentando su postura en fuentes confiables y principios democráticos, y estando dispuesto a reajustar su posición a partir de argumentos razonados, para aportar a la construcción de consensos.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategia de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume responsabilidades en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y responsabilidades frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus responsabilidades y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela en base a principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus responsabilidades como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.
Nivel esperado al final del ciclo V	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus responsabilidades. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación en base a criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.
Nivel esperado al final del ciclo III	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus responsabilidades. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.
Nivel esperado fin ciclo II	Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus responsabilidades y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales y recursos comunes.
Nivel esperado fin ciclo I	Convive y participa cuando se relaciona con niños y adultos de su espacio cotidiano desde su propia iniciativa. Manifiesta a través de movimientos, gestos o palabras las situaciones que le agradan o le incomodan. Colabora en el cuidado de los materiales y espacios comunes.

Competencia Convive y participa democráticamente

CICLO VI

Cuando el estudiante convive y participa democráticamente combina las siguientes capacidades:

- Interactúa con todas las personas
- Construye y asume acuerdos y normas
- Maneja conflictos de manera constructiva
- Delibera sobre asuntos públicos
- Participa en acciones que promueven el bienestar común

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus responsabilidades y buscando que otros también las cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela en base a principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus responsabilidades como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “convive y participa democráticamente” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo hacia sus compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno.
- Explica como la diversidad de distintos pueblos y sus culturas enriquecen y complementan nuestra vida
- Explica la importancia del cumplimiento de las responsabilidades en relación a la mejora de la convivencia.
- Analiza si las normas y los acuerdos que se toman en la escuela, se basan en los derechos del niño y del adolescente frente a ello propone normas que regulan la convivencia en la escuela.
- Muestra disposición a intervenir como mediador ante conflictos cercanos a él, utilizando el diálogo y la negociación.
- Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición en información de diversas fuentes y aportando a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.
- Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica, tomando como base los derechos del Niño.
- Explica y utiliza mecanismos democráticos de fiscalización del poder en la escuela.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “convive y participa democráticamente” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Demuestra actitudes de respeto a sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género o discapacidad más comunes de su entorno. Muestra disposición al intercambio de ideas y experiencias con miembros de otras culturas.
- Explica la importancia del cuidado de los espacios públicos y que las personas cumplan con sus responsabilidades.
- Propone normas que regulan la convivencia en la escuela, las evalúa críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con los derechos del niño y del adolescente.
- Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación.
- Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de otras las posturas y basándose en principios democráticos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.
- Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez, y la diversidad cultural, en base al análisis de los derechos y libertades fundamentales establecidas en la Constitución Política.
- Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.

Competencia Convive y participa democráticamente

CICLO VII

Cuando el estudiante construye su identidad combina las siguientes capacidades:

- Interactúa con todas las personas
- Construye y asume acuerdos y normas
- Maneja conflictos de manera constructiva
- Delibera sobre asuntos públicos
- Participa en acciones que promueven el bienestar común

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategia de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume responsabilidades en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y responsabilidades frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “convive y participa democráticamente” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Promueve en el aula y la escuela la integración de todos los compañeros y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos.
- Cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su escuela y localidad.
- Analiza las normas de convivencia y los acuerdos a partir del criterio de bien común y las asume.
- Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.
- Delibera sobre asuntos públicos sustentando su posición a partir de la contraposición de los puntos de vista distintos y del análisis de la postura y los posibles intereses, aportando ello a la construcción de consensos.
- Participa en acciones colectivas orientadas al bien común y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, entre otros).

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “convive y participa democráticamente” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que afectan a determinados grupos vulnerables y personas de distinta cultura en nuestro país.
- Argumenta la importancia y cumple con sus responsabilidades frente a la preservación de los espacios públicos de su localidad y región.
- Evalúa y propone acuerdos y normas para una convivencia armónica en su región, en base a los principios democráticos y los derechos humanos.
- Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho.
- Explica las características de los diversos tipos de conflictos que se dan en la escuela y la comunidad y los procedimientos que se deben seguir para su manejo. Utiliza mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje
- Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el estado de derecho. Promueve la construcción de consensos orientados al bien común basándose en principios democráticos.
- Participa en acciones colectivas orientadas al bien común, a través de la promoción de los derechos humanos y de los mecanismos de participación ciudadana. Sustenta la pertinencia de recurrir a instancias frente a casos de vulneración de los derechos.

Competencia Convive y participa democráticamente

CICLO VII

Cuando el estudiante construye su identidad combina las siguientes capacidades:

- Interactúa con todas las personas
- Construye y asume acuerdos y normas
- Maneja conflictos de manera constructiva
- Delibera sobre asuntos públicos
- Participa en acciones que promueven el bienestar común

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus responsabilidades y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategia de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume responsabilidades en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y responsabilidades frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos.

Desempeños GRADO 5

Cuando el estudiante “convive y participa democráticamente” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Demuestra actitudes de respeto a las personas con necesidades educativas especiales y personas de distinta cultura, rechaza situaciones de discriminación que afectan los derechos de los grupos vulnerables.
- Promueve acciones en bien de la preservación de espacios públicos y el cumplimiento de las responsabilidades a nivel de país.
- Propone normas que regulan la convivencia que buscan evitar problemas de discriminación, basadas la normatividad vigentes.
- Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia y hacer uso de la fuerza, en el marco de la legalidad.
- Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto, señala las actitudes que son fuente de conflicto. Pone en práctica su rol mediador para el manejo de conflictos.
- Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad ciudadana y la defensa nacional. Promueve la construcción de consensos orientados al bien común basándose en principios democráticos.
- Gestiona acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social. Analiza las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.

2.2. Área de Ciencias sociales

El área de Ciencias Sociales permite que los estudiantes de la Educación Básica se formen como ciudadanos conscientes de la sociedad donde viven y de su rol como sujetos históricos a fin de que asuman compromisos y se constituyan en agentes de cambio de la realidad social a través de la gestión de los recursos ambientales y económicos.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque de ciudadanía activa, el área de Ciencias Sociales se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la Educación Básica Regular que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Competencias del área Ciencias Sociales



Enfoque del área de Ciencias Sociales

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque de la ciudadanía activa. Desde esta perspectiva, se promueve la comprensión e interpretación crítica de procesos históricos, económicos y geográficos que son necesarios para ejercer una ciudadanía informada.

El área de Ciencias Sociales busca que los estudiantes puedan comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad. Reconocer los procesos de cambio en el tiempo histórico y su influencia en el momento presente, es decir, que aprendan a pensar históricamente para poder asumir la mejora de la sociedad donde se desarrolla. Esto permite fortalecer el desarrollo de una conciencia crítica, solidaria y respetuosa, que les permita participar en sociedad desde el conocimiento de sus derechos y responsabilidades.

Esta área pretende que nuestros estudiantes asuman que son parte de un pasado, pero que desde el presente están construyendo su futuro. Asimismo implica comprender que el espacio es una construcción social, en donde se relacionan las personas y que se va transformando de acuerdo a sus necesidades, por lo que es importante promover una relación armónica con el ambiente que les permita aprovechar de manera racional y respetuosa lo que ofrece la naturaleza, promoviendo el desarrollo sostenible. Igualmente comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero a diferentes niveles para contribuir al desarrollo económico sostenible.

Enfoques transversales

Desde el área de Ciencias Sociales se reconoce cómo la diversidad ha estado presente en la historia de la humanidad y cómo en algunas etapas de la historia estas diferencias han motivado actos de violencia frente a una población determinada. En ese sentido, el análisis de la historia nos deja lecciones para que esto no se repita. Se reconoce también cómo las distintas sociedades han transformado su espacio en relación a sus características y necesidades, encontrando diversas formas de enfrentar retos. Esto nos permite analizar las problemáticas de inclusión actuales, con una mirada crítica a los problemas no resueltos a los que los estudiantes pueden responder. Por ejemplo, analiza críticamente el diseño del espacio en el que se desenvuelve en función de la accesibilidad para las personas con alguna discapacidad.

Particularmente el área Ciencias Sociales pone en valor la diversidad cultural del país a través del conocimiento, la valoración y la puesta en práctica de diversos saberes tradicionales que han sobrevivido a lo largo de nuestra historia, y del reconocimiento de las cosmovisiones de los diferentes pueblos, tanto del Perú como del mundo. Asimismo, el área enfatiza la reflexión crítica, en un marco de derechos, sobre las problemáticas históricas, ambientales, económicas y políticas que han afectado a los diferentes pueblos a lo largo de su historia y en la actualidad. Por ejemplo, utilizan noticias de medios nacionales e internacionales para indagar sobre problemáticas vinculadas con la discriminación étnica.

Desde el área de Ciencias Sociales, el ambiente es un objeto de estudio que se aborda, principalmente, desde la competencia Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente. Esta competencia busca que los estudiantes se reconozcan como parte del ambiente, actúen en él cuidándolo responsablemente y lo aprovechen de manera sostenible, usando sus recursos responsable, constructiva y conscientemente. Por ejemplo, cuando se promueve la clasificación de residuos para reciclarlos o cuando se discuten problemáticas territoriales y cómo estas impactan en la vida de las personas.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Ciencias Sociales

El área de Ciencias Sociales promueve el *aprender haciendo*, ello implica generar condiciones didácticas para que los estudiantes:

- Indaguen sobre diversas problemáticas sociales (corrupción, desempleo, cambio climático, etc.) empleando métodos, técnicas y procedimientos de investigación propios de las ciencias sociales (por ejemplo: la elaboración de ensayos históricos, la realización de mapas temáticos, el análisis estadístico, entre otros).
- El abordaje metodológico del área supone partir de una visión integradora de las diferentes disciplinas científicas que la conforman. Ello implica que los estudiantes recurran a fuentes, teorías, conceptos, métodos y técnicas de varias disciplinas; asimismo implica la familiarización de los estudiantes con algunos conceptos y enfoques teóricos significativos en la comprensión de los hechos sociales.
- Se deben proponer situaciones que permitan que los estudiantes afiancen su pensamiento crítico, que conlleva un conjunto de habilidades y predisposiciones que permiten pensar con mayor coherencia, criticidad, profundidad y creatividad.
- Se busca profundizar y desarrollar aún más la capacidad de los estudiantes de analizar diversos hechos, procesos o problemáticas en diversas escalas, que van desde su espacio más cotidiano (como el aula o el barrio) hasta un nivel de región, país o el mundo.
- Asimismo, se busca que los estudiantes se asuman como parte del ambiente y como actores sociales que lo transforman constantemente y gestionan recursos, por lo que proponen acciones colectivas orientadas al bien común, a partir del diálogo y la toma de acuerdos.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Ciencias Sociales, requiere que sus competencias se desarrollen articuladamente. Por ejemplo, al estudiar un proceso histórico es necesario que lo vinculemos con el espacio en el cual se desarrolló y cómo este influyó en las formas de vida de las sociedades; y, a su vez, comprender cómo se manejaron los recursos.

El logro de los aprendizajes relacionados al área Ciencias Sociales requiere la vinculación con la competencia de *Convive y participa democráticamente*. Por ejemplo, al estudiar los procesos históricos se logra comprender la formación de sociedades y la construcción del sistema democrático. De otro lado, se vincula con la competencia de *Construye su identidad*, por ejemplo, el comprender las causas históricas, ambientales y económicas de los procesos migratorios, contribuye a la afirmación de la identidad de los estudiantes.

El área también se complementa con el aporte de competencias de otras áreas. Por ejemplo, las competencias comunicativas que favorecen tanto la comprensión crítica de textos como la elaboración de discursos relacionados con los estudios sociales. Las competencias matemáticas permiten desarrollar habilidades para actuar responsablemente respecto de los recursos económicos, así como para manejar datos estadísticos, proporciones, escalas, etcétera, que son necesarios para la gestión del ambiente y la construcción de interpretaciones históricas. Finalmente, las competencias vinculadas a la aplicación de la ciencia y la tecnología contribuyen a la comprensión del ambiente desde la explicación de los fenómenos naturales, mientras que en nuestra área explicamos el impacto social de tales fenómenos.

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Ciencias Sociales

En esta sección se ofrecen las definiciones de las tres competencias del área de Ciencias Sociales que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS. El estudiante sustenta una posición crítica sobre hechos y procesos históricos que ayuden a comprender el siglo XXI y sus desafíos, articulando el uso de distintas fuentes, la comprensión de los cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias temporales y la explicación de las múltiples causas y consecuencias de estos. Supone reconocerse como sujeto histórico, es decir, como protagonista de los procesos históricos y, como tal, producto de un pasado, pero que, a la vez, está construyendo su futuro.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Interpreta críticamente fuentes diversas:** Es reconocer la diversidad de fuentes y su diferente utilidad para abordar un hecho o proceso histórico. Supone ubicarlas en su contexto y comprender, de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular y tienen diferentes grados de fiabilidad. También implica recurrir a múltiples fuentes.
- **Comprende el tiempo histórico:** Es usar las nociones relativas al tiempo de manera pertinente, reconociendo que los sistemas de medición temporal son convenciones que dependen de distintas tradiciones culturales y que el tiempo histórico tiene diferentes duraciones. Asimismo, implica ordenar los hechos y procesos históricos cronológicamente y explicar los cambios y permanencias que se dan en ellos.
- **Elabora explicaciones sobre procesos históricos:** Es jerarquizar las causas de los procesos históricos relacionando las motivaciones de sus protagonistas con su cosmovisión y la época en la que vivieron. También es establecer las múltiples consecuencias de los procesos del pasado y sus implicancias en el presente, así como reconocer que este va construyendo nuestro futuro.

Estándares de Aprendizaje de la competencia Construye interpretaciones históricas

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Construye interpretaciones históricas en las que reconoce que el presente es consecuencia de un conjunto de dinámicas sociales que se desarrollaron simultáneamente en el pasado y que las acciones de los diversos actores sociales tienen consecuencias en el futuro. Argumenta que la percepción del tiempo depende de la perspectiva de los grupos culturales, tanto en el pasado como en el presente. Justifica y valora la utilidad de las fuentes para la construcción del conocimiento histórico.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.
Nivel esperado al final del ciclo V	Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.
Nivel esperado al final del ciclo III	Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo corto e identifica acciones simultáneas.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Convive y participa” y “Construye su identidad”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Convive y participa” y “Construye su identidad”</i>

Competencia Construye interpretaciones históricas

CICLO VI

Cuando el estudiante construye su identidad combina las siguientes capacidades:

- Interpreta críticamente fuentes diversas
- Comprende el tiempo histórico
- Elabora explicaciones sobre procesos históricos

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye interpretaciones históricas” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información de diversas fuentes sobre un hecho o proceso histórico, distinguiendo entre los hechos y las interpretaciones del pasado. Explica que no hay interpretaciones correctas o incorrectas del pasado, sino que todas reflejan diversos puntos de vista.
- Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia local, regional y nacional, y establece la distancia temporal que hay entre ellos y la actualidad utilizando convenciones temporales, así como períodos o subperíodos de la historia nacional y mundial.
- Elabora explicaciones sobre un hecho o proceso histórico basadas en sus causas y consecuencias.
- Explica las ideas, creencias, valores y actitudes de personajes históricos o grupos sociales según el contexto en el que vivieron.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye interpretaciones históricas” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Utiliza diversas fuentes para indagar sobre un determinado hecho o proceso histórico, identificando el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas y complementando una con otra.
- Sitúa en sucesión distintos hechos o procesos de la historia local, regional y nacional, y los relaciona con hechos o procesos históricos más generales. Identifica cómo, en distintas épocas, hay algunos aspectos que cambian y otros que permanecen igual.
- Elabora explicaciones sobre hechos o procesos históricos a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias, reconociendo la simultaneidad en algunos de ellos y utilizando términos históricos.
- Explica la importancia de los hechos o procesos históricos y menciona las razones por las que todas las personas son actores de la historia.

Competencia Construye interpretaciones históricas

CICLO VII

Cuando el estudiante Construye interpretaciones históricas, combina capacidades como:

- Interpreta críticamente fuentes diversas
- Comprende el tiempo histórico
- Elabora explicaciones sobre procesos históricos

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye interpretaciones históricas” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Analiza distintas fuentes históricas siguiendo distintas pautas para identificar sus características, fiabilidad y finalidad.
- Identifica coincidencias y contradicciones entre ellas, y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto.
- Relaciona distintos hechos de la historia regional con hechos de la historia nacional y mundial y distingue diversos tipos de duraciones históricas: de acontecimientos de corto, mediano y largo plazo.
- Elabora explicaciones históricas sobre hechos, procesos o problemas históricos a partir de la formulación de preguntas y utilizando términos históricos.
- Señala las semejanzas entre algunos aspectos de la forma de vida actual con algunos hechos o procesos históricos relevantes.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye interpretaciones históricas” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Contrasta las interpretaciones del pasado que se presentan en diversas fuentes y explica que estas tienen distinta utilidad de acuerdo al aspecto que estén indagando.
- Explica que las divisiones entre un periodo histórico y otro se usan para diferenciar épocas que tienen un conjunto de características que denotan una gran transformación de las sociedades.
- Explica que existen hechos que cambian radicalmente algunos aspectos de la forma de vida de las personas pero que otros permanecen igual.
- Elabora explicaciones históricas sobre problemas históricos a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, y utilizando términos históricos.
- Menciona ejemplos de cómo se relacionan las causas de un hecho con sus consecuencias.
- Reconoce que algunos procesos del pasado permiten explicar las situaciones del presente.

Competencia Construye interpretaciones históricas

CICLO VII

Cuando el estudiante Construye interpretaciones históricas, combina capacidades como:

- Interpreta críticamente fuentes diversas
- Comprende el tiempo histórico
- Elabora explicaciones sobre procesos históricos

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios y permanencias a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo, las acciones humanas, individuales o grupales, van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “construye interpretaciones históricas” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Produce fuentes orales a partir del procesamiento de información obtenida de entrevistas, testimonios, etc.
- Utiliza constantemente todo tipo de fuentes para indagar sobre un hecho o proceso histórico y evalúa la utilidad de estas.
- Explica que las interpretaciones del pasado se enriquecen cuando se usa variedad de fuentes.
- Relaciona distintos hechos o procesos históricos a diversas escalas, explica los cambios y permanencias que se derivan de ellos.
- Analiza como los cambios se producen a ritmos rápidos o lentos en diferentes momentos y explica que dichos cambios no necesariamente conllevan progreso.
- Elabora explicaciones históricas sobre hechos, procesos o problemas históricos, estableciendo jerarquías entre las múltiples causas y evaluando sus consecuencias en hechos posteriores o en la actualidad. Explica las perspectivas de los protagonistas de la historia
- Explica cómo las acciones u omisiones de las personas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro

Competencia GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE. El estudiante toma decisiones que contribuyen a la satisfacción de las necesidades desde una posición crítica y una perspectiva de desarrollo sostenible -es decir, sin poner en riesgo a las generaciones futuras-, y participa en acciones que disminuyen la vulnerabilidad de la sociedad frente a distintos desastres. Supone comprender que el espacio es una construcción social dinámica, es decir, un espacio de interacción entre elementos naturales y sociales que se va transformando a lo largo del tiempo y donde el ser humano cumple un rol fundamental.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales:** Es explicar las dinámicas y transformaciones del espacio geográfico, a partir del reconocimiento de sus elementos naturales y sociales que los componen, así como de las interacciones que se dan entre ambos a escala local, nacional o global.
- **Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico:** Es usar distintas fuentes: cartográficas, fotográficas e imágenes diversas, cuadros y gráficos estadísticos, entre otros, para analizar el espacio geográfico, orientarse y desplazarse en él.
- **Genera acciones para preservar el ambiente:** Es proponer y poner en práctica acciones orientadas al cuidado del ambiente y a contribuir a la prevención de situaciones de riesgo de desastre. Esto supone analizar el impacto de las problemáticas ambientales y territoriales en la vida de las personas.

Estándares de Aprendizaje de la competencia Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente al proponer acciones relacionadas con políticas públicas orientadas a solucionar las problemáticas ambientales y territoriales. Elabora y comunica un plan de contingencia frente a posibles desastres. Explica el espacio geográfico como un sistema complejo y reconoce su importancia para el desarrollo de la sociedad. Utiliza diversas fuentes de información geográfica disponibles para el análisis integral del espacio geográfico.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información geográfica y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico, incluyéndose él.
Nivel esperado al final del ciclo V	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas para ubicar elementos en el espacio geográfico y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce los lugares vulnerables y seguros de su escuela. Describe las características de los espacios geográficos de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.
Nivel esperado al final del ciclo III	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Convive y participa” y “Construye su identidad”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Convive y participa” y “Construye su identidad”</i>

Competencia Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente

CICLO VI

Cuando el estudiante gestiona responsablemente el espacio y el ambiente combina las siguientes capacidades:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico
- Genera acciones para preservar el ambiente

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo a diversas escalas para proponer medidas de prevención. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico, incluyéndose él.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona responsablemente el espacio y el ambiente” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Describe las características de un espacio geográfico de acuerdo a las acciones realizadas por los actores sociales.
- Utiliza fuentes cartográficas para abordar diversos temas.
- Utiliza herramientas cartográficas y referencias para ubicarse y ubicar diversos elementos en el espacio geográfico.
- Describe el rol de los diversos actores sociales en las problemáticas ambientales y territoriales, así como ante situaciones de riesgo; y planifica y ejecuta acciones para el cuidado de su ambiente escolar.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona responsablemente el espacio y el ambiente” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Describe el espacio geográfico a diferentes escalas, explicando sus cambios y permanencias.
- Elabora fuentes cuantitativas (estadísticas) y cualitativas (entrevistas, fotos, etc.) para obtener información vinculada a las temáticas de estudio.
- Utiliza fuentes cartográficas para abordar diversos temas y emplea la información obtenida en estas fuentes, así como referencias para ubicarse y ubicar diversos elementos en el espacio.
- Explica las diferentes dimensiones de las problemáticas ambientales o territoriales.
- Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de desastre de origen natural o inducido ocurridas en distintos espacios.
- Elabora propuestas para prevenir daños ante riesgo de desastre en su localidad.

Competencia Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**CICLO VII**

Cuando el estudiante Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente combina capacidades como:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico
- Genera acciones para preservar el ambiente

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información geográfica y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Explica la influencia de los elementos naturales y sociales en las condiciones de vida de la población.
- Utiliza cuadros y gráficos estadísticos para explicar los resultados de sus indagaciones.
- Utiliza diversas herramientas cartográficas para representar un determinado espacio geográfico.
- Explica cómo una problemática ambiental o territorial puede derivar en un conflicto.
- Describe las acciones u omisiones de los actores sociales ante situaciones de riesgo de desastres y problemáticas ambientales y/o territoriales. Explica que la gestión sostenible del ambiente permitirá mejorar la calidad de vida de las personas.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración del espacio geográfico y señala las potencialidades que este ofrece.
- Elabora mapas temáticos simples y de síntesis a diferentes escalas, así como otras representaciones, a partir de diversas fuentes y los utiliza para interpretar el espacio geográfico.
- Analiza un conflicto ambiental y territorial, y reconoce la importancia de la normatividad para prevenirlo.
- Analiza situaciones de riesgo de desastre considerando las diferentes escalas y plantea acciones a realizar frente al cambio climático.
- Realiza acciones para el aprovechamiento sostenible de diversos recursos naturales.
-

Competencia Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**CICLO VII**

Cuando el estudiante Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente combina capacidades como:

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico
- Genera acciones para preservar el ambiente

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al proponer alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente y la prevención de riesgo de desastre considerando las múltiples dimensiones. Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales. Utiliza fuentes de información geográfica y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona responsablemente el espacio y el ambiente” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Explica las razones por las que se elige un espacio o área geográfica para realizar una actividad, un servicio o ubicar un asentamiento poblacional tomando en cuenta sus elementos naturales y sociales.
- Evalúa las formas de utilizar el espacio geográfico a diversas escalas en base a las acciones realizadas por los actores sociales y al impacto en las condiciones de vida de la población.
- Emplea mapas, instrumentos y/o herramientas digitales para trazar rutas y describir desplazamientos a diversas escalas.
- Elabora diversas fuentes y utiliza herramientas cartográficas para representar e interpretar el espacio geográfico a distintas escalas.
- Explica las razones por las que una problemática ambiental o territorial es compleja, en distintas escalas y dimensiones, reconociendo los conflictos reales o potenciales; y propone acciones para prevenirlas.
- Plantea estrategias para reducir la vulnerabilidad frente a posibles desastres y para adaptarse al cambio climático considerando la participación de distintos actores sociales.

Competencia GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS. El estudiante es capaz de administrar los recursos, tanto personales como familiares, a partir de asumir una postura crítica sobre el manejo de estos, de manera informada y responsable. Esto supone reconocerse como agente económico, comprender la función de los recursos económicos en la satisfacción de las necesidades, y el funcionamiento del sistema económico y financiero.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero:** Supone identificar los roles de los diversos agentes que intervienen en el sistema, analizar las interacciones entre ellos y comprender el rol del Estado en dichas interrelaciones.
- **Toma decisiones económicas y financieras:** Supone planificar el uso de sus recursos económicos de manera sostenible, en función a sus necesidades y posibilidades. También implica asumir una posición crítica frente a los sistemas de producción y de consumo, así como ejercer sus derechos y responsabilidades como consumidor informado.

Documento de trabajo

Estándares de Aprendizaje de la competencia Gestiona responsablemente los recursos económicos

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Gestiona recursos económicos al elaborar presupuestos personales considerando su proyecto de vida y diversos factores económicos. Explica cómo el Estado y las empresas toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores microeconómicos y macroeconómicos. Argumenta que la omisión o realización de ciertas prácticas económicas por parte de los diversos agentes económicos pueden afectar las condiciones de desarrollo del país.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional ⁵ teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.
Nivel esperado al final del ciclo V	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.
Nivel esperado al final del ciclo III	Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia "Convive y participa" y "Construye su identidad"</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia "Convive y participa" y "Construye su identidad"</i>

⁵ familia, empresa, Estado

Competencia Gestiona responsablemente los recursos económicos

CICLO VI

Cuando el estudiante gestiona responsablemente los recursos económicos combina capacidades como:

- Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero
- Toma decisiones económicas y financieras

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona responsablemente los recursos económicos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Explica que los recursos económicos son limitados y que por ello se debe tomar decisiones sobre cómo utilizarlos.
- Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado en el sistema económico y financiero y que cada uno tiene un rol frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo).
- Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos y financieros a fin de mejorar su bienestar y el de su familia.
- Analiza de manera reflexiva cómo la publicidad busca influir en sus consumos, proponiendo frente a ello formas de vivir económicamente responsable.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona responsablemente los recursos económicos” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado en el sistema económico y financiero, considerando que uno de los roles del Estado es garantizar el bien común de las personas y que para ello debe asegurar un presupuesto nacional a través de los impuestos.
- Explica cómo la escasez de los recursos influye en las decisiones de que toma cada agente económico y que frente a ello se dan interacciones entre compradores (demanda) y vendedores (oferta).
- Promueve el ahorro y la inversión de los recursos económicos y financieros a fin de mejorar su bienestar y el de su familia, frente a ello propone la formulación de presupuestos personales con los ingresos y egresos individuales o del hogar. Asimismo, explica el riesgo que supone para él y la sociedad optar por la informalidad al momento de tomar decisiones financieras.
- Ejerce sus derechos y responsabilidades como consumidor informado al tomar decisiones financieras, reconociendo que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos.

Competencia Gestiona responsablemente los recursos económicos**CICLO VII**

Cuando el estudiante gestiona responsablemente los recursos económicos combina capacidades como:

- Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero
- Toma decisiones económicas y financieras

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona responsablemente los recursos económicos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando los indicadores económicos, y los factores que influyen en la oferta y la demanda.
- Explica que el Estado toma medidas de política económica que permiten la sostenibilidad y el desarrollo económico del país, y que el Estado tiene un rol frente a los delitos económicos y financieros.
- Formula presupuestos considerando necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión.
- Argumenta la importancia del Código de Protección y Defensa del Consumidor para hacer respetar los derechos de consumidor.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona responsablemente los recursos económicos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Explica cómo el Estado cumple un rol supervisor dentro sistema financiero nacional y define la política fiscal y monetaria del país.
- Explica la importancia de optar por un fondo previsional y reflexiona sobre las consecuencias negativas que trae el incumplimiento de obligaciones tributarias y crediticias.
- Decide de forma razonada la elección de productos y servicios que ofrece el mercado financiero peruano a través de los intermediación financiera directa e indirecta.
- Reflexiona sobre los riesgos que suponen optar por el consumo de productos y bienes que afectan al ambiente y los derechos humanos.

Competencia Gestiona responsablemente los recursos económicos**CICLO VII**

Cuando el estudiante gestiona responsablemente los recursos económicos combina capacidades como:

- Comprende las relaciones entre el sistema económico y financiero
- Toma decisiones económicas y financieras

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsual. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona responsablemente los recursos económicos” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

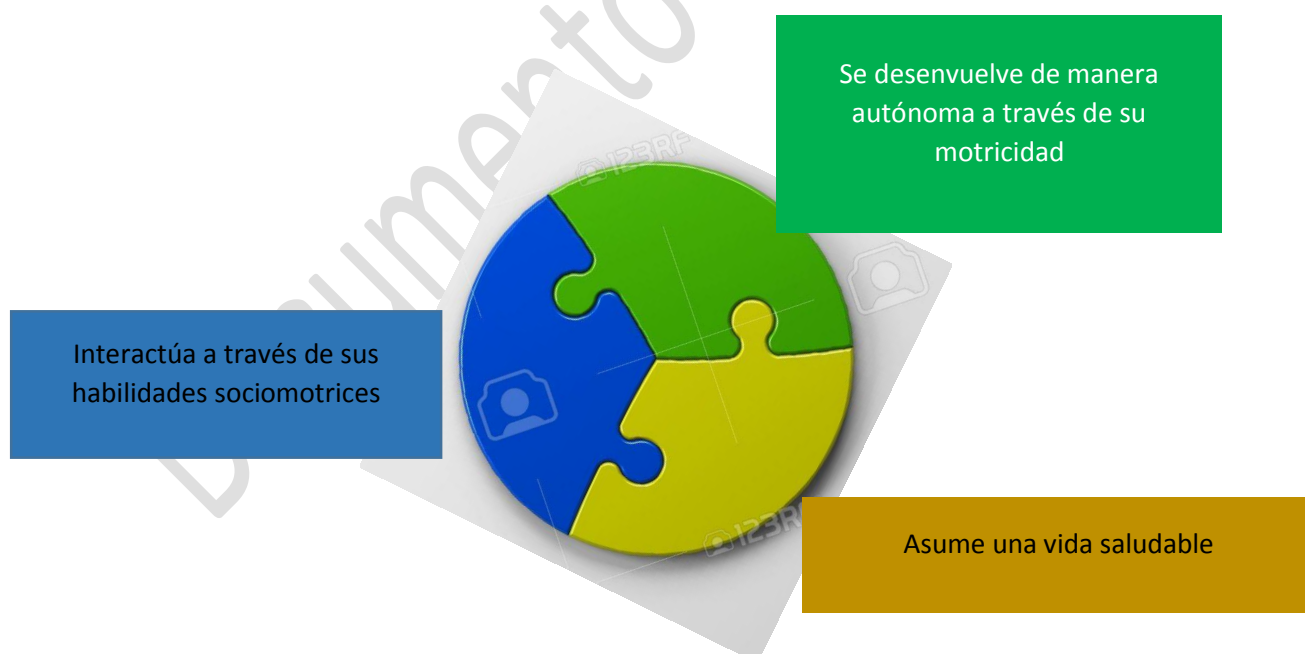
- Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional y global y reflexiona sobre el impacto de la globalización en su vida y en la de los demás.
- Explica la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Expresa la importancia que tienen los tratados y convenios económicos, el mercado de capitales internacionales y el comercio internacional para el desarrollo del país.
- Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.
- Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores en sus decisiones económicas y financieras.

2.3. Área de Educación Física

La evolución de la Educación Física está determinada actualmente por los avances sociales, científicos y tecnológicos en el mundo. Las demandas sociales respecto a la formación de hábitos relacionados con el logro del bienestar físico, psicológico y emocional, han hecho que el área haya tomado cada vez más importancia en los currículos escolares. Por ello, a través de la Educación Física se pretende que los estudiantes desarrollen una conciencia crítica hacia el cuidado de su salud y la de los demás, buscando que sean autónomos y capaces de asumir sus propias decisiones para la mejora de la calidad de vida.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En especial, el área de Educación Física se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la Educación Básica Regular que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Competencias del área de Educación Física



Enfoque del área de Educación Física

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque relacionado con la construcción de la corporeidad. Dicho enfoque se basa en el desarrollo humano y concibe al hombre como una unidad funcional donde se relacionan aspectos cognitivos, motrices, sociales, emocionales y afectivos que están interrelacionados estrechamente en el ambiente donde se desarrollan los estudiantes y respeta todos los procesos particulares que configuran su complejidad para la adaptación activa del estudiante a la realidad. Es importante alejarse de las prácticas de ejercicios repetitivos o de la enseñanza exclusiva de fundamentos deportivos y apropiarse de una práctica formativa, repensando las prácticas pedagógicas que buscan un desarrollo psicomotor armónico desde etapas iniciales de la vida.

El área pone énfasis, además, en la adquisición de aprendizajes relacionados con la generación de hábitos saludables y de consumo responsable, no solo en la práctica de actividad física, sino también en el desarrollo de una conciencia sociocrítica hacia el cuidado de la salud que empieza desde la valoración de la calidad de vida. Es decir, estos aprendizajes implican un conjunto de conocimientos relacionados con el cuidado de la salud y el bienestar personal, los cuales van a permitir llevar a la práctica dichos aprendizajes.

Otro eje central es la relación que establecen las personas que actúan con los otros, a través de la práctica de actividad física y a partir de los roles asumidos y adjudicados en diferentes contextos. El niño, niña y adolescente interactúan ejercitando su práctica social, establecen normas de convivencia, incorporan reglas, pautas de conducta, acuerdos, consensos, y asumen actitudes frente a los desafíos que se le presentan (sociales, ambientales, emocionales, personales, interpersonales, corporales).

Enfoques transversales

El valor socializador del juego como primera manifestación de tolerancia hacia las y los demás, abre espacios de aprendizaje a través de la Educación Física; tomando en cuenta la diversidad de los estudiantes en términos de género, cultura, sociedad, etnia, religión, capacidades diferentes, ritmos de aprendizaje y en los niveles de conocimientos, en un contexto de aceptación y apertura, evitando cualquier forma de discriminación al promover la inclusión de todos y todas, ya que la inclusión parte de que todos somos diferentes. En este sentido, las actividades que se plantean para el desarrollo de las competencias propuestas, van encaminadas a que tanto niños como niñas puedan participar equitativamente respetando su identidad y diferencias.

Asimismo, la Educación Física como área fomenta y garantiza la interculturalidad entendiendo que las culturas no están aisladas sino que interactúan entre sí y van generando espacios de constante construcción e interacción en donde se deben reconocer las diferencias a fin de incorporarlas en nuestra vida diaria. En ese sentido, hay que reconocer dentro del aula la forma de interactuar de los estudiantes con sus propios cuerpos. Cada estudiante, independientemente de que pertenezca a una población indígena o no, trae consigo una historia particular de relación con su cuerpo y esta comprensión y conciencia de uno mismo está influenciada por factores sociales, físicos, emocionales y psicológicos que ayudan el desarrollo integral de los estudiantes. De esta manera, “asumir hábitos de vida saludables” contempla el desarrollo integral del estudiante en todas las dimensiones del bienestar: físico, mental, emocional y social. Para ello, se deben reconocer, valorar e incorporar los diversos conocimientos sobre alimentación, bienestar individual y social de las diferentes culturas.

Desde el área de Educación Física, el enfoque ambiental planteado en diferentes entornos, contribuye con otras áreas a interiorizar en nuestros estudiantes aspectos relacionados a la protección y conservación del medio ambiente, proporcionándoles conocimientos, habilidades y motivaciones a través de procesos pedagógicos que involucren actividades lúdicas y recreativas que les permitan reconocer el medio natural como espacio para su desarrollo personal, social y cuidado del ambiente. La Educación Física es un medio de adquisición de aptitudes y actitudes para contribuir a una nueva forma de ver y actuar en el mundo que nos rodea, para participar responsablemente en la prevención y solución de los problemas ambientales que están estrechamente relacionados con el desarrollo integral de las personas.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Educación Física

El área promueve actividades para el desarrollo de las competencias propuestas, ello implica:

- Programar actividades tomando en cuenta el valor del desarrollo evolutivo de los estudiantes, independientemente del género; de tal manera que todas las actividades puedan ser llevadas a la práctica fomentando la participación de los estudiantes y no la parcelación, clasificación o el exceso de competitividad.
- Promover actividades sensoriomotrices que incluyan juegos motores, juegos dramáticos, juegos tradicionales, populares y autóctonos, juegos predeportivos y actividades físicas en diferentes contextos y continuar ofreciendo situaciones de juego y actividades como en el anterior nivel, pero que progresivamente comienzan a incorporar espacios, tiempos y reglas más complejas. A partir del tercer grado los estudiantes se inician en dinámicas grupales, en donde asume y adjudica un rol.
- Generar situaciones pedagógicas auténticas, variadas y significativas que consideren al estudiante como un sujeto activo que aprende y que puede desempeñarse cada vez con mayor autonomía, a través de su motricidad.
- Organizar actividades que permitan la prevención del sedentarismo o inactividad, así como el conocimiento de los beneficios de la actividad física para la salud y su relación con la calidad de vida, y la prevención de enfermedades de tipo no transmisibles. Además se debe continuar ofreciendo situaciones de juego y actividades como en la anterior etapa, pero que progresivamente comienzan a incorporar espacios, tiempos y reglas más complejas.

Otros aspectos que se deben tener en cuenta de forma específica para el nivel de educación secundaria son:

En el VI ciclo, el estudiante conquista la construcción de su esquema corporal lo que permite el afinamiento de sus capacidades coordinativas. Es muy importante que las actividades no sean diferenciadas por géneros, ya que el desarrollo de su identidad e imagen corporal depende de la interrelación con el otro.

En el VII ciclo, los estudiantes buscan forjar una imagen corporal la cual constituye una tarea muy importante para ellos y ellas, ya que repercute en la confianza sobre sí mismos y sobre su autoestima. La imagen corporal es cambiante y sensible a los estados de ánimo del adolescente, a su ambiente físico, a las experiencias que tiene, a la relación que establece con el otro y su entorno, los medios de comunicación y los modelos a seguir, que le van dando una idea conceptual de cómo valorar su cuerpo.

Vinculación de las competencias del área y de las otras áreas

El desarrollo de la corporeidad y motricidad como fin del área de Educación Física, exige la vinculación de las competencias que desarrollan los estudiantes en este área con las competencias que desarrollan a través de otras áreas. Por ejemplo, las competencias comunicativas se relacionan ya que las y los estudiantes al construir su cuerpo en etapas tempranas de la vida, se expresan a través del gesto comunicando emociones, sentimientos y pensamientos. En este proceso de construcción del esquema corporal, el niño desarrolla nociones espacio temporales, que más adelante en el nivel primario le servirán para ubicarse en un espacio y tiempo determinados y en el desarrollo de la motricidad fina, ambos como parte del proceso de la lecto-escritura.

Características similares son las relacionadas con las competencias que los estudiantes desarrollan a través del área de Matemáticas, ya que las primeras nociones lógicas empiezan con el desarrollo del cálculo en la actividad sensoriomotriz, la exploración y en el juego espontáneo de niñas y niños, al igual que las nociones espacio-temporales.

Las competencias de los estudiantes en Personal Social, permiten el desarrollo de la identidad, autoestima y habilidades sociomotrices que constituyen un papel importante en el desarrollo integral de las y los estudiantes, como por ejemplo en el juego, donde se fortalece el pensamiento simbólico, colaborando a la convivencia social y al aprendizaje. Además, las competencias de los estudiantes en Ciencia, Tecnología y Ambiente relacionadas al conocimiento y funcionamiento del organismo, permiten que a través de la Educación Física, el estudiante adquiera una conciencia crítica y aplicada hacia el cuidado de la salud la consolidación de hábitos, valores y actitudes que favorezcan el consumo responsable y el cuidado y conservación del ambiente.

Docu

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje del área de Educación Física

En esta sección se ofrecen las definiciones de las tres competencias del área de Educación Física que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD. El estudiante comprende y toma conciencia de sí mismo en interacción con el espacio y las personas de su entorno, lo que le permite construir su identidad y autoestima. Interioriza y organiza sus movimientos eficazmente según sus posibilidades, en la práctica de actividades físicas como el juego, el deporte y aquellas que se desarrollan en la vida cotidiana. Asimismo, es capaz de expresar y comunicar a través de su cuerpo manifestando ideas, emociones y sentimientos con gestos, posturas, tono muscular, entre otros.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Comprende su cuerpo,** es decir interioriza su cuerpo en estado estático o en movimiento en relación al espacio, el tiempo, los objetos y demás personas de su entorno, representando mentalmente su cuerpo y desarrollando su identidad.
- **Se expresa corporalmente,** usa el lenguaje corporal para comunicar emociones, sentimientos y pensamientos. Implica utilizar el tono, los gestos, mímicas, posturas y movimientos para expresarse, desarrollando la creatividad al usar todos los recursos que ofrece el cuerpo y el movimiento.

Documento de trabajo

Estándares de aprendizaje de la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”

Ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando evalúa críticamente los procesos físicos, en relación a aspectos sociales, emocionales, afectivos y cognitivos vinculándolos con las características de su desarrollo y su identidad corporal. Demuestra habilidades en la ejecución de movimientos complejos cuando practica actividad física. Crea, se apropia y evalúa prácticas corporales y expresivas de diferentes contextos, fusionando a través del movimiento características de expresión de su cultura y de otras culturas.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales ⁶ que combinan movimientos en las que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales.
Nivel esperado al final del ciclo V	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos ⁷ o rítmicos en relación a una intención.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.
Nivel esperado al final del ciclo III	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares de diferentes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.
Nivel esperado fin ciclo II	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones en relación a estos, a las personas, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gesto, posturas, ritmo y movimiento en situaciones de juego.
Nivel esperado fin ciclo I	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre desde sus posibilidades de movimiento las partes de su cuerpo y su imagen corporal. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse y manipular objetos. Expresa corporalmente a través del gesto, el tono, las posturas y movimientos sus sensaciones y emociones en situaciones cotidianas. ⁸

⁶ Entendemos por diálogos corporales a las secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, etc.

⁷ Dichos movimientos pueden expresar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos, etc.

⁸ Pueden ser momentos de cuidado, exploración y/o juego.

Competencia: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**CICLO VI**

Cuando el estudiante se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad combina capacidades como:

- Comprende su cuerpo
- Se expresa corporalmente

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Afianza habilidades motrices específicas para mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones, demostrando coordinación en sus movimientos (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas y predeportivas.
- Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados, de su orientación en un espacio, tiempo, los objetos y los demás, tomando conciencia de su cuerpo en la acción.
- Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual, postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividad física y representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región.
- Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento con diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas) para encontrarse consigo mismo y con los demás.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Adapta su cuerpo en la realización de habilidades motrices específicas regulando su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos en situaciones predeportivas y deportivas.
- Demuestra coordinación con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.
- Adapta su cuerpo al reproducir secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música de su región.
- Crea acciones motrices utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas) expresándose a través de su cuerpo y el movimiento, para encontrarse consigo mismo y con los demás.

Competencia: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad **CICLO VII**

Cuando el estudiante se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad combina capacidades como:

- Comprende su cuerpo
- Se expresa corporalmente

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales⁹ que combinan movimientos en las que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA	Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
<p>Cuando el estudiante “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regula su cuerpo al combinar con eficacia las habilidades motrices específicas teniendo como referencia la trayectoria de objetos y los demás, en situaciones predeportivas y deportivas. • Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación a su imagen corporal durante la práctica de actividades físicas. • Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros. • Crea rutinas de movimientos colectivos (drilles, coreografías) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.). 	<p>Cuando el estudiante “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demuestra autonomía, precisión y coordinación en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado y actúa en función de sus posibilidades y limitaciones. • Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas. • Crea prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales, relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc. • Crea con sus pares secuencias rítmicas, musicales, lúdicas y deportivas propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo, como medio de comunicación de ideas y emociones. 	<p>Cuando el estudiante “se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reorganiza sus acciones lúdicas y deportivas, adaptando su cuerpo a los cambios que se dan en su imagen corporal. • Regula su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de actividad física, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimiento, la preparación y ejecución de las acciones motrices, con seguridad y confianza. • Elabora con sus compañeros con seguridad y confianza, diálogos corporales (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.) que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural.

⁹ Entendemos por diálogos corporales a las secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, etc.

Competencia ASUME UNA VIDA SALUDABLE. El estudiante tiene conciencia reflexiva hacia el logro del bienestar común incorporando prácticas autónomas que conllevan a una mejora de su calidad de vida. Esto supone la comprensión y aplicación de la actividad física para la salud y de los conocimientos relacionados con posturas adecuadas, alimentación e higiene corporal saludables según sus recursos y entorno.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud,** es analizar y comprender los *procesos vinculados con la alimentación, la postura, la higiene corporal y la práctica de actividad física* y cómo estos influyen en las diferentes actividades físicas o de la vida cotidiana, para el logro de un estado de bienestar integral (físico, psicológico y emocional), según sus recursos y entorno.
- **Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida** es asumir una actitud crítica sobre la importancia de hábitos saludables y sus beneficios vinculados con la mejora de la calidad de vida. Esto supone la planificación de rutinas, dietas o planes que pongan en práctica sus conocimientos sobre alimentación, higiene corporal, posturas y actividad física para la salud según sus propias necesidades, recursos y entorno.

Documento de Trabajo

Estándares de aprendizaje de la competencia “Asume una vida saludable”

NIVELES	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Asume una vida saludable cuando investiga sobre las causas que generan los principales problemas y trastornos posturales del aparato locomotor y comprende como los desórdenes alimenticios, los malos hábitos y la ingesta de sustancias para incrementar el rendimiento físico, influyen sobre su salud. Organiza eventos con el fin de promover la actividad física y sus beneficios para la salud en la comunidad educativa; elabora planes de actividad física orientados a la mejora de su calidad de vida incluyendo prácticas de alimentación saludable y consumo responsable.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume y las características de la actividad física que practica, y elabora un programa de actividad física para mantener y/o mejorar su bienestar, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promocióne la salud ¹⁰ integrada al bienestar colectivo.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud ⁴ , para mejorar su aptitud física y calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos en los alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental y analiza los hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, entre otros. Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.
Nivel esperado al final del ciclo V	Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica ¹¹ , e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.
Nivel esperado al final del ciclo III	Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividad física y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica ⁵ antes de la actividad lúdica.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene principalmente como base el nivel 2 de la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene principalmente como base el nivel 1 de la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</i>

¹⁰ La salud entendida a nivel físico, psicológico y emocional.

¹¹ Prácticas relacionadas con el calentamiento y la disposición de atención, concentración y motivación para la acción que va a realizar.

Competencia: Asume una vida saludable**CICLO VI**

Cuando el estudiante asume una vida saludable combina capacidades como:

- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud
- Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud⁴, para mejorar su aptitud física y calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos en los alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental y analiza los hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, entre otros. Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante "asume una vida saludable" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad, motivación) que produce la actividad física en relación a la salud (física, emocional, psicológica, etc.) antes, durante y después de la práctica.
- Analiza la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones entre los principales trastornos posturales (escoliosis, cifosis y lordosis), de desplazamiento (mala pisada, caída, cruce de piernas) y alimenticios (bulimia, anorexia, obesidad) para prevenirlos.
- Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física e interpreta los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar la calidad de vida y en relación a sus características personales.
- Incorpora nuevas prácticas de higiene personal al tomar conciencia de los cambios (físicos, orgánicos, psicológicos) que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante "asume una vida saludable" y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud (física, emocional, psicológica, etc.), para mejorar su aptitud física y calidad de vida en actividades deportivas de su preferencia.
- Analiza la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para la práctica de actividad física y que ayudan a la mejora del rendimiento físico y mental y evita hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, entre otros.
- Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la actividad física y en su vida cotidiana.
- Realiza actividades para mejorar sus capacidades físicas (fuerza, resistencia, velocidad, flexibilidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria y realiza ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física.

Competencia: Asume una vida saludable**CICLO VII**

Cuando el estudiante asume una vida saludable combina capacidades como:

- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud
- Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume y las características de la actividad física que practica, y elabora un programa de actividad física para mantener y/o mejorar su bienestar, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promueve la salud¹² integrada al bienestar colectivo.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “asume una vida saludable” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función al gasto energético que le demanda la práctica de actividad física y conoce las consecuencias que el sedentarismo produce sobre su salud.
- Comprende la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones, dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades predeportivas y deportivas.
- Realiza actividades para mejorar sus capacidades físicas y condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud, según su aptitud física y ejecuta de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física.
- Promueve actividades para el cuidado de la salud evitando hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “asume una vida saludable” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Determina el volumen y la intensidad de la actividad física y selecciona lo que mejor se adecúa a sus posibilidades para mantener y/o mejorar su aptitud física y calidad de vida.
- Comprende los efectos negativos que produce el abuso de la actividad física y el uso de sustancias utilizadas para evitar el cansancio e incrementar el rendimiento físico, evitando su consumo.
- Incorpora prácticas saludables en su tiempo libre (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas, etc.), evitando el uso excesivo de las tecnologías y el sedentarismo, elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud.
- Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo a sus intereses personales, capacidades físicas y condicionales, ejecutando de manera autónoma actividades de activación y relajación.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “asume una vida saludable” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Interpreta las necesidades de actividad física que debe practicar según las características individuales para la mejora de su calidad de vida.
- Promueve campañas en donde se promueve la salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo y participa regularmente en sesiones de actividad física que vayan de acuerdo a sus necesidades e intereses.
- Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume y las características de la actividad física que practica e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.

¹² La salud entendida a nivel físico, psicológico y emocional.

Competencia INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES en la práctica de diferentes actividades físicas (juegos, deportes, actividades predeportivas, etc). Implica poner en juego los recursos personales para una apropiada interacción social, inclusión y convivencia, insertándose adecuadamente en el grupo y resolviendo conflictos de manera asertiva, empática y pertinente a cada situación. De igual manera, aplica estrategias y tácticas para el logro de un objetivo común en la práctica de diferentes actividades físicas, mostrando una actitud proactiva en la organización de eventos lúdicos y deportivos.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices** supone interactuar de manera asertiva con los demás en la práctica lúdica y deportiva experimentando el placer y disfrute que ella representa. Por otro lado desarrolla habilidades como el respeto a las normas de juego, liderazgo, tolerancia, actitud proactiva, la resolución de conflictos interpersonales, la pertenencia positiva a un grupo, entre otras.
- **Crea y aplica estrategias y tácticas de juego** supone emplear los recursos personales y las potencialidades de cada miembro del equipo para el logro de un objetivo común, desarrollando y aplicando reglas y soluciones tácticas de juego en actividades físicas de colaboración, cooperación y oposición.

Estándares de Aprendizaje de la competencia “Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices”

NIVEL	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices cuando organiza y promueve proyectos y eventos lúdicos y deportivos que respondan a las problemáticas de su entorno en espacios alternativos, integrando a todas las personas de la comunidad educativo. Crea, modifica y adapta estrategias tácticas pertinentes, teniendo en cuenta las debilidades y fortalezas del propio equipo y del equipo oponente.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico - deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego.
Nivel esperado al final del ciclo V	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.
Nivel esperado al final del ciclo III	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene principalmente como base el nivel 2 de la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene principalmente como base el nivel 1 de la competencia “Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad”</i>

Competencia: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices**CICLO VI**

Cuando el estudiante interactúa a través de sus habilidades sociomotrices combina capacidades como:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Interactúa con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “interactúa a través de sus habilidades sociomotrices” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Interactúa con sus compañeros en diversos entornos, y se relaciona asertivamente valorando el juego como manifestación social y cultural de los pueblos y evitando la discriminación en la práctica de actividades lúdicas y deportivas.
- Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en las diferentes actividades lúdicas y deportivas y promoviendo la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente.
- Aplica estrategias ofensivas y defensivas colectivas utilizando los fundamentos en juegos predeportivos y deportivos, adecuándose a las variaciones del entorno, las reglas y la incorporación de habilidades motrices específicas propias de los deportes.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “interactúa a través de sus habilidades sociomotrices” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Responde a situaciones motrices que no le son favorables, asumiendo las dificultades y desafíos, así mismo participa con entusiasmo en los juegos tradicionales y/o populares, deportivos y en la organización y realización de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa.
- Construye juegos y actividades que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo, integrando a pares de distinto género y a compañeros con desarrollo diferente, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación durante la práctica de actividades lúdicas y deportivas, dentro y fuera de la IIEE.
- Establece junto a sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de su desempeño.

Competencia: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices**CICLO VII**

Cuando el estudiante interactúa a través de sus habilidades sociomotrices combina capacidades como:

- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices
- Crea y aplica estrategias y tácticas de juego

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Organiza eventos lúdicos y deportivos, integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA	Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
<p>Cuando el estudiante “interactúa a través de sus habilidades sociomotrices” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participa activa y plenteramente en los juegos tradicionales y/o populares, predeportivos y deportivos, mostrando una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a compañeros con desarrollo diferente en la práctica de diferentes actividades físicas. • Analiza la importancia de los acuerdos grupales en actividades lúdicas y deportivas para la elaboración y construcción de normas democráticas mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, predeportivas y deportivas, dentro y fuera de la IIEE. • Establece soluciones a situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos como elementos propios de una estrategia de juego que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva tomando en cuenta las características de cada integrante del equipo y mejoren su sentido de pertenencia e identidad al grupo. 	<p>Cuando el estudiante “interactúa a través de sus habilidades sociomotrices” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promueve una actitud de respeto al trabajar en equipo basada en la integración de sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a compañeros con desarrollo diferente, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas. • Se vincula con su comunidad al participar activamente en juegos deportivos, tradicionales y/o populares, en la naturaleza, entre otros, evitando todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, dentro y fuera de la IIEE. • Distribuye roles y funciones en el equipo para aprovechar las fortalezas y características personales de cada uno y mejorar la estrategia de juego del grupo estableciendo soluciones a situaciones lúdicas deportivas al utilizar y tomar en cuenta las características de cada integrante del equipo. 	<p>Cuando el estudiante “interactúa a través de sus habilidades sociomotrices” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute del juego, la tolerancia y el respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a compañeros con desarrollo diferente • Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas y deportivas, dentro y fuera de la IIEE. • Aplica su pensamiento estratégico en acciones tácticas en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo en actividades deportivas asumiendo roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.

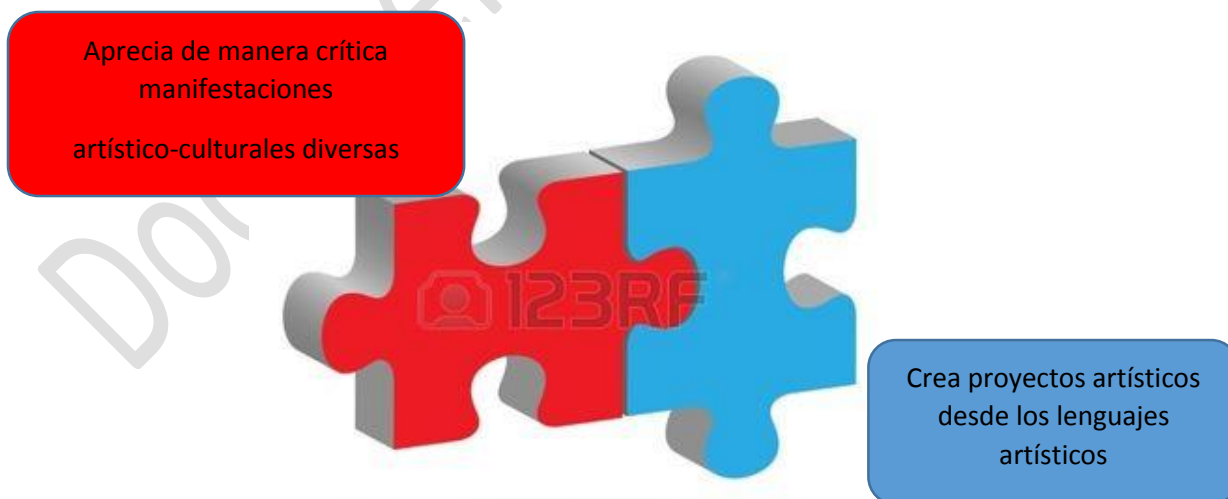
2.4. Área de Arte y Cultura

Desde los inicios de la civilización y a lo largo de la historia los hombres y mujeres han construido, diseñado y creado imágenes que les permitan simbolizar y representar su entorno, sus formas de vida, sus cosmovisiones e identidades. Las artes son una parte integral de la vida cotidiana y están presentes en todas las culturas y sociedades. Abarcan desde las formas más tradicionales que se encuentran integradas a la vida de una comunidad (como los rituales, las celebraciones, los ornamentos y las artes utilitarias), hasta las formas más emergentes y contemporáneas (como las animaciones digitales, el arte involucrado con la ecología, las performances, etc.).

A través de las artes, las personas hemos podido reconocer las influencias culturales que nos rodean e indagar acerca de quiénes somos y cómo nos relacionamos con los demás. Además, son un registro incomparable del pasado, de la manera en que nuestras sociedades han evolucionado a través del tiempo y un vehículo para comprender “cómo el arte se enfrenta con ideas, necesidades y valores que pueden encontrarse en todos los tiempos y lugares”.¹³

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. El área de Arte y Cultura se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la Educación Básica Regular que los estudiantes desarrollen e interrelacionen las siguientes competencias:

Competencias del área de Arte y Cultura



¹³ Chalmers, Graeme (2003). *Arte, educación y diversidad cultural*. pp. 32-34

Enfoque del área de Arte y Cultura

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque pos-moderno (multicultural e interdisciplinario). Este enfoque propone nuevas respuestas pedagógicas que reconocen las características sociales y culturales de la producción artística como herramienta de identidad territorial y de diferenciación ciudadana. Así mismo, cuestiona valores como la originalidad, las estrategias de construcción de conocimientos de occidente o el aprendizaje de la historia del arte occidental.

Sus aplicaciones han dado origen a experiencias curriculares que revaloran otras formas artísticas y culturales de la localidad en relación con manifestaciones artísticas globales. De esta manera promueve la construcción de discursos propios o colectivos que se comunican a través de diferentes lenguajes – entre ellos la danza, el teatro, la música, la literatura, la poesía, la narración oral, la artesanía, el diseño, el arte digital, las artes visuales, el cine, la fotografía, los medios audio-visuales, el patrimonio, entre otros. Así mismo, este enfoque facilita la integración de los lenguajes artísticos, pues plantea un proceso de exploración y producción creativa donde muchas veces se necesitan usar dos o más de estos lenguajes de maneras concatenadas/articuladas y asociadas usualmente a un propósito específico.

La idea de integración de las artes existe desde las primeras manifestaciones ancestrales del arte, que partían de un sentido mágico-religioso en el cual intervenían de manera articulada todos los hoy llamados “lenguajes artísticos”. Aquellos ritos dirigidos, por ejemplo, a la petición u ofrenda por una abundante cosecha, el ornamento, la sonoridad, la representación a través del lenguaje gestual y la interpretación simbólica global, estaban íntimamente ligados a un propósito. En las primeras etapas del desarrollo de un niño o niña, estas expresiones conjuntas se dan de manera natural; ellos o ellas cantan mientras dibujan, crean historias animadas y/o sonoras, se disfrazan, asumen roles a través del juego. La separación de los lenguajes no es natural en el niño; sí, progresivamente en el adolescente, quien -si ha sido incentivado en el disfrute de estas actividades - suele inclinarse por aquellas en las que siente posee más habilidades.

Abordar la enseñanza y aprendizaje de las artes desde un enfoque multicultural e interdisciplinario, es situar el proceso de enseñanza-aprendizaje en entornos culturales y naturales del estudiante, que permite la formación integral de ciudadanos activos y participativos del desarrollo local.

Enfoques transversales

Para responder al desafío de la atención a la diversidad, el área de Arte y Cultura reconoce el contexto cultural específico del estudiante para investigar las manifestaciones artístico-culturales de la localidad a la que pertenece y toma en cuenta las manifestaciones artísticas hegemónicas y minoritarias. También se traduce en la inclusión de diversos lenguajes que pueden ser utilizados por los estudiantes con necesidades educativas especiales. Estas diversas formas de expresión desarrollan competencias para comunicar y desenvolverse de maneras alternativas en las diferentes situaciones tanto en la escuela como fuera de ella. Así mismo, el área plantea situaciones desafiantes que promueven el trabajo en equipos heterogéneos, donde se pueda aprender de las diferencias como una situación enriquecedora para todos.

Para responder al desafío de la interculturalidad, el área de Arte y Cultura nos acerca a las diversas tradiciones culturales y nos permite apreciar las diferentes formas de ver, sentir, escuchar y entender el mundo sin jerarquías entre personas y grupos sociales, desarrollando actitudes de apertura y reconocimiento de otras culturas lo cual posibilita una mejor convivencia, así como identificar las similitudes que nos unen e ir conociéndonos más a nosotros mismos. Esto promueve el fortalecimiento de la autoestima, la valoración y aceptación de los demás y, consecuentemente, el diálogo intercultural, que contribuye a la afirmación de las identidades personales y colectivas.

Para responder al desafío ambiental, el área de Arte y la Cultura promueve en los estudiantes la conciencia respecto a su responsabilidad en la preservación de un entorno saludable y sostenible. Los proyectos artísticos deben reflejar ese compromiso por el medioambiente y pasar de ser un discurso a una acción permanente que se manifieste en el cuidado por los materiales y el entorno para garantizar que las generaciones siguientes puedan seguir accediendo y disfrutando de éstos. Es responsabilidad de toda práctica artística el tomar en cuenta la procedencia de los insumos, el empleo de energía y generación de desechos que requiere, buscando siempre un manejo sostenible de todas las variables mencionadas.

Para responder al desafío de reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho, el área busca reafirmar el derecho del estudiante a conocer y expresarse libremente desde los diferentes medios, logrando una participación activa en la vida cultural de su comunidad, el derecho al juego y recreación y a la equidad de oportunidades sin ningún tipo de discriminación por género, raza o procedencia. Propicia de esta manera, el desarrollo de capacidades individuales y colectivas que permiten integrar y valorar la riqueza de nuestras tradiciones y proyectarnos a un futuro como agentes responsables de cambio.

Para responder al desafío de la búsqueda de la excelencia, el área utiliza al máximo las potencialidades creativas y críticas para el éxito personal y social. A través de las artes, cada individuo construye y transforma su realidad y busca una calidad de vida identificada con la belleza, que contribuye a su vez, a la convivencia armoniosa. Así mismo, una persona con experiencia en las artes desarrolla su sensibilidad, su capacidad para generar ideas, planificar procesos creativos, trabajar en equipo, desarrollando habilidades sociales y de comunicación. De esta manera, tiene más posibilidades de usar estos recursos en pro del cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y nos hace mejores personas.

Para responder al desafío del bien común, el área promueve el ejercicio de la ciudadanía desde la creación artística. Implica la voluntad de relacionarse con otros, generando contextos de intercambio en los que nos reconocemos como co-habitantes de un territorio, en igualdad de derechos y deberes. Desde el arte ejercemos activamente la ciudadanía cuando proponemos, dialogamos, interactuamos, desarrollamos creaciones colectivas, propiciamos espacios de debate en torno a nuestras creaciones o las de otros. Cuando nos expresamos y tomamos postura ante circunstancias sociales que nos interpelan. Cuando generamos acciones simbólicas que contribuyen a reforzar el sentido de comunidad entre las personas. Un proyecto artístico implica una propuesta de transformación de nuestra realidad inmediata y un compromiso con la voluntad de imaginar realidades basadas en el respeto y la valoración de la diferencia. De este modo, los medios de producción artística son, a su vez, medios para el fortalecimiento de la democracia.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Arte y Cultura

El área de Arte y Cultura intenta reflejar el carácter dinámico de las artes y la cultura, por lo cual es importante señalar que cuando los docentes se aproximen a la enseñanza y aprendizaje del área, deben abordarlo desde una visión holística y creativa que esté de acuerdo a las circunstancias particulares de los estudiantes, del entorno y de la escuela.

No se espera que el docente sea fuente de todos los conocimientos, ni que les faciliten toda la información, ni que sean expertos en la historia del arte. Su tarea debe ser la de organizar cuidadosamente experiencias de aprendizaje para que los estudiantes para asumir un rol activo en el desarrollo de las dos competencias que el área plantea.

Para la apreciación crítica:

- Identificar las diversas manifestaciones artístico- culturales de su localidad, para que el estudiante aprenda sobre contextos que les sean familiares y significativos. También darles la oportunidad de examinar manifestaciones de otras épocas, lugares y culturas para tener diversos referentes para sus propias creaciones.
- Investigar sobre artistas o manifestaciones artístico-culturales que le interesen y estimulen. Darles la posibilidad de presentar sus investigaciones de maneras diversas y creativas.
- Participar en experiencias fuera de la escuela: visitar reservas y parques naturales, sitios arqueológicos, exposiciones y talleres de artistas profesionales, plazas emblemáticas, lugares sagrados. Asimismo, asistir a conciertos y recitales de música y poesía, a funciones de danza, títeres y marionetas, cuenta-cuentos, teatros, ferias, festivales y centros o puntos de cultura, de acuerdo con lo que haya en cada localidad.
- Estudiar prácticas culturales provenientes de las tradiciones y saberes populares. Por ejemplo, mitos, leyendas, cuentos, fiestas patronales y agrarias, procesiones, rituales y otras celebraciones relacionadas con el patrimonio inmaterial de su contexto. De igual manera, puede usarse la radio, televisión o cine como medios para la apreciación crítica.
- Promover el aprendizaje intergeneracional a fin de preservar las artes tradicionales propias de las diversas culturas, fomentar el entendimiento entre las generaciones y valorar los saberes ancestrales que son expresión de una relación más armoniosa y sostenible del ser humano con la naturaleza.
- Contemplar la naturaleza analizando sus cualidades y patrones visuales (líneas, formas, colores), táctiles, sonoros y de movimiento y usarla como punto de partida para sus propias creaciones.

Para la creación artística:

- Realizar actividades artísticas en espacios físicos especiales, donde exista poca contaminación acústica, donde los estudiantes puedan desplazarse libremente y trabajar cómodamente con sus materiales.
- Contar con los muebles adecuados para enseñar a los estudiantes a guardar de manera ordenada y en lugares específicos los materiales que necesitan usar en el aula, así como a cuidarlos.
- Crear un ambiente de confianza donde los estudiantes se sientan cómodos de experimentar con los materiales y con su cuerpo a su manera, así como probar con ideas nuevas. Ello implica no imponer modelos que el estudiante deba copiar.
- Brindar oportunidades para usar una amplia variedad de medios y materiales, y sobre todo promover las prácticas de reciclaje: recolectar los productos reciclables de la casa y la comunidad y reutilizarlos a su manera en sus creaciones.
- Promover que asistan a la escuela artistas visitantes, para que enseñen determinadas habilidades en algún medio concreto (un tejedor, un ilustrador de caricaturas, un bailarín o un actor).
- Promover procesos lúdicos en las actividades de aula que permitan al estudiante disfrutar de sus aprendizajes e involucrarse en sus tareas creativas. El juego y las artes comparten aspectos como la exploración, la interacción con otros, el trabajo en equipo, el uso de reglas y códigos comunes, el dominio de habilidades y el desarrollo de la imaginación. • Generar oportunidades para la integración de los diversos lenguajes artísticos de modo que se alimenten y se articulen entre sí. El maestro puede partir del lenguaje que domina, sin embargo, se nutre si interactúa y utiliza diversos lenguajes que despierten la sensorialidad y fomenten un desarrollo holístico del estudiante.
- Ofrecer oportunidades para conocer las herramientas y adquirir de destrezas en el uso de las tecnologías de información y comunicación para explorar, navegar y experimentar interactivamente en el proceso de creación en los diversos lenguajes de las artes.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

Cuando el estudiante crea trabajos o proyectos artísticos, usa y aplica competencias del área de **Matemáticas** para ubicarse en el espacio, realizar diseños, manejar el tiempo, evaluar el ritmo de la naturaleza, registrar los fenómenos, su frecuencia, dimensiones, repeticiones y estructuras. También los estudiantes al realizar sus proyectos y creaciones artísticas utilizan factores de regularidad, de equivalencia, registran cambios, así como hacen uso de nociones de cantidad y forma.

Cuando el estudiante aprecia y crea hace uso de competencias del área de **Educación Religiosa** ya que se conecta con su dimensión espiritual que es propia de la consciencia del ser humano que se reconoce como parte de algo mayor que lo trasciende. A través del arte y la cultura puede reconocer esa necesidad de búsqueda personal y única que cada uno tiene.

Las experiencias artísticas contribuyen al desarrollo de competencias del área **Personal Social**, cuando percibe e interpreta las manifestaciones artístico-culturales desde diversas perspectivas. Así mismo, desarrolla su autoconocimiento al mirar y reflexionar sobre sus creaciones, escuchar música, atender a sus movimientos y gestos y oír su voz. Conoce su mundo interno, sus características y toma consciencia de sus sentimientos, ideas, así como sus preferencias estéticas, construyendo así su propia identidad.

El estudiante enriquece el desarrollo de competencias del área de **Comunicación** al diversificar sus procesos de comunicación oral y escrito, con el poder expresivo del lenguaje de las artes. Además, investiga, explora y experimenta expresiones artístico-culturales diversas tales como la poesía, la creación literaria, la tradición oral, el arte digital, la dramaturgia, el cine, para comunicar su mundo personal y social.

El estudiante desarrolla competencias del área de **Ciencia y Tecnología** cuando observa y aprecia la naturaleza analizando los elementos de los lenguajes del arte. Reconoce la danza, la poética, la música y la narrativa de la naturaleza y expresa creativamente sus sentimientos y afectos frente a ella. Aprende de las leyes físicas y su relación con el movimiento o las propiedades de la materia y su relación con las leyes de la percepción.

Se contribuye al desarrollo de las competencias del área de **Educación Física** cuando el estudiante descubre su cuerpo a través de la danza, el movimiento para la expresión de sus sentimientos y afectos. Relaciona sus movimientos, la cinética con la estética y la necesidad expresiva en todas sus etapas de crecimiento. Asume hábitos de vida activa y saludable cuando disfruta del goce estético del movimiento, el juego creativo, la creación colectiva de secuencias rítmicas corporales.

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Arte y Cultura

En esta sección se ofrecen las definiciones de las dos competencias del área de Arte y Cultura que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES. Se define como la interacción entre el estudiante y manifestaciones artístico-culturales para que puedan observarlas, investigarlas, comprenderlas y reflexionar sobre ellas. Permite al estudiante desarrollar habilidades para percibir, describir y analizar sus cualidades estéticas, para ayudarlo a “leer” y entender el arte que observa y experimenta. Supone comprender y apreciar los contextos específicos en que se originan estas manifestaciones, y entender que tener conocimiento sobre estos contextos mejora nuestra capacidad de apreciar, producir y entendernos a nosotros mismos, a otros y al entorno. También implica emitir juicios de valor cada vez más informados, basándose en los conocimientos obtenidos en el proceso de apreciación crítica.

Esta competencia implica, por parte de los estudiantes, la combinación de las siguientes capacidades:

- **Percibe manifestaciones artístico-culturales:** Consiste en usar los sentidos para observar, escuchar, describir y analizar las cualidades visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de diversas manifestaciones artístico-culturales.
- **Contextualiza las manifestaciones culturales:** Es informarse acerca de la cultura en que se origina una manifestación artística para entender cómo el contexto social, cultural e histórico de esta influye en su creación y la manera en que transmite sus significados.
- **Reflexiona creativa y críticamente:** Supone interpretar las intenciones y significados de manifestaciones artístico-culturales que hayan visto o experimentado y emitir juicios de valor, entrelazando información obtenida a través de la percepción, el análisis y la comprensión de los contextos.

Estándares de aprendizaje de la competencia “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales”

Nivel	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar los códigos, principios y elementos de los lenguajes del arte, al participar vivencial y virtualmente de experiencias que amplíen sus parámetros valorativos y lo vinculen a referentes culturales de su comunidad y de otros contextos. Investiga las interrelaciones entre las manifestaciones artístico-culturales y otros campos del conocimiento Genera hipótesis sobre las repercusiones y legado de la obra. Evalúa la pertinencia e interpreta las intenciones y significados de manifestaciones artístico- culturales y reconoce el impacto que un artista o un grupo de artistas puede tener sobre las creencias, valores y actitudes de un grupo de personas o una sociedad.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socio-culturales de las personas que lo aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que lo observan o experimentan.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas.
Nivel esperado al final del ciclo V	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.
Nivel esperado al final del ciclo III	Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene principalmente como base el nivel 2 de la competencia “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene principalmente como base el nivel 1 de la competencia “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”</i>

Competencia : Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**CICLO VI**

Cuando el estudiante Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales combina las siguientes capacidades:

- Percibe e interpreta manifestaciones artístico-culturales.
- Contextualiza manifestaciones artístico- culturales.
- Reflexiona creativa y críticamente

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes

- Analiza e interpreta las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas usando referentes personales y sociales. Describe las diferentes reacciones que las expresiones artístico-culturales generan (emociones, sensaciones e ideas) en él y en los otros, y reconoce que corresponden a diferentes maneras de interpretar la realidad.
- Analiza las características principales a través de las cuales se representan las cosmovisiones, intenciones y funciones de manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos.
- Integra y analiza la información que obtiene para generar hipótesis sobre los posibles significados e intenciones. Evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas en función del impacto que tienen en la audiencia.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes

- Interpreta las cualidades estéticas de las expresiones artístico-culturales de diversos entornos, empleando el lenguaje de las artes y sus referentes personales y sociales. Reconoce las características fundamentales del lenguaje de las artes (principios, elementos y códigos presentes y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas.
- Analiza e investiga las características principales de manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos e identifica las reacciones que genera en su audiencia.
- Genera hipótesis sobre el significado a partir de la información recogida y explica la relación que existe entre los elementos que la componen y las ideas que comunica. Evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas en función del impacto que tienen en la audiencia.

Competencia : Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**CICLO VII**

Cuando el estudiante Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales combina las siguientes capacidades:

- Percibe e interpreta manifestaciones artístico-culturales.
- Contextualiza manifestaciones artístico- culturales.
- Reflexiona creativa y críticamente

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socio-culturales de las personas que lo aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que lo observan o experimentan.

Desempeños 3° GRADO de Secundaria

Cuando el estudiante “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Reconoce y describe el modo en que los elementos, principios, y códigos son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos.
- Investiga el desarrollo de diversos estilos y modos de producción (tecnologías aplicadas) en las expresiones artístico-culturales a lo largo de la historia, para identificar y describir las transformaciones que han experimentado en diferentes contextos y épocas.
- Interpreta una expresión artístico-cultural a partir de criterios propios, e integra la información recabada para comparar y dar sentido a las expresiones con las que se vincula. Asume una postura a partir de la información que ha recogido en su investigación.

Desempeños 4° GRADO de Secundaria

Cuando el estudiante “Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Reconoce la función comunicativa de los elementos, principios y códigos de manifestaciones artístico- culturales de diversas culturas, y se cuestiona sobre aquello que distingue las artes de otras expresiones y producciones del ser humano.
- Investiga las similitudes y diferencias en el estilo, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas. Discute sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad.
- Interpreta el sentido de una expresión artístico-cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.

Competencia : Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales **CICLO VII**

Cuando el estudiante Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales combina las siguientes capacidades:

- Percibe e interpreta manifestaciones artístico-culturales.
- Contextualiza manifestaciones artístico- culturales.
- Reflexiona creativa y críticamente

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socio-culturales de las personas que lo aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que lo observan o experimentan.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Reconoce la función comunicativa y las cualidades estéticas de los elementos, principios y códigos asociados a cada lenguaje del arte.
- Investiga el desarrollo de diversos estilos y modos de producción en las expresiones artístico- culturales a lo largo de la historia, para identificar y describir las transformaciones que han experimentado en diferentes contextos y épocas. Identifica la manera en que manifestaciones contemporáneas están influenciadas por el pasado.
- Integra la información recogida y evalúa la efectividad de una manifestación de acuerdo a la influencia que puede tener sobre las ideas, sentimientos y actitudes de un público específico. Interpreta las intenciones y los significados y lo justifica basándose en los elementos y principios que definen su riqueza y posible valor cultural.

Competencia CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. El estudiante usa los diversos lenguajes artísticos (artes visuales, música, danza, teatro, artes interdisciplinarias y otros) para expresar o comunicar mensajes, ideas y sentimientos. En la que pone en práctica habilidades imaginativas, creativas y reflexivas para generar ideas, planificar, concretar propuestas y evaluarlas de manera continua. Para lo cual hace uso de recursos y conocimientos que ha desarrollado en su interacción con el entorno, con manifestaciones artístico-culturales diversas y con los diversos lenguajes artísticos. Experimenta, investiga y aplica los diferentes materiales, técnicas y elementos del arte con una intención específica. Así mismo, reflexiona sobre sus procesos y creaciones y los socializa con otros, con el fin de seguir desarrollando sus capacidades críticas y creativas.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Explora y experimenta los lenguajes del arte:** Significa experimentar, improvisar y desarrollar habilidades en el uso de los medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte.
- **Aplica procesos creativos:** Supone generar ideas, investigar, tomar decisiones y poner en práctica sus conocimientos para elaborar un proyecto artístico individual o colaborativo en relación a una intención específica.
- **Evalúa y socializa sus procesos y proyectos:** Significa registrar sus experiencias, comunicar sus descubrimientos y compartir sus creaciones con otros, para profundizar en ellos y reflexionar sobre sus ideas y experiencias.

Estándares de aprendizaje de la competencia “Crea proyectos desde los lenguajes artísticos”

Nivel	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Crea proyectos que integran las artes o disciplinas para encontrar la manera más efectiva de desarrollar sus ideas y demuestra el desarrollo de un estilo personal. Selecciona y combina elementos y códigos de los diversos lenguajes del arte con el fin de potenciar sus recursos comunicativos y expresivos. Investiga y muestra creciente dominio al usar medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos artísticos tradicionales y contemporáneos. Genera ideas innovadoras y las concretiza en producciones creativas interdisciplinarias que proponen soluciones transformadoras para problemas culturales, sociales y ambientales específicos. Durante el proceso de creación, innova y toma riesgos para comunicar sus ideas de manera más eficaz considerando diferentes perspectivas y contextos. Mantiene un registro de cómo se han formado y desarrollado sus ideas y cómo ha elegido y aplicado medios, materiales y técnicas para lograr sus intenciones. Presenta sus proyectos usando estrategias de circulación y articulando a distintos actores de su comunidad.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no-convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innovo y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.
Nivel esperado al final del ciclo V	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y van manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.
Nivel esperado al final del ciclo III	Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.
Nivel esperado fin ciclo II	Crea proyectos artísticos al experimenta y manipular libremente diversos medios, materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.
Nivel esperado fin ciclo I	Crea proyectos artísticos al explora sensorialmente y con todo su cuerpo una diversidad de materiales y medios artísticos, mientras descubre y experimenta con colores, texturas, formas, espacios, sonidos, canciones, música y movimiento.

Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**CICLO VI**

Cuando el estudiante crea proyectos desde los lenguajes artísticos combina las siguientes capacidades:

- Explora y experimenta los lenguajes del arte
- Aplica procesos de creación.
- Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “crea proyectos desde los lenguajes artísticos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Reconoce y usa los elementos de los lenguajes del arte cuando explora libremente para ampliar sus recursos expresivos, y explora con distintas maneras de utilizar recursos y técnicas para ensayar su efecto en diversos tipos de composiciones artísticas.
- Planifica trabajos de manera independiente o colaborativa, demostrando entender la intención de su trabajo e incorporando referencias de diversos contextos culturales e históricos (por ejemplo, cuando crea una escultura de una figura en movimiento). Mientras desarrolla sus trabajos, explora y manipula los elementos del arte para comunicar sus ideas con mayor claridad e incorpora recursos tecnológicos cuando cree necesario.
- Documenta las fuentes de sus ideas y las razones por las cuales ha tomado decisiones en su proceso creativo. Reflexiona con sus pares y evalúa las cualidades estéticas y el manejo del lenguaje de las artes en sus creaciones y reconoce su rol en el proceso creativo.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “crea proyectos desde los lenguajes artísticos” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Explora maneras en que los elementos del arte, los materiales, herramientas, técnicas y procedimientos pueden ser combinados y manipulados para ampliar sus posibilidades expresivas y lograr sus intenciones específicas.
- Planifica trabajos de manera independiente o colaborativa demuestra una conciencia de la intención y basándose en diversos referentes culturales y tecnológicos. Desarrolla trabajos usando las artes de manera integrada para promocionar o comunicar asuntos de importancia social.
- Documenta de manera visual y escrita las decisiones que ha ido tomando durante el proceso creativo. Reflexiona y evalúa las cualidades estéticas de sus creaciones, el manejo del lenguaje de las artes y el uso efectivo de los medios, materiales, herramientas y técnicas en relación a su intención. Reconoce su rol en la creación y las oportunidades de mejora para próximas presentaciones.

Cuando el estudiante crea proyectos desde los lenguajes artísticos combina las siguientes capacidades:

- Explora y experimenta los lenguajes del arte
- Aplica procesos de creación.
- Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no-convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “crea proyectos desde los lenguajes artísticos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Prueba diferentes maneras de usar y combinar elementos del lenguaje de las artes para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Investiga las posibilidades expresivas de los medios, técnicas y tecnologías y practica con aquellos que no le son familiares, con el fin de dominarlos y aplicarlos en sus creaciones.
- Planifica sus trabajos de manera individual o colaborativa, usando diversos referentes artístico-culturales con los que ha entrado en contacto y que le son significativos. Diseña soluciones en las que aplica medios tradicionales y no tradicionales que brinden soluciones a temas o asuntos de interés sobre los cuales desea comunicarse.
- Documenta las diversas fuentes que ha usado para generar ideas y muestra imágenes o registros de cómo ha diseñado su trabajo de manera individual o colaborativa. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público objetivo al que se dirige.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “crea proyectos desde los lenguajes artísticos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Investiga y combina elementos, medios y técnicas convencionales y no convencionales para enriquecer sus formas de representar, crear discursos o narrativas diversas así como para potenciar sus recursos expresivos.
- Desarrolla y mejora sus ideas en para brindar soluciones innovadoras para resolver problemas planteados colectivamente, que respondan a indagaciones previas e información proveniente de diversas fuentes de información. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde usa nuevas tecnologías que son propias de su entorno de aprendizaje.
- Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos. Asume diferentes roles en la organización y la presentación de su proyectos, tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto que tienen sus proyectos para él mismo y los demás.

Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**CICLO VII**

Cuando el estudiante crea proyectos desde los lenguajes artísticos combina las siguientes capacidades:

- Explora y experimenta los lenguajes del arte
- Aplica procesos de creación.
- Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no-convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “crea proyectos desde los lenguajes artísticos” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas. Empieza a desarrollar un estilo personal.
- Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va utilizar y selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo a sus intenciones. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones y los va mejorando en respuesta a la auto-evaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación.
- Documenta sus procesos de manera visual y escrita demostrando entender cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas. Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos, tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto que tienen sus proyectos para él mismo y los demás y sistematiza lo aprendido para aplicarlo en nuevos emprendimientos.

2.5. Área de Comunicación

El área de Comunicación tiene por finalidad que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas para interactuar con otras personas, comprender y construir la realidad, y representar el mundo de forma real o imaginaria. Este desarrollo se da mediante el uso del lenguaje, una herramienta fundamental para la formación de las personas pues permite tomar conciencia de nosotros mismos al organizar y dar sentido a nuestras vivencias y saberes. Los aprendizajes que propicia el área de Comunicación contribuyen a comprender el mundo contemporáneo, tomar decisiones y actuar éticamente en diferentes ámbitos de la vida.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque comunicativo, el área de Comunicación promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Competencias del área de Comunicación

Se comunica oralmente en lengua materna

Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

Enfoque del área de Comunicación

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque comunicativo. Este enfoque se enmarca en una perspectiva sociocultural y enfatiza las prácticas sociales del lenguaje.

- Es comunicativo porque parte de situaciones de comunicación a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos, en variados soportes, como los escritos, audiovisuales y multimodales, entre otros.
- Se enmarca en una perspectiva sociocultural porque la comunicación se encuentra situada en contextos sociales y culturales diversos donde se generan identidades individuales y colectivas. Los lenguajes orales y escritos adoptan características propias en cada uno de esos contextos. Por eso hay que tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Más aún en un país como el nuestro donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano.
- Se enfatizan las prácticas sociales del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están aisladas, sino que forman parte de las interacciones que las personas realizan cuando participan en la vida social y cultural, donde se usa el lenguaje de diferentes modos para construir sentidos y apropiarse progresivamente de este.

Asimismo, el área contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso, no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, y para desenvolverse en distintas facetas de la vida, considerando el impacto de las tecnologías en la comunicación humana.

Enfoques transversales

Para responder al desafío de la atención a la diversidad, el área de Comunicación considera que aprender y enseñar son procesos que siempre se darán en contextos heterogéneos. Por eso es necesario tomar en cuenta los diversos ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, así como la diversidad en términos culturales, étnicos, sociales, religiosos y de género. A esto hay que añadir que no todo estudiante tiene al castellano como lengua materna, ni todos tienen un dominio similar de esta lengua, ni todos los hablantes de castellano conocen y usan la variedad estándar.

La atención a la diversidad también se traduce en la inclusión de diversos sistemas de comunicación adicionales y alternativos que utilizan los estudiantes con necesidades educativas especiales. Estas diversas formas de comunicarse les permiten desarrollar competencias comunicativas para desenvolverse en las diferentes situaciones de la vida escolar y social. Es imprescindible valorar positivamente esta diversidad para plantear situaciones desafiantes que promuevan el trabajo en equipos heterogéneos, y donde se pueda aprender de las diferencias como una situación enriquecedora para todos.

Para responder al desafío de la interculturalidad, esta área considera que el lenguaje y las competencias comunicativas son claves para contribuir al diálogo intercultural, a la valoración de las diferencias y a la construcción de la escuela como una comunidad democrática. La diversidad cultural y lingüística del Perú, la coexistencia de diversas prácticas del lenguaje según los distintos grupos culturales y, sobre todo, la discriminación y el racismo aún existentes plantean un gran reto que es indispensable asumir. Por este motivo, el área requiere incorporar los saberes y prácticas sociales locales, partir de situaciones comunicativas vinculadas al contexto y la realidad de los estudiantes, para introducir – de forma crítica y reflexiva– nuevas situaciones que los conecten con otros contextos.

Para responder al desafío ambiental, el área de Comunicación promueve el desarrollo de la comprensión crítica sobre la situación ambiental y la utilización adecuada de los recursos de nuestro país, permitiendo que los estudiantes aborden temas relacionados con el enfoque ambiental y accedan a conocimientos específicos sobre este tema. De esta manera el área contribuye a la promoción y fortalecimiento de acciones destinadas a cuidar, conservar y actuar responsablemente con nuestro planeta.

Para responder al desafío de reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho, el área de Comunicación considera que todo estudiante es también un ciudadano y que las competencias comunicativas son fundamentales para su formación integral. A través del uso de la lengua oral y escrita, el área promueve la autonomía, la igualdad de oportunidades y la participación en la vida social. El desarrollo de las competencias comunicativas permite establecer relaciones sociales a través de las cuales se construyen identidades, se participa en comunidades basadas en el acuerdo y el diálogo, se consolida la democracia y se distribuye equitativamente el conocimiento y el poder.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Comunicación

- Generar situaciones comunicativas auténticas, variadas y significativas que consideren al estudiante como un sujeto activo que aprende y que puede desempeñarse cada vez con mayor autonomía como usuario de la lengua oral y escrita.
- Convertir el aula en un ambiente letrado funcional para que los estudiantes puedan interactuar con el lenguaje escrito.
- Promover que los estudiantes vivencien los usos y posibilidades del lenguaje -narrar, solicitar, informar, exponer, entre otras- para interactuar con otras personas.
- Generar un clima de respeto y afecto en el aula, donde los estudiantes tengan la libertad de expresar sus ideas e intercambiar sus puntos de vista, contrastar sus argumentos y creaciones, siguiendo las diferentes convenciones del lenguaje y respetando las normas culturales y modos de cortesía.
- Disponer en la escuela y en el aula una diversidad de textos completos, de circulación social, de diversos géneros, de temática variada, de diversos autores, épocas y contextos socioculturales, en diferentes soportes y formatos incluyendo materiales audiovisuales y las tecnologías de la información.
- Promover la reflexión sobre el lenguaje como un proceso necesario que permita a los estudiantes apropiarse y consolidar el aprendizaje de la oralidad, la lectura y la escritura.
- Organizar actividades que integren la oralidad, la lectura y la escritura, de modo que se retroalimenten entre sí. La lectura puede servir de base para los intercambios orales y para que los niños intenten expresarse usando la escritura.
- Organizar actividades que integren las competencias comunicativas, los diversos lenguajes artísticos (grafico-plástico, música, danza, teatro y cine) y las tecnologías de la información (por ejemplo, búsquedas de información por Internet).

Otros aspectos que se deben tener en cuenta

- En este nivel, es indispensable considerar que el desarrollo de las competencias comunicativas se produce en un periodo de cambios fisiológicos, psíquicos y socioculturales de los estudiantes. A la par, atraviesan una serie de retos, problemas y vivencias estrechamente vinculadas con el mundo de los adolescentes. Por ello, es indispensable recurrir a esta coyuntura para generar situaciones significativas que partan de contextos auténticos de comunicación y que pongan en juego usos sociales del lenguaje oral y escrito.
- Los estudiantes del nivel se enfrentan a textos orales, escritos y multimodales cada vez más complejos, tanto por la forma como por el tratamiento de los temas y, en ocasiones, por el uso especializado o académico del lenguaje. Es indispensable movilizar en los estudiantes no solo una comprensión general de dichos textos, sino orientarlos a procesos de interpretación y reflexión. Por ello, hay que plantear preguntas, situaciones, actividades y consignas con una demanda cognitiva adecuada a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje.
- Propiciar situaciones donde el estudiante no solo reflexione sino también pueda crear y recrear a partir de sus saberes, de la imaginación y la inventiva. En estas situaciones, el estudiante cuestiona su propia imaginación y busca cierta lógica en ella, o viceversa, lo que hace más desafiante su proceso creativo.
- Tomar en cuenta que los usos sociales del lenguaje implican tanto una dimensión cognitiva como un vínculo socioafectivo que construye identidades y que es necesario promover, acompañar y monitorear cuando los estudiantes desarrollan competencias comunicativas. Asimismo, propiciar situaciones comunicativas donde el estudiante requiera usar el lenguaje oral o escrito para tomar decisiones con mayor autonomía, actuar éticamente en el mundo contemporáneo y contribuir con su comunidad.
- Incentivar los proyectos interdisciplinarios enfocados en temáticas del interés de los estudiantes y que requieran integrar saberes de distintas áreas curriculares y que, especialmente, involucren al arte, la literatura y al uso de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información.

Vinculación de las competencias del área y de las otras áreas

Las competencias comunicativas que desarrollan los estudiantes están estrechamente relacionadas entre sí. En la vida escolar, social y cultural, hablar, escuchar, leer y escribir son complementarias y se retroalimentan para lograr los distintos propósitos comunicativos que establecen las personas.

El uso del lenguaje es transversal a todo el currículo. Esto quiere decir dos cosas. En primer lugar, el lenguaje es una herramienta fundamental para que los estudiantes desarrollen sus competencias en distintas áreas curriculares. En segundo lugar, el uso del lenguaje no solo es un medio de aprendizaje sino que se afianza en las distintas áreas curriculares, contribuyendo con el desarrollo de las competencias comunicativas. Por ejemplo, será indispensable que los estudiantes hayan desarrollado la competencia *Lee textos escritos* para poder comprender y resolver un problema en el área curricular de Matemática o interpretar información de un texto de divulgación en el área de Ciencia y Tecnología. Si los estudiantes deliberan sobre el uso de los recursos naturales de la comunidad o sobre asuntos públicos que suceden en la escuela para el área de Personal Social, usarán y afianzarán la competencia *Se comunica oralmente*.

Por ello, es posible decir que el uso del lenguaje permite ejercer la ciudadanía y promover la participación, el diálogo, la búsqueda de consensos o actitudes como la solidaridad y la colaboración. Asimismo, este uso ofrece la posibilidad de acceder, difundir y valorar saberes, conocimientos formales específicos y experiencias artísticas o culturales.

Documento

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Comunicación

En esta sección se ofrecen las definiciones de las tres competencias del área de Comunicación que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA. Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone para el estudiante un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

Cuando el estudiante pone en juego esta competencia utiliza saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades de lectores. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto escrito:** El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- **Infiere e interpreta información del texto:** El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, las ideologías de los textos así como su relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Reflexionar implica comparar y contrastar aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Evaluar implica analizar y valorar los textos escritos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre aspectos formales, estéticos, contenidos e ideologías de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.

Estándares de aprendizaje de la competencia Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, principalmente de naturaleza analítica y reflexiva, con vocabulario variado y especializado. Interpreta y reinterpreta el texto a partir del análisis de énfasis y matices intencionados, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las ideologías y relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector así como la influencia de los valores y posturas del autor en relación al contexto sociocultural en el que el texto fue escrito.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.
Nivel esperado al final del ciclo V	Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.
Nivel esperado al final del ciclo III	Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.
Nivel esperado fin ciclo II	Lee ¹⁴ diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base principalmente el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>

¹⁴ Leer, en este nivel, se refiere a la lectura no convencional -la lectura que realizan los niños sin haber adquirido el sistema de escritura alfabética-. Es decir, los niños que leen “sin saber leer”. Ello es posible dado que los niños y las niñas leen textos por sí mismos a partir de elaborar diversas hipótesis sobre lo que dicen los textos, relacionando sus conocimientos previos con los elementos que reconocen en los textos: imágenes, indicios, palabras, letras, entre otros.

Cuando el estudiante lee diversos tipos de texto combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de textos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información explícita, relevante y complementaria, distinguiéndola de otra cercana y semejante, e integra datos que se encuentran en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado.
- Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.
- Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas y propósito, el diseño y la composición visual considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.
- Explica diferentes puntos de vista, motivaciones de personas, personajes, algunas figuras retóricas (hipérboles, epítetos, antítesis, entre otras), la trama y los estereotipos, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, sus conocimientos y otros textos leídos.
- Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor, y explicando el efecto del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos en que se desenvuelve.
- Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre estereotipos y valores presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de textos” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene e integra información contrapuesta que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado.
- Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta del texto, o mediante una lectura intertextual.
- Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas y propósito, el diseño y la composición visual, considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.
- Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, algunas figuras retóricas (símil, metáfora, aliteraciones, entre otras), la trama, motivaciones y evolución personajes, así como los estereotipos, en relación al sentido global del texto, vinculándolos con su experiencia, sus conocimientos y otros textos leídos.
- Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor, explicando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos en que se desenvuelve.
- Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre estereotipos, creencias, valores presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos.

Cuando el estudiante lee diversos tipos de textos combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de textos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene e integra información contrapuesta que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, en diversos tipos de texto de estructura compleja y vocabulario variado y especializado.
- Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta, o mediante una lectura intertextual.
- Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.
- Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, algunas figuras retóricas (sinestesia, metáfora, antítesis, entre otras), la trama, motivaciones y evolución de personajes, estereotipos, así como el uso de la información estadística, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos.
- Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor, explicando la eficacia de la información y los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales
- Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre estereotipos, creencias, valores y relaciones de poder presentes en los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de textos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, de diversos tipos de texto de estructura compleja que contienen sesgos y contradicciones, así como vocabulario variado y especializado.
- Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta o de detalle, o mediante una lectura intertextual.
- Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.
- Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, el uso de la información estadística, las representaciones sociales y la intención del autor, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos.
- Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor, emitiendo un juicio crítico sobre la eficacia de la información y el estilo del autor, así como los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales,
- Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos cuando los comparte con otros, y comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivos o de movimientos literarios.

Cuando el estudiante lee diversos tipos de textos combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto escrito.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de textos” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene e integra información contrapuesta o ambigua que se encuentra en distintas partes del texto, o mediante una lectura intertextual, de diversos tipos de texto de estructura compleja que contienen falacias, paradojas, matices, así como vocabulario variado y especializado.
- Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información contrapuesta, ambigua y de detalle del texto, o mediante una lectura intertextual.
- Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, subtemas, propósito y estrategias discursivas (retórica, diseño y composición, paratextos), considerando las características de los tipos y géneros textuales, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto.
- Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, los niveles de significado (alegorías y simbolismos), el uso de la información estadística, las representaciones sociales y la intención del autor, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia, otros textos, lenguajes y contextos.
- Reflexiona sobre los textos, opinando acerca del contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor, emitiendo un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, el estilo del autor, así como los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales.
- Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, sustentando su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos cuando los comparte con otros, comparando textos entre sí para sistematizar características de tipos textuales y géneros discursivo o de movimientos literarios.

Competencia ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS. Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Adecúa el texto a la situación comunicativa:** El estudiante considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.
- **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** El estudiante ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.
- **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:** El estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito:** El estudiante se distancia del texto que ha escrito para revisar de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo. También implica analizar, comparar y contrastar las características de los usos del lenguaje escrito y sus posibilidades, así como su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural.

Estándares de aprendizaje de la competencia Escribe diversos tipos de textos en lengua materna

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito, el registro y el estilo a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema ¹⁵ , y las estructura en párrafos, capítulos y apartados, considerando estructuras sintácticas de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, el uso de estructuras sintácticas con fines comunicativos y el estilo en el texto que escribe; controla el lenguaje para analizar críticamente diversas posturas, posicionar ideas, contraargumentar, reforzar, matizar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras ¹ con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.
Nivel esperado al final del ciclo V	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos ¹⁶ . Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos ¹⁷ con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia ¹⁸ y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.
Nivel esperado al final del ciclo III	Escribe ¹⁹ diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores ²⁰ y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos ²¹ para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.
Nivel esperado fin ciclo II	Escribe ²² a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de textos sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base principalmente el nivel 1 de la competencia "Se comunica oralmente en lengua materna"</i>

¹⁵ Para evaluarla coherencia de un texto, en todos los niveles del mapa, se consideran algunos criterios relacionados a los vicios que los escritores deben evitar: saltos inesperados de información, digresiones (añadir información no relevante), repetición y contradicción de ideas, así como vacíos de información.

¹⁶ La habilidad "estructura en párrafos" alude a la distribución de ideas en textos, como, por ejemplo, cuentos, novelas, ensayos, descripciones, entre otros. Las demás habilidades descritas en el mapa aluden también a la producción de otros tipos de textos, como, por ejemplo, afiches, avisos, organizadores de información, entre otros.

¹⁷ Se refiere al uso del punto y seguido para expresar expresiones e ideas, y el punto aparte para separar párrafos.

¹⁸ Para evaluar la coherencia de un texto, en todos los niveles del mapa, se consideran algunos criterios relacionados a los vicios que los criterios deben evitar: saltos inesperados de información, digresiones (añadir información no relevante), reiteración y contradicción de ideas, así como vacíos de información.

¹⁹ Escribir, a partir de este nivel, se refiere a la escritura convencional. Se espera que los estudiantes se inicien en esta escritura en el primer grado y la consoliden en el segundo grado de primaria.

²⁰ En las capacidades descritas por grado se especifican, algunas de las relaciones entre las ideas que establecen los estudiantes y los conectores que usan al escribir.

²¹ Los recursos ortográficos básicos considerados para este mapa son: mayúsculas en nombres de personas y al inicio de un texto, punto final, dos puntos, comas, viñetas o guiones en enumeraciones, y signos de interrogación y admiración (en el III Ciclo se consideran solo los subrayados).

²² Escribir en este nivel se refiere a la escritura no convencional; es decir, los estudiantes producen textos en los que ponen en juego sus hipótesis de escritura: hipótesis de cantidad ("hace falta un cierto número de caracteres cuando se trata de escribir algo"), hipótesis de variedad ("para poder leer cosas diferentes debe haber una diferencia objetiva en las escrituras"), hipótesis silábica ("cada letra vale por una sílaba"), hipótesis silábico-alfabética ("descubre que la sílaba está compuesta por varios elementos menores: a veces escribe las letras correspondientes a la sílaba y a veces continúa escribiendo una letra por sílaba") e hipótesis alfabética ("comprende que cada uno de los caracteres de la escritura corresponden a valores sonoros menores de la sílaba, y realiza sistemáticamente un análisis sonoro de los fonemas de las palabras que va a escribir") (Ferreiro y Teberosky, 2005).

Cuando el estudiante *Escribe diversos tipos de textos* combina capacidades como:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras¹ con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe diversos tipos de textos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
- Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos y subtemas, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de consecuencia, contraste y comparación) a través de algunos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto.
- Emplea recursos textuales y figuras retóricas (comparaciones e hipérbolos, entre otras) con distintos propósitos, como aclarar ideas (ejemplificaciones), reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el entretenimiento o el suspenso).
- Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes entre sí o se presentan vacíos de información, así como el uso pertinente de conectores, referentes y vocabulario, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.
- Emite un juicio sobre el sentido de los recursos formales utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando aspectos gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe diversos tipos de textos” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, registro formal e informal, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, distinguiendo el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.
- Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas en párrafos, subtemas o secciones, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto.
- Emplea algunas estrategias discursivas, recursos textuales y figuras retóricas (símbolos, epítetos e hipérbolos, entre otras) con distintos propósitos, como aclarar ideas (ejemplificaciones), reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos (como el entretenimiento, el suspenso o la persuasión).
- Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes entre sí o se presentan vacíos de información, así como el uso pertinente de conectores, referentes y vocabulario, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.
- Emite un juicio sobre el sentido de los recursos formales utilizados y el efecto de su texto en los lectores, sistematizando aspectos gramaticales y ortográficos, características de diversos tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

Cuando el estudiante *Escribe diversos tipos de textos* combina capacidades como:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe diversos tipos de textos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados.
- Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, subtemas, secciones, estableciendo relaciones lógicas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto.
- Emplea algunas estrategias discursivas, recursos textuales y figuras retóricas (metáforas, antítesis, sinestesia, entre otras) con distintos propósitos, como aclarar ideas (ejemplificaciones), reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la persuasión).
- Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.
- Emite un juicio sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores, sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe diversos tipos de textos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a diversas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, y un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados.
- Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, capítulos, secciones, y estableciendo diversas relaciones lógicas a través de un conjunto variado de referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica y los tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto.
- Emplea diversas estrategias discursivas y figuras retóricas con distintos propósitos, como contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la persuasión).
- Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto.
- Emite un juicio crítico sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en el texto que escribe y produce efectos en los lectores, explicando y sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito.

Competencia Escribe diversos tipos de textos	CICLO VII
<p>Cuando el estudiante <i>Escribe diversos tipos de textos</i> combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito 	
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII</p> <p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.</p>	
<p style="text-align: center;">Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “Escribe diversos tipos de textos” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe diversos tipos de textos, adecuándose al destinatario, tipo textual y a diversas características del género discursivo de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, seleccionando el formato y soporte, y un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. • Desarrolla sus ideas en torno a un tema de acuerdo al propósito comunicativo, ampliando la información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza en párrafos, capítulos, secciones, y estableciendo diversas relaciones lógicas a través de un conjunto variado de referentes, conectores y otros marcadores textuales, y utilizando recursos gramaticales y ortográficos (como la tildación diacrítica y los tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. • Emplea diversas estrategias discursivas y figuras retóricas con distintos propósitos, como persuadir, contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, así como para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (como el suspenso y la verosimilitud). • Reflexiona y evalúa de manera permanente el texto que escribe, revisando si se adecúa a la situación comunicativa, si las ideas son coherentes y se relacionan entre sí, así como el uso preciso de recursos cohesivos y vocabulario especializado, además de los recursos ortográficos empleados para mejorar y garantizar el sentido de su texto. • Emite un juicio crítico sobre el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en el texto que escribe y produce efectos en los lectores, explicando y sistematizando aspectos formales, gramaticales y ortográficos, características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. 	

Competencia SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA. Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo.

Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto oral:** El estudiante recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.
- **Infiere e interpreta información del texto oral:** El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto oral. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, los recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido global y profundo del texto oral, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones e ideologías de los interlocutores, así como su relación con el contexto sociocultural.
- **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** El estudiante expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación. Asimismo, expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos y géneros discursivos.
- **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:** El estudiante emplea variados recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de la voz o silencios) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores.
- **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores:** El estudiante intercambia los roles de hablante y oyente alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral:** Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos orales en los que participa. Para ello, reflexiona como oyente y hablante, que supone distanciarse de los textos orales en que participa de forma presencial o a través de medios audiovisuales, comparando y contrastando aspectos formales y de contenido, con la experiencia, el contexto, el conocimiento formal y diversas fuentes de información. Asimismo, evalúa, que implica analizar y valorar los textos orales producidos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre sus aspectos formales, contenidos e ideologías, y su relación con el contexto sociocultural, considerando los efectos que producen en los interlocutores.

Estándares de aprendizaje de la competencia Se comunica oralmente en su lengua materna

Nivel	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder a partir de las inferencias realizadas en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuando su estilo a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos, con un vocabulario especializado ²³ y preciso; enfatiza o matiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales con la intención de producir efectos en los interlocutores. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, articula y sintetiza las intervenciones de una variedad de discursos; asimismo, evalúa las ideas de los otros para contraargumentar eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.
Nivel esperado al final del ciclo V	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.
Nivel esperado al final del ciclo III	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible ²⁴ y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
Nivel esperado fin ciclo II	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente ²⁵ y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.
Nivel esperado fin ciclo I	Se comunica oralmente, escucha lo que otros le dicen, pregunta y responde. Se expresa espontáneamente a través del lenguaje verbal apoyándose en gestos y lenguaje corporal, con el propósito al interactuar con otras personas de su entorno.

²³ Se refiere a los términos utilizados en los textos académico-científicos que pertenecen a una disciplina determinada; asimismo, incluye el conocimiento de los expertos sobre temas específicos.

²⁴ La adecuación de la pronunciación y entonación considera la variedad dialectal del estudiante; es decir, se debe respetar su variedad sea de la costa, sierra o selva.

²⁵ Este vocabulario corresponde a las palabras que utiliza el niño de manera cotidiana en su entorno familiar, escolar y local, de acuerdo a su variedad dialectal.

Cuando el estudiante *Se comunica oralmente en su lengua materna* combina e integra capacidades como:

- Obtiene información del texto oral
- Infiere e interpreta información del texto oral
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en lengua materna” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos.
- Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
- Interactúa en diversas situaciones orales, adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
- Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
- Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información explícita y presuposiciones del texto oral.
- Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, explicando el tema y propósito, clasificando

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en lengua materna” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y a algunas características del género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando un registro formal o informal de modo pertinente, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovir al público o producir diversos efectos.
- Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial, de comparación, simultaneidad y disyunción) a través de diversos referentes y conectores, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
- Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando algunas estrategias discursivas y adaptando lo que dice a los puntos de vista y necesidades de sus interlocutores, para argumentar, aclarar y contrastar ideas, utilizando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
- Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan sesgos y expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
- Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, así como diversas relaciones lógicas y jerárquicas a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral.
- Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando algunas estrategias discursivas

<p>y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, motivaciones de personas, personajes, algunas figuras retóricas (como hipérbolos, epítetos, antítesis), la trama y los estereotipos, así como las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural. • Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, considerando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica su posición sobre el contenido del texto, el propósito comunicativo, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre estereotipos y valores presentes en los textos orales en que participa. 	<p>utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, algunas figuras retóricas (como símil, metáfora, aliteraciones), la trama, motivaciones y evolución personajes, los diferentes roles sociales y estereotipos, así como las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural. • Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la pertinencia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve • Justifica su posición sobre el contenido del texto, la confiabilidad de la información, el propósito comunicativo, algunas estrategias discursivas, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre los estereotipos, creencias, valores presentes en los textos orales en que participa.
---	---

Cuando el estudiante *Se comunica oralmente* combina capacidades como:

- Obtiene información del texto oral
- Infiere e interpreta información del texto oral
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en lengua materna” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando el registro formal e informal de modo pertinente así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovier al público o producir diversos efectos.
- Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, e incorporando un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y algunos términos especializados.
- Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando estrategias discursivas y decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para aclarar, persuadir y consensuar, utilizando un vocabulario preciso que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
- Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan sesgos, ambigüedades, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
- Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir información contrapuesta e implicada, presuposiciones y sesgos del texto oral.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en lengua materna” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmovier al público o producir diversos efectos.
- Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, incorporando un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados.
- Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando estrategias discursivas y, decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para persuadir, contraargumentar y consensuar, utilizando un vocabulario preciso o especializado, y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
- Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan falacias, paradojas, sesgos, ambigüedades, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario preciso y especializado.
- Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información implicada, ambigua y contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral.
- Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y

- Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado.
- Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, falacias, algunas figuras retóricas (como sinestesia, metáfora, antítesis), la trama, motivaciones y evolución de personajes, los diferentes roles sociales y los estereotipos, así como las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural.
- Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve
- Justifica su posición sobre el contenido del texto, la confiabilidad de la información, el propósito comunicativo, las estrategias discursivas, las presentes en los textos, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio sobre los estereotipos, creencias, valores y relaciones de poder presentes en los textos orales en que participa.

sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado.

- Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución de personajes, así como representaciones sociales, y las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural.
- Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.
- Justifica su posición sobre el contenido del texto, la validez de la información, el propósito comunicativo, las estrategias discursivas, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio crítico sobre las representaciones sociales, las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos.

Competencia Se comunica oralmente	CICLO VII
<p>Cuando el estudiante <i>Se comunica oralmente</i> combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII</p> <p>Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.</p>	
<p style="text-align: center;">Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “se comunica oralmente en lengua materna” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa oralmente ideas y emociones, adecuando su texto oral a sus interlocutores, contexto, tipo textual y género discursivo, de acuerdo al propósito comunicativo, usando estratégicamente el registro formal e informal, así como recursos no verbales y paraverbales para mantener el interés, conmover al público o producir diversos efectos. • Desarrolla ideas en torno a un tema, ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza las ideas, estableciendo diversas relaciones lógicas entre ellas a través de un variado conjunto de referentes, conectores y otros marcadores textuales, incorporando un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y términos especializados. • Interactúa en diversas situaciones orales, utilizando estrategias discursivas y decidiendo estratégicamente cómo y en qué momento participar para persuadir, contraargumentar y consensuar, utilizando un vocabulario preciso o especializado y recurriendo a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Obtiene información explícita, relevante y complementaria, compara información contrapuesta en textos orales que presentan falacias, paradojas, sesgos, ambigüedades, matices, expresiones con sentido figurado, diversos registros y vocabulario preciso y especializado. • Infiere información deduciendo diversas y múltiples relaciones lógicas y jerárquicas en el texto oral, así como características de seres, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras en contexto y expresiones con sentido figurado, a partir de información implicada, ambigua y contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto oral. • Interpreta el sentido del texto oral según modos culturales diversos, relacionando recursos verbales, no verbales y paraverbales, considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, explicando el tema y propósito, clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre lo escuchado. • Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos, diversas figuras retóricas, la trama y evolución personajes, los niveles de significado (alegorías y simbolismos), así como representaciones sociales, y las intenciones de sus interlocutores, en relación al sentido global del texto, vinculándolo con su experiencia y el contexto sociocultural. • Reflexiona y evalúa como hablante y oyente textos orales del ámbito escolar, social y de medios de comunicación, opinando sobre la adecuación del texto a la situación comunicativa, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, la coherencia y la cohesión entre las ideas, contrastando las diferentes variedades lingüísticas del país para valorar su diversidad a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica su posición sobre el contenido del texto, la validez de la información, el propósito comunicativo, las estrategias discursivas, los estilos de los hablantes, las representaciones sociales, las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho, emitiendo un juicio crítico sobre las relaciones de poder e ideologías presentes en los textos. 	

2.6. Área de Castellano como segunda lengua

Nuestro país tiene una gran diversidad lingüística y cultural, por ello en nuestras aulas contamos con estudiantes que como parte de su herencia cultural y lingüística hablan una lengua originaria o indígena, la cual suele ser su lengua materna. Según el contexto lingüístico en el que se ubiquen, además de consolidar el aprendizaje de su propia lengua lo harán en una segunda lengua, el castellano. Esta será el puente de comunicación intercultural entre hablantes de diferentes lenguas además de una forma de acceder a nuevos conocimientos.

Si bien hay similitudes entre la adquisición de la lengua materna y la segunda lengua, los procesos son diferentes. La mayor parte de la adquisición de la lengua materna está completa cuando un niño o niña ingresa a la escuela a los cinco años de edad. Es más, este desarrollo usualmente ocurre sin un esfuerzo consciente. En el caso de la adquisición de la L2 en la escuela, el niño o niña tiene que desarrollar competencias comunicativas en una segunda lengua a partir del logro paulatino de competencias en su lengua materna.

Por ello, con el objetivo de respetar el proceso de adquisición de ambas lenguas, contamos con un área de castellano como segunda lengua. Esta área contribuiría a que los estudiantes establezcan relaciones sociales con otras personas en diferentes ámbitos de sus vidas, comunicarse, y ejercer su ciudadanía en contextos públicos y privados, más allá del ámbito escolar.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En especial, el área de Castellano como segunda lengua se ocupa de promover y facilitar a lo largo de la Educación Básica, que los estudiantes de instituciones Educativas Interculturales Bilingües que tienen una lengua materna distinta al castellano, desarrollen las siguientes competencias:

Competencias del área Castellano como segunda lengua

Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua

Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua



Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua

Enfoque del área de castellano como segunda lengua

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque comunicativo incorporando las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural.

- El aprendizaje de segundas lenguas se sustenta en el enfoque comunicativo alimentado por el enfoque sociocultural que concibe el discurso escrito u oral como una práctica social, una forma de acción entre las personas que se articula a partir del uso de la lengua en diversas situaciones comunicativas. En este sentido, se basa en el desarrollo de la competencia comunicativa que implica saber adecuar el lenguaje en cualquier contexto o situación comunicativa, usar de forma pertinente el sistema formal –gramatical- de la lengua, usar diversos tipos de textos escritos y orales, y utilizar una serie de recursos y estrategias para lograr sus propósitos comunicativos. Esta competencia comunicativa se logra con la realización de distintas actividades de la lengua que comprenden la comprensión y producción oral y escrita.
- Incorpora las prácticas sociales del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están aisladas, forman parte de las interacciones que las personas usan cuando participan en la vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera permanente los usos y posibilidades del lenguaje para dominarlo progresivamente.
- Es sociocultural porque estas prácticas del lenguaje se encuentran situadas en contextos sociales y culturales diversos y generan identidades individuales y colectivas. La oralidad y el lenguaje escrito adoptan características propias en cada uno de esos contextos, lo que implica tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales.

Esta propuesta contempla la reflexión sobre el lenguaje a partir de su uso no solo como un medio para aprender en los diversos campos del saber, sino también para crear o apreciar distintas manifestaciones literarias, así como comprender el mundo actual, tomar decisiones y actuar éticamente, lo que demanda el desarrollo del pensamiento crítico.

A partir del desarrollo de las competencias comunicativas, los estudiantes establecen relaciones sociales a través de las cuales construyen sus identidades, reconocen y valoran las diferentes formas de comunicación, participan en comunidades basadas en el acuerdo y el diálogo donde se consolida la democracia y se distribuye equitativamente el conocimiento y el poder.

Enfoques transversales

El aprendizaje del castellano como segunda lengua se da en el marco del desarrollo del modelo de servicio Educación Bilingüe Intercultural específicamente en la forma de atención Fortalecimiento cultural y lingüístico. En el caso de las escuelas de la educación básica regular se propiciará el aprendizaje del castellano como segunda lengua para aquellos estudiantes que tienen como lengua materna una de las 47 lenguas originarias del Perú.

Para responder al desafío de la **atención a la diversidad**, el área los diversos ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, así como la diversidad en términos culturales, lingüísticos, étnicos, sociales, religiosos y de género.

En términos de la diversidad lingüística en el aula de clases, es importante identificar cuál es la lengua materna de los estudiantes y cuál es la segunda lengua. Estas pueden ser una de las 47 lenguas indígenas u originarias del Perú, el castellano o la lengua de señas peruana (LSP). Esto significa:

- Identificar el nivel de competencia de las lenguas: la materna y la segunda lengua. En las escuelas podemos tener “bilingües de cuna”. En algunos casos, es difícil determinar cuál es la primera lengua y cuál la segunda. La decisión de cuál se trabajará como L1 y como L2 dependerá de las autoridades escolares y comunales.
- Reconocer y valorar las diversas variedades locales de castellano hablado en el Perú. Estas variedades representan la diversidad de expresiones que puede tener una lengua franca como el castellano, la cual se ha visto influenciada por las lenguas habladas en el Perú tanto andinas como amazónicas.

Asimismo, en el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, donde además subsisten problemas de discriminación y racismo, los retos del área desde un **enfoque intercultural** serían los siguientes:

- Reconocer y valorar las diversas variedades locales de castellano hablado en el Perú. Estas variedades representan la diversidad de expresiones que puede tener una lengua franca como el castellano, la cual se ha visto influenciada por las lenguas habladas en el país, tanto andinas como amazónicas.
- Transformar la escuela en comunidades interculturales democráticas e inclusivas a través de la generación de una comunicación intercultural. Esto implica el respeto y valoración de las diversas lenguas y tradiciones culturales, así como la apropiación de las prácticas sociales de creación de significados desde distintas racionalidades.
- Propiciar el diálogo intercultural en condiciones de igualdad desde la equidad entre los individuos de los diversos grupos dispuestos a reconocer diferentes puntos de vista, concepciones valorativas puestas en juego, sensibilidades y distintas maneras de abordar los problemas; dispuestos también a hallar juntos un punto de vista más amplio y común.
- Formar estudiantes interculturales y bilingües que desarrollen tanto su lengua materna (sea originaria o castellano), la lengua de comunicación nacional (el castellano) y una lengua extranjera (el inglés), para desenvolverse como personas, ciudadanas y ciudadanos y profesionales en diferentes contextos de forma plena.
- Reconocer el aprendizaje de una segunda lengua como un proceso a lo largo de toda la educación básica, considerando que las interferencias lingüísticas que puedan presentar los estudiantes son parte de este proceso.

Para responder al **desafío ambiental**, el área promueve el desarrollo de la comprensión crítica sobre la situación ambiental y la utilización adecuada de los recursos de nuestro país, permitiendo que los estudiantes aborden temas relacionados con el enfoque ambiental y accedan a conocimientos específicos sobre este tema, y a su vez compartan sus conocimientos transmitidos culturalmente de generación en generación con los demás estudiantes. De esta manera el área contribuye a la promoción y fortalecimiento de acciones destinadas a cuidar, conservar y actuar responsablemente con nuestro planeta.

Para responder al **desafío de reconocer a los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derecho**, el área considera a los estudiantes como sujetos de derecho, con voz propia y con capacidad de defender y exigir sus derechos. Por ello, los estudiantes pueden ejercer su ciudadanía usando su lengua materna, alguna otra lengua de la zona o el castellano cuando corresponda. El uso de ambas lenguas en la escuela contribuirá a que los estudiantes se empoderen en el uso de las lenguas, promuevan sus usos en diversas situaciones ya sea con la familia, la comunidad o autoridades en favor del bien común y de la colectividad.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de castellano como segunda lengua

La enseñanza de la lectura y escritura en castellano como segunda lengua se realizará por transferencia de habilidades. La transferencia de habilidades es el proceso en el cual el estudiante emplea con éxito elementos comunicativos de su lengua materna en una segunda lengua. Por lo tanto, el desarrollo de las competencias de castellano como segunda lengua por parte de los estudiantes, se requiere:

- Considerar que la lengua materna originaria de las niñas y niños de contextos indígenas u originarios está fuertemente amenazada y desvalorizada, por lo que es importante que esta se consolide con mucha fuerza en este nivel educativo, y se introduzca el aprendizaje del castellano solo a partir de los cinco años de manera oral y lúdica.
- Brindar oportunidades y experiencias comunicativas auténticas y significativas para poner en juego las competencias comunicativas en castellano como segunda lengua, permitiendo la transferencia de habilidades.
- Contar con docentes bilingües que asuman que cuando los niños llegan a la escuela tienen diversas experiencias con respecto al uso de su lengua, lo que genera un contexto de diversidad lingüística en el aula. Para ello, se requiere identificar los distintos niveles de competencia de las lenguas de los estudiantes tanto de la materna como de la segunda lengua.

Vinculación de las competencias del área y de las otras áreas

Por el carácter transversal de las competencias comunicativas se posibilita el desarrollo de nuevas competencias en los estudiantes, pues constituyen un poderoso vehículo para acceder al conocimiento de otros mundos posibles, construir conocimiento y fomentar el diálogo y el intercambio con otros. Así, el uso de ambas lenguas se convierte en instrumento de comunicación. Este uso se irá dosificando de acuerdo a la lengua que más domina el estudiante, la materna, que es en la que se hará inicialmente en el desarrollo de las áreas curriculares para, progresivamente, ir ampliando también el uso de la segunda lengua.

En este sentido, el estudiante desarrolla competencias científicas, ciudadanas, matemáticas, artísticas, entre otras, cuando se canalizan los conocimientos propios de las diversas áreas curriculares a través del intercambio oral, la lectura y la reflexión, y los comunican oralmente y por escrito usando diferentes formatos y soportes.

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de castellano como segunda lengua

En esta sección se ofrecen las definiciones de las tres competencias del área de Castellano como segunda lengua que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia SE COMUNICA ORALMENTE EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA. Se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo. El estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes del lenguaje oral y del mundo que lo rodea. Esto significa considerar los modos de cortesía de acuerdo al contexto sociocultural, así como los recursos no verbales y paraverbales y las diversas estrategias de manera pertinente para expresarse, intercambiar información, persuadir, consensuar, entre otros fines. De igual forma, supone tomar conciencia del impacto de las nuevas tecnologías en la oralidad.

La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal. Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto oral:** El estudiante recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.
- **Infiere e interpreta información del texto oral:** El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto oral. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, los recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido global y profundo del texto oral, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones e ideologías de los interlocutores, así como su relación con el contexto sociocultural.
- **Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada:** El estudiante expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación. Asimismo, expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos y géneros discursivos.
- **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica:** El estudiante emplea variados recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de la voz o silencios) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores.
- **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores:** El estudiante intercambia los roles de hablante y oyente alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral:** Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos orales en los que participa. Para ello, reflexiona como oyente y hablante, que supone distanciarse de los textos orales en que participa de forma presencial o a través de medios audiovisuales, comparando y contrastando aspectos formales y de contenido, con la experiencia, el contexto, el conocimiento formal y diversas fuentes de información. Asimismo, evalúa, que implica analizar y valorar los textos orales producidos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre sus aspectos formales, contenidos e ideologías, y su relación con el contexto sociocultural, considerando los efectos que producen en los interlocutores.

Estándares de aprendizaje²⁶ de la competencia “Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua”

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Interpreta las intenciones del interlocutor. Se expresa adecuándose al propósito, a su interlocutor, al género discursivo y a los registros; usa lenguaje figurado y vocabulario especializado. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante recursos cohesivos. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para asegurar el sentido del texto con la intención de producir efecto en el interlocutor. Reflexiona y evalúa sobre lo que escucha de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. En un intercambio aporta con información relevante.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Interpreta las intenciones del interlocutor. Se expresa adecuándose al propósito, a su interlocutor, al género discursivo y a los registros; usa vocabulario especializado. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante recursos cohesivos. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para producir efecto en el interlocutor. Reflexiona y evalúa sobre lo que escucha de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. En un intercambio, participa sustentando sus ideas.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Infiere el tema e interpreta el propósito reconociendo la intención comunicativa del interlocutor. Se expresa adecuando su texto oral a situaciones comunicativas formales e informales; usa vocabulario variado. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema incorporando diversas fuentes de información. Utiliza recursos no verbales y paraverbales en diferentes contextos. Evalúa y opina sobre un texto justificando su posición. En un intercambio, participa espontáneamente para contribuir eficazmente al tema.
Nivel esperado al final del ciclo V	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en registros formales e informales. Infiere el tema e interpreta el propósito comunicativo del interlocutor y reconoce información relevante. Se expresa adecuando su texto oral a situaciones comunicativas formales e informales usando vocabulario variado. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema relacionándolas mediante el uso de algunos conectores y referentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales. Opina sobre un texto justificando su posición. En un intercambio con sus pares expresa sus ideas ampliándolas y vinculándolas a un tema.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos de vocabulario variado. Interpreta el propósito comunicativo del interlocutor, reconoce y relaciona información relevante. Se expresa brevemente organizando la información en torno a un tema usando vocabulario cotidiano. Utiliza recursos no verbales y paraverbales. Opina brevemente sobre un texto. En un intercambio, formula y responde preguntas a su interlocutor.
Nivel esperado al final del ciclo III	Se comunica oralmente mediante textos breves y sencillos de vocabulario frecuente. Infiere el propósito comunicativo y reconoce los recursos no verbales y paraverbales del interlocutor. Se expresa brevemente organizando la información mediante frases cotidianas para comunicar gustos, necesidades básicas, emociones y acciones concretas. Utiliza recursos no verbales, gestuales y corporales para hacer efectiva la situación comunicativa. Indica qué le gusta o le disgusta de lo escuchado. En un intercambio, formula preguntas (a partir de la toma de turnos de su entorno cultural) y responde de forma básica a su interlocutor usando algunas frases de su lengua materna si fuera necesario.
Nivel esperado fin ciclo II	Se comunica oralmente mediante palabras o frases breves. Obtiene información de textos acompañados de expresiones corporales, gestos y tono de voz de su interlocutor. Responde a través de algunas palabras aisladas, con apoyo de gestos y expresiones corporales y de su lengua materna.
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>

²⁶ Se consideró a los niveles de dominio de la lengua como insumo para la elaboración de los estándares de aprendizaje.

Cuando el estudiante Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua combina e integra capacidades como:

- Obtiene información del texto oral
- Infiere e interpreta información del texto oral
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Infiere el tema e interpreta el propósito reconociendo la intención comunicativa del interlocutor. Se expresa adecuando su texto oral a situaciones comunicativas formales e informales; usa vocabulario variado. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema incorporando diversas fuentes de información. Utiliza recursos no verbales y paraverbales en diferentes contextos. Evalúa y opina sobre un texto justificando su posición. En un intercambio, participa espontáneamente para contribuir eficazmente al tema.

Desempeños de PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información relevante, el tema central y los subtemas a partir de reconocer secuencias temporales lineales, relaciones de semejanza y diferencia, causa-efecto.
- Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos, lugares, relaciones de causa-efecto, propósito, tema, tema central y temas secundarios, conclusiones.
- Interpreta el sentido y el propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural considerando los recursos verbales, no verbales y paraverbales.
- Reflexiona sobre el texto oral, presentando su posición sobre las ideas, propósito del texto y la postura de su interlocutor, a partir de su experiencia y los contextos socioculturales de los interlocutores
- Expresa oralmente sus ideas a través de textos orales adecuándose a su propósito, comunicativo e interlocutores. Incluye en su producción oral diversas fuentes de información, usando un registro formal o informal.
- Organiza sus ideas según el tipo y género textual, manteniéndose dentro del tema, y relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos (conectores, referentes y marcadores textuales).
- Interactúa con hablantes nativos de castellano respetando sus puntos de vista y necesidades, los turnos de conversación, agregando información pertinente y relevante al tema.

Desempeños de SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en castellano como segunda lengua” y ha logrado el nivel esperado del ciclo V realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información relevante, el tema central y los subtemas a partir de reconocer secuencias temporales lineales, relaciones de semejanza y diferencia, causa-efecto.
- Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos, lugares, relaciones de causa-efecto, propósito, tema, tema central y temas secundarios, conclusiones.
- Interpreta el sentido y el propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural considerando los recursos verbales, no verbales y paraverbales.
- Reflexiona sobre el texto oral, presentando su posición sobre las ideas, propósito del texto y la postura de su interlocutor, a partir de su experiencia y los contextos socioculturales de los interlocutores
- Expresa oralmente sus ideas a través de textos orales adecuándose a su propósito, comunicativo e interlocutores. Incluye en su producción oral diversas fuentes de información, usando un registro formal o informal.
- Organiza sus ideas según el tipo y género textual, manteniéndose dentro del tema, y relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos (conectores, referentes y marcadores textuales).
- Interactúa con hablantes nativos de castellano respetando sus puntos de vista y necesidades, los turnos de conversación, agregando información pertinente y relevante al tema.

Cuando el estudiante Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua combina capacidades como:

- Obtiene información del texto oral
- Infiere e interpreta información del texto oral
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Interpreta las intenciones del interlocutor. Se expresa adecuándose al propósito, a su interlocutor, al género discursivo y a los registros; usa vocabulario especializado. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante recursos cohesivos. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para producir efecto en el interlocutor. Reflexiona y evalúa sobre lo que escucha de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. En un intercambio, participa sustentando sus ideas.

Desempeños de TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información relevante, complementaria y divergente de un texto oral con vocabulario especializado, reconociendo secuencias temporales lineales y no lineales, relaciones de semejanza y diferencia, de causa-efecto e intención, argumentos y contraargumentos.
- Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos, lugares, relaciones de causa-efecto, implicaturas, propósito, tema, ideas principales y secundarias, conclusiones.
- Interpreta el sentido y el propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural considerando los recursos verbales, no verbales y paraverbales.
- Reflexiona sobre el texto oral, opinando sobre las ideas, propósito del texto, la postura de su interlocutor, evaluando la fiabilidad de la información, las estrategias discursivas, los recursos verbales, (significado de palabras y diversas figuras retóricas), no verbales (gestos y expresión corporal) y paraverbales (ritmo, entonación, volumen de voz, pausas), la adecuación del texto a la situación comunicativa, a partir de su experiencia, de la relación con otros textos y los contextos socioculturales
- Expresa oralmente sus ideas a través de textos orales adecuándose a su propósito, comunicativo e interlocutores. Incluye en su producción oral diversas fuentes de información, usando un registro formal o informal.
- Organiza sus ideas según el tipo y género textual, manteniéndose dentro del tema, y relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos (conectores, referentes y marcadores textuales), utilizando estrategias discursivas de acuerdo al efecto y propósito comunicativo.
- Interactúa con diversos interlocutores en debates y conversaciones aportando información relevante y oportuna, las cuales son desarrolladas en el texto oral. Respeta los puntos de vista y las necesidades de su interlocutor. Respeta los turnos de la conversación.

Desempeños de CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información relevante, complementaria y divergente de un texto oral con vocabulario especializado, reconociendo secuencias temporales lineales y no lineales, relaciones de semejanza y diferencia, de causa-efecto e intención, argumentos y contraargumentos.
- Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos, lugares, relaciones de causa-efecto, implicaturas, propósito, tema, ideas principales y secundarias, conclusiones.
- Interpreta el sentido y el propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural considerando los recursos verbales, no verbales y paraverbales.
- Reflexiona sobre el texto oral, opinando sobre las ideas, propósito del texto, la postura de su interlocutor, evaluando la fiabilidad de la información, las estrategias discursivas, los recursos verbales, (significado de palabras y diversas figuras retóricas), no verbales (gestos y expresión corporal) y paraverbales (ritmo, entonación, volumen de voz, pausas), la adecuación del texto a la situación comunicativa, a partir de su experiencia, de la relación con otros textos y los contextos socioculturales
- Expresa oralmente sus ideas a través de textos orales adecuándose a su propósito, comunicativo e interlocutores. Incluye en su producción oral diversas fuentes de información, usando un registro formal o informal.
- Organiza sus ideas según el tipo y género textual, manteniéndose dentro del tema, y relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos (conectores, referentes y marcadores textuales), utilizando estrategias discursivas de acuerdo al efecto y propósito comunicativo.
- Interactúa con diversos interlocutores en debates y conversaciones aportando información relevante y oportuna, las cuales son desarrolladas en el texto oral. Respeta los puntos de vista y las necesidades de su interlocutor. Respeta los turnos de la conversación para presentar oportunamente su posición.

Cuando el estudiante Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua combina e integra capacidades como:

- Obtiene información del texto oral
- Infiere e interpreta información del texto oral
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos. Interpreta las intenciones del interlocutor. Se expresa adecuándose al propósito, a su interlocutor, al género discursivo y a los registros; usa vocabulario especializado. Organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona mediante recursos cohesivos. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para producir efecto en el interlocutor. Reflexiona y evalúa sobre lo que escucha de acuerdo a sus conocimientos del tema y del contexto sociocultural. En un intercambio, participa sustentando sus ideas.

Desempeños de QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en castellano como segunda lengua” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información relevante, complementaria y divergente de un texto oral con vocabulario especializado, reconociendo secuencias temporales lineales y no lineales, relaciones de semejanza y diferencia, de causa-efecto e intención-fin, la postura, tesis, argumentos y contraargumentos.
- Infiere información deduciendo características de personas, personajes, animales, objetos, hechos, lugares, relaciones de causa-efecto, intención-fin, implicaturas, propósito, tema, ideas principales y secundarias, conclusiones.
- Interpreta el sentido y el propósito comunicativo del texto oral a partir de su contexto sociocultural considerando los recursos verbales, no verbales y paraverbales.
- Reflexiona sobre el texto oral, opinando sobre las ideas, propósito del texto, la postura de su interlocutor, evaluando la fiabilidad de la información, las estrategias discursivas, los recursos verbales, (significado de palabras y diversas figuras retóricas), no verbales (gestos y expresión corporal) y paraverbales (ritmo, entonación, volumen de voz, pausas), la adecuación del texto a la situación comunicativa, a partir de su experiencia, de la relación con otros textos y los contextos socioculturales para asumir y justificar una posición frente a ideologías y relaciones de poder presentes en el texto.
- Expresa oralmente sus ideas a través de textos orales adecuándose a su propósito, comunicativo e interlocutores. Incluye en su producción oral diversas fuentes de información, usando un registro formal o informal.
- Organiza sus ideas según el tipo y género textual, manteniéndose dentro del tema, y relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos (conectores, referentes y marcadores textuales), utilizando estrategias discursivas de acuerdo al efecto y propósito comunicativo.
- Interactúa con diversos interlocutores en debates y conversaciones aportando información relevante y oportuna, las cuales son desarrolladas en el texto oral. Respeta los puntos de vista y las necesidades de su interlocutor. Respeta los turnos de la conversación para contraargumentar la posición de sus interlocutores.

Competencia LEE TEXTOS ESCRITOS EN CASTELLANO COMO SEGUNDA LENGUA. Esta competencia se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone un proceso activo de construcción del sentido, ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

En esta competencia el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida, del papel de la experiencia literaria en la formación de lectores y de las relaciones intertextuales que se establecen entre los textos leídos. Esto es crucial en un mundo donde las nuevas tecnologías y la multimodalidad han transformado los modos de leer.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades de lectores. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto escrito:** El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- **Infiere e interpreta información del texto:** El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, las ideologías de los textos así como su relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:** Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Reflexionar implica comparar y contrastar aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Evaluar implica analizar y valorar los textos escritos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre aspectos formales, estéticos, contenidos e ideologías de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.

Estándares de aprendizaje de la competencia “Lee textos escritos en castellano como segunda lengua”

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Lee textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Interpreta el sentido global del texto. Evalúa la efectividad del contenido del texto y explica la intención de los elementos formales. Reflexiona críticamente el texto y lo relaciona con el contexto sociocultural e ideológico en el que fue escrito.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Lee textos complejos que tienen vocabulario variado y especializado. Interpreta integrando información para construir el sentido global de un texto contrastándolo con otros textos que presentan ideas diferentes y su contexto sociocultural. Evalúa la efectividad del contenido del texto y explica la intención de diversos elementos formales. Reflexiona sobre distintos sucesos e ideas del texto, y lo relaciona con el contexto sociocultural e ideológico en el que fue escrito.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Lee textos complejos que tienen vocabulario variado. Relaciona información ubicada en distintas partes del texto, infiere el propósito comunicativo, el tema central y las ideas principales. Interpreta integrando información para construir el sentido de un texto relacionándolo con otros textos y su contexto sociocultural. Explica la intención de elementos formales del texto. Opina sobre sucesos e ideas del texto, y lo relaciona con el contexto sociocultural en el que fue escrito.
Nivel esperado al final del ciclo V	Lee textos con algunos elementos complejos que presentan vocabulario variado. Relaciona información ubicada en distintas partes del texto, infiere el propósito comunicativo, el tema central y las ideas principales. Interpreta integrando información explícita e implícita para construir el sentido de un texto relacionándolo con su contexto sociocultural. Reconoce la utilidad de elementos formales. Opina sobre sucesos e ideas del texto justificando su posición.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Lee textos de estructura simple que presentan vocabulario variado. Identifica y relaciona información ubicada en distintas partes del texto (semejanzas y diferencias), infiere el propósito y el tema central e interpreta el sentido de un texto relacionándolo con alguna situación de su contexto sociocultural. Reconoce la utilidad de elementos formales básicos en el texto. Opina de forma breve sobre las ideas del texto.
Nivel esperado al final del ciclo III	Lee textos breves de estructura simple que tratan sobre temas cotidianos, en los que predomina vocabulario conocido e ilustraciones. Identifica y relaciona información ubicada en distintas partes del texto. Expresa sus gustos y preferencias sobre el contenido de un texto en su lengua materna.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>

Competencia Lee textos escritos en castellano como segunda lengua**CICLO VI**

Cuando el estudiante lee textos escritos combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito
- Infiere e interpreta información del texto escrito
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Lee textos complejos que tienen vocabulario variado. Relaciona información ubicada en distintas partes del texto, infiere el propósito comunicativo, el tema central y las ideas principales. Interpreta integrando información para construir el sentido de un texto relacionándolo con otros textos y su contexto sociocultural. Explica la intención de elementos formales del texto. Opina sobre sucesos e ideas del texto, y lo relaciona con el contexto sociocultural en el que fue escrito.

Desempeños de PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee textos escritos en Castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Relaciona información en textos continuos y discontinuos, de estructura compleja, temas de diversos campos del saber y en los que predomina el vocabulario variado.
- Interpreta el sentido global del texto y el propósito comunicativo relacionando las ideas del texto.
- Reflexiona sobre textos escritos opinando acerca de las ideas, hechos y personajes y los relaciona con su contexto sociocultural, explicando la utilidad de algunos elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.

Desempeños de SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee textos escritos en Castellano como segunda lengua” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Relaciona información en textos continuos y discontinuos, de estructura compleja, temas de diversos campos del saber y en los que predomina el vocabulario variado.
- Interpreta el sentido global del texto y el propósito comunicativo relacionando las ideas de los párrafos.
- Reflexiona sobre textos escritos opinando acerca de las ideas, hechos y personajes y los relaciona y contrasta con su contexto sociocultural, explicando la utilidad de algunos elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.

Cuando el estudiante lee textos escritos combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito
- Infiere e interpreta información del texto escrito
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Lee textos complejos que tienen vocabulario variado y especializado. Interpreta integrando información para construir el sentido global de un texto contrastándolo con otros textos que presentan ideas diferentes y su contexto sociocultural. Evalúa la efectividad del contenido del texto y explica la intención de diversos elementos formales. Reflexiona sobre distintos sucesos e ideas del texto, y lo relaciona con el contexto sociocultural e ideológico en el que fue escrito.

Desempeños de TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee textos escritos en Castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Relaciona información en textos continuos y discontinuos, de estructura compleja, en los que predomina el vocabulario variado y especializado.
- Interpreta el sentido global del texto y los diversos propósitos comunicativos a partir de relacionar las ideas explícitas e implícitas del texto.
- Reflexiona críticamente sobre textos escritos opinando acerca de las ideas, hechos, personajes, argumentando su posición respecto del texto identificando el contexto social e histórico donde se ha producido. Explica la utilidad de algunos elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.

Desempeños de CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee textos escritos en Castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Relaciona información en textos continuos y discontinuos, de estructura compleja en los que predomina vocabulario variado y especializado.
- Interpreta el sentido global del texto y los diversos propósitos comunicativos a partir de relacionar las ideas explícitas e implícitas del texto y las contrasta con otras fuentes de información escritas a fin de plantear su propia posición.
- Reflexiona críticamente sobre textos escritos opinando acerca de las ideas, hechos, personajes, argumentando su posición respecto del texto identificando el contexto social e histórico donde se ha producido y los contrasta con otras opiniones. Explica la utilidad de algunos elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.

Cuando el estudiante lee textos escritos combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito
- Infiere e interpreta información del texto escrito
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Lee textos complejos que tienen vocabulario variado y especializado. Interpreta integrando información para construir el sentido global de un texto relacionándolo, lo contrasta con otros textos que presentan ideas diferentes y su contexto sociocultural. Evalúa la efectividad del contenido del texto y explica la intención de diversos elementos formales. Reflexiona sobre distintos sucesos e ideas del texto, y lo relaciona con el contexto sociocultural e ideológico en el que fue escrito.

Desempeños de QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee textos escritos en Castellano como segunda lengua” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Relaciona información en textos continuos y discontinuos, de estructura compleja en los que predomina vocabulario variado y especializado de los diversos campos del saber.
- Interpreta el sentido global del texto y los diversos propósitos comunicativos a partir de relacionar las ideas explícitas e implícitas del texto y las contrasta con otras fuentes de información escritas a fin de plantear su propia posición.
- Reflexiona críticamente sobre textos escritos opinando acerca de las ideas, hechos, personajes, argumenta su posición respecto del texto identificando el contexto social e histórico donde se ha producido y contraargumenta otras opiniones. Explica la utilidad de algunos elementos normativos básicos de la lengua que favorecen la comprensión.

Competencia ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS en castellano como segunda lengua. Esta competencia se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe. Con ello, toma conciencia de las posibilidades y limitaciones que ofrece el lenguaje, la comunicación y el sentido. Esto es crucial en una época dominada por nuevas tecnologías que han transformado la naturaleza de la comunicación escrita.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético del lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Adecúa el texto a la situación comunicativa:** El estudiante considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.
- **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada:** El estudiante ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.
- **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente:** El estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito:** El estudiante se distancia del texto que ha escrito para revisar de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo. También implica analizar, comparar y contrastar las características de los usos del lenguaje escrito y sus posibilidades, así como su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural.

Estándares de aprendizaje de la competencia “Escribe diversos tipos de texto en Castellano como segunda lengua”

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro utilizando fuentes de información complementaria y/o divergente entre sí y en relación con otros contextos socioculturales e históricos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno al género discursivo y al tema, usando vocabulario especializado. Relaciona ideas del texto a través de recursos gramaticales y recursos ortográficos para darle claridad y sentido. Reflexiona sobre el contenido del texto, la organización y el contexto donde se desarrolla; evalúa los usos del lenguaje para persuadir e influir.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto a su destinatario, propósito y registro; utiliza diversas fuentes de información complementaria y/o divergente entre sí, que provienen de diversos contextos socioculturales e históricos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno al género discursivo y al tema, usando vocabulario variado y especializado. Relaciona ideas del texto a través del uso de recursos gramaticales y recursos ortográficos para darle claridad y sentido. Reflexiona sobre el contenido del texto, la organización y el contexto donde se desarrolla, evalúa los usos del lenguaje justificando su posición.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro, utiliza diversas fuentes de información complementaria y/o divergente entre sí, que provienen de diversos contextos socioculturales. Organiza y desarrolla sus ideas en párrafos en torno a diversos temas y usa vocabulario variado y especializado. Relaciona ideas del texto mediante el uso de diversos referentes gramaticales, usando diferentes recursos ortográficos para darle claridad al texto. Reflexiona sobre el contenido del texto, la organización y el contexto donde se desarrolla, y evalúa comparando su texto con otros textos similares.
Nivel esperado al final del ciclo V	Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de diversas fuentes de información. Organiza y desarrolla sus ideas en párrafos en torno a un tema y utiliza vocabulario variado. Establece relaciones entre ideas mediante el uso de diferentes recursos (conectores, pronombres), usando diversos recursos ortográficos para darle claridad al sentido del texto. Reflexiona y evalúa su texto escrito.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Escribe diversos tipos de textos sobre temas cotidianos respondiendo a su propósito a partir de su experiencia previa y una fuente de información. Organiza y desarrolla ideas en párrafos en torno a un tema y utiliza vocabulario de uso frecuente. Establece relaciones entre ideas mediante el uso de algunos conectores para añadir información específica, utiliza y algunos recursos ortográficos. Reflexiona y evalúa su texto escrito
Nivel esperado al final del ciclo III	Escribe frases y oraciones para formar un texto sobre temas cotidianos respondiendo a su propósito a partir de su experiencia previa. Relaciona ideas vinculadas a un tema y utiliza vocabulario de uso frecuente. Establece relaciones entre ideas mediante el uso de algunos conectores para añadir información puntual y utiliza algunos recursos ortográficos.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>

Competencia Escribe diversos tipos de texto en castellano como segunda lengua **CICLO VI**

Cuando el estudiante escribe diversos tipos de texto en castellano como segunda lengua combina capacidades como:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro, utiliza diversas fuentes de información complementaria y/o divergente entre sí, que provienen de diversos contextos socioculturales. Organiza y desarrolla sus ideas en párrafos en torno a diversos temas y usa vocabulario variado y especializado. Relaciona ideas del texto mediante el uso de diversos referentes gramaticales, usando diferentes recursos ortográficos para darle claridad al texto. Reflexiona sobre el contenido del texto, la organización y el contexto donde se desarrolla, y evalúa comparando su texto con otros textos similares.

Desempeños de PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “escribe diversos tipos de texto en Castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe adecuando su texto al destinatario, registro formal e informal y propósito comunicativo sobre temas variados, utilizando fuentes de información opuesta oral o escrita.
- Desarrolla las ideas del texto mediante el uso de diferentes referentes gramaticales. Organiza su texto en párrafos en torno a diversos temas presentando eventualmente alguna digresión.
- Utiliza diferentes recursos ortográficos, expresiones formulaicas, y vocabulario variado para que su texto sea claro.
- Reflexiona y valora los textos que escribe, analizando el contenido, la organización y el contexto. Evalúa la efectividad de su texto comparándolo con textos similares al suyo.

Desempeños de SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “escribe diversos tipos de texto en Castellano como segunda lengua” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe adecuando su texto al destinatario, registro formal e informal y propósito comunicativo sobre temas variados, utilizando fuentes de información opuesta oral o escrita, que provienen de diversos contextos socioculturales.
- Desarrolla las ideas del texto mediante el uso de variados referentes gramaticales. Organiza su texto en párrafos en torno a diversos temas.
- Utiliza diferentes recursos ortográficos, expresiones formulaicas, y vocabulario variado y especializado para que su texto sea claro.
- Reflexiona y valora los textos que escribe, analizando el contenido, la organización y el contexto donde se desenvuelve. Evalúa la efectividad de su texto comparándolo con textos similares al suyo.

Competencia Escribe diversos tipos de texto en castellano como segunda lengua **CICLO VII**

Cuando el estudiante **Escribe diversos tipos de texto en castellano como segunda lengua** combina capacidades como:

- Adecúa el texto a la situación comunicativa
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva sobre temas variados. Adecúa su texto a su destinatario, propósito y registro; utiliza diversas fuentes de información complementaria y/o divergente entre sí, que provienen de diversos contextos socioculturales e históricos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno al género discursivo y al tema, usando vocabulario variado y especializado. Relaciona ideas del texto a través del uso de recursos gramaticales y recursos ortográficos para darle claridad y sentido. Reflexiona sobre el contenido del texto, la organización y el contexto donde se desarrolla, evalúa los usos del lenguaje justificando su posición.

Desempeños de TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “escribe diversos tipos de texto en Castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe adecuando su texto al destinatario, registro formal e informal y propósito comunicativo sobre temas variados, utilizando diversas fuentes de información opuesta tanto oral como escrita, que provienen de diversos contextos socioculturales.
- Desarrolla las ideas del texto en torno al género discursivo. Organiza su texto en párrafos en torno a diversos temas.
- Utiliza diferentes recursos ortográficos y diversas expresiones formulaicas para que su texto sea claro.
- Reflexiona y valora los textos que escribe, analizando el contenido, la organización y el contexto donde se desenvuelve. Evalúa la efectividad de su texto comparándolo con textos similares al suyo.

Desempeños de CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “escribe diversos tipos de texto en Castellano como segunda lengua” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe adecuando su texto al destinatario, registro formal e informal y propósito comunicativo sobre temas variados, utilizando estratégicamente diversas fuentes de información opuesta tanto oral como escrita, que provienen de diversos contextos socioculturales.
- Desarrolla las ideas del texto en torno al género discursivo. Organiza su texto en párrafos en torno a diversos temas.
- Utiliza diferentes recursos ortográficos y diversas expresiones formulaicas para que su texto sea claro.
- Reflexiona y valora los textos que escribe, analizando el contenido, la organización y el contexto donde se desenvuelve. Evalúa los usos del lenguaje y explica su posición de lo escrito.

Desempeños de QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “escribe diversos tipos de texto en Castellano como segunda lengua” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe adecuando su texto al destinatario, registro formal e informal y propósito comunicativo sobre temas variados, utilizando estratégicamente diversas fuentes de información opuesta tanto oral como escrita, que provienen de diversos contextos socioculturales e históricos.
- Desarrolla las ideas del texto en torno al tema y género discursivo. Organiza su texto en párrafos en torno a diversos temas.
- Utiliza diferentes recursos gramaticales y ortográficos para darle claridad y sentido al texto que escribe.
- Reflexiona y valora los textos que escribe, analizando el contenido, la organización y el contexto donde se desenvuelve. Evalúa los usos del lenguaje y explica su posición de lo escrito.

2.7. Área de Inglés como lengua extranjera

En la actualidad, aprender inglés es una necesidad por ser una lengua extranjera clave para acceder a lo último en avances tecnológicos, científicos y académicos, así como para conectarse con diversas realidades y contextos.

Por ello buscamos desarrollar la competencia comunicativa de nuestros estudiantes en el idioma inglés, para facilitar su inserción eficaz en la economía global al ampliar su acceso a oportunidades académicas, tecnológicas, científicas, culturales y laborales.

En este sentido, el logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En el área de inglés se incorporan las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural al promover y facilitar que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Competencias del área de Inglés

Se comunica oralmente en inglés

Lee diversos tipos de texto en inglés

Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva

Enfoque del área de inglés

El área se sustenta en el enfoque comunicativo incorporando las prácticas sociales del lenguaje y la perspectiva sociocultural. Es comunicativo porque parte de situaciones auténticas de comunicación para desarrollar competencias comunicativas a través de las cuales los estudiantes comprenden y producen textos orales y escritos de distinto tipo, formato y género textual, con diferentes propósitos, en variados soportes, incluyendo los audiovisuales y virtuales.

- Incorpora las prácticas sociales del lenguaje porque las situaciones comunicativas no están aisladas; forman parte de las interacciones que las personas utilizan cuando participan en su vida social y cultural. A partir de estas prácticas, los estudiantes vivencian de manera contextualizada los usos y posibilidades del lenguaje para comprenderlo y dominarlo progresivamente.
- Es sociocultural porque estas prácticas del lenguaje se encuentran situadas en contextos sociales y culturales diversos y generan identidades individuales y colectivas. Es así que, la oralidad y el lenguaje escrito adoptan características propias en cada uno de esos contextos, lo que implica tomar en cuenta cómo se usa el lenguaje en diversas culturas según su momento histórico y sus características socioculturales. Aspecto que toma mayor relevancia en un país donde se hablan 47 lenguas originarias, además del castellano.

Desde nuestro enfoque hay un énfasis en la interacción como medio para lograr la comprensión y para desarrollar las competencias comunicativas en inglés. Así, los estudiantes establecen relaciones sociales a través de las cuales construyen sus identidades, reconocen y valoran las diferentes formas de comunicación, participan en comunidades basadas en el acuerdo y el diálogo.

Nuestro enfoque señala la importancia de comunicarse, enfatizándose el uso que se hace de la lengua extranjera y no en el conocimiento teórico que se tenga de ella. Resalta la noción de que una lengua se aprende de manera eficaz cuando se emplea en situaciones reales, con propósitos determinados. Lo que requiere el uso del idioma en situaciones contextualizadas que reflejen lo que sucede en una comunicación real.

Es así que se promueve el uso permanente del idioma inglés en el aula para optimizar el tiempo de exposición de los estudiantes al idioma extranjero, considerando las posibilidades limitadas que tienen los estudiantes de interactuar en inglés fuera de la institución educativa.

Enfoques transversales

El trabajo pedagógico del área de Inglés considera la diversidad cultural, social, étnica, religiosa, de género, de estilos de aprendizaje y el nivel de dominio lingüístico asociada a los desafíos que esto le demanda al docente de inglés a cargo, quien debe plantear actividades y utilizar recursos educativos que promuevan el respeto, la tolerancia y la apertura entre todos los estudiantes. Es la diversidad un importante factor que enriquece el proceso de aprendizaje en el aula y el docente debe contar con diferentes alternativas para desarrollar sesiones motivadoras que resulten significativas y al mismo tiempo, desafiantes para los estudiantes.

Asimismo, en el área de inglés, la interculturalidad está referida a la interacción entre personas, con las que se comparten conocimientos y prácticas culturales diferentes a fin de construir metas comunes. En este sentido, la interculturalidad no es la mezcla de culturas, ni exclusiva de los pueblos originarios, es decir, no es un producto sino un proceso dinámico de negociación y confrontación constante que contribuye a la construcción de comunidades.

Por ello, se deben promover aprendizajes significativos en Inglés que alienten el desarrollo de la interculturalidad en todas sus formas y generen condiciones propicias para mantenerlas vigentes en contextos de globalización e intercambio cultural, asumiendo el reto de construir una didáctica intercultural que recoja las formas propias de aprender de los estudiantes en su cultura y que se articule con los métodos y técnicas que aporta el aprendizaje de esta lengua extranjera.

Desde el área de Inglés se plantea incorporar en la planificación, actividades y proyectos que promuevan el desarrollo de prácticas que permitan una relación armoniosa con el ambiente, que generen una adecuada conciencia de pertenencia de los estudiantes con su medio desde una cultura de conservación, valoración del ambiente y prevención frente a riesgo de desastres en el marco de una educación para el desarrollo sostenible. También se promoverá la importancia de aprender inglés para acceder a información de primera fuente sobre la situación ambiental local, nacional y global, en beneficio de la gestión sostenible del ambiente, y así contribuir a que el enfoque ambiental sea un componente transversal de los procesos educativos.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de inglés

Es recomendable considerar lo siguiente:

- Promover el uso del idioma inglés como medio de comunicación en clase utilizándolo de manera regular y en todas las actividades posibles. Las interacciones se realizan empleando la lengua extranjera entre pares y con el profesor para facilitar su comprensión y su progresivo aprendizaje.
- Favorecer el rol protagónico de los estudiantes como participantes activos de su proceso de aprendizaje del idioma inglés, en el que el docente cumple el rol de organizador, facilitador y orientador del proceso.
- Utilizar el idioma inglés en contextos reales o simulados empleando material auténtico que permita a los estudiantes enfrentarse a situaciones cercanas a las que suceden en la vida real, movilizando conocimientos previos que resulten adecuados para desenvolverse en diversos escenarios.
- Generar actividades que integren la comunicación oral, la lectura y la escritura en inglés, propiciando situaciones comunicativas desafiantes y significativas para el estudiante que garanticen el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés.
- Utilizar actividades variadas que promuevan la interacción entre pares y fomenten el trabajo en equipo: juego de roles, actividades para recoger información, actividades de resolución de problemas, actividades para transferir información, actividades para dialogar, entre otras.
- Complementar el proceso de enseñanza-aprendizaje de inglés con recursos y materiales educativos innovadores centrados en el estudiante, que promuevan el uso del idioma inglés y que incluyan en lo posible el uso de tecnología en el aula, tales como: licencias de autoaprendizaje, software educativo, uso de laptops, tabletas electrónicas, aplicaciones móviles, videos, audios, entre otros.
- Contar con docentes a cargo del área curricular que tengan dominio lingüístico y metodológico del idioma inglés, de manera que propicien mejores aprendizajes en la lengua extranjera.

El aprendizaje de inglés se inicia desde temprana edad, por ello las competencias se desarrollan progresivamente desde ciclo III de la educación básica. En el caso de instituciones educativas EIB se inicia en el ciclo VI.

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de inglés

En esta sección se ofrecen las definiciones de las tres competencias del área de Inglés que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia **SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS**, se define como una interacción dinámica entre uno o más interlocutores para expresar y comprender ideas y emociones. Supone un proceso activo de construcción del sentido de los diversos tipos de textos orales ya que el estudiante alterna los roles de hablante y oyente con el fin de lograr su propósito comunicativo. En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes del lenguaje oral y del mundo que lo rodea. Esto significa considerar los modos de cortesía de acuerdo al contexto sociocultural, así como los recursos no verbales y paraverbales y las diversas estrategias de manera pertinente para expresarse, intercambiar información, persuadir, consensuar, entre otros fines. De igual forma, supone tomar conciencia del impacto de las nuevas tecnologías en la oralidad.

La comunicación oral es una herramienta fundamental para la constitución de las identidades y el desarrollo personal. Esta competencia se asume como una práctica social donde el estudiante interactúa con distintos individuos o comunidades socioculturales, ya sea de forma presencial o virtual. Al hacerlo, tiene la posibilidad de usar el lenguaje oral de manera creativa y responsable, considerando la repercusión de lo expresado o escuchado, y estableciendo una posición crítica con los medios de comunicación audiovisuales. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto oral en inglés.** El estudiante recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.
- **Infiere e interpreta información del texto oral en inglés.** El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto oral. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, los recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido global y profundo del texto oral, y explicar el propósito, el uso estético del lenguaje, las intenciones e ideologías de los interlocutores, así como su relación con el contexto sociocultural.
- **Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada.** El estudiante expresa sus ideas adaptándose al propósito, destinatario, características del tipo de texto, género discursivo y registro, considerando las normas y modos de cortesía, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación. Asimismo, expresa las ideas en torno a un tema de forma lógica, relacionándolas mediante diversos recursos cohesivos para construir el sentido de distintos tipos de textos y géneros discursivos.
- **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.** El estudiante emplea variados recursos no verbales (como gestos o movimientos corporales) o paraverbales (como el tono de la voz o silencios) según la situación comunicativa para enfatizar o matizar significados y producir determinados efectos en los interlocutores.
- **Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores.** El estudiante intercambia los roles de hablante y oyente alternada y dinámicamente, participando de forma pertinente, oportuna y relevante para lograr su propósito comunicativo.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral en inglés.** Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos orales en los que participa. Para ello, reflexiona como oyente y hablante, que supone distanciarse de los textos orales en que participa de forma presencial o a través de medios audiovisuales, comparando y contrastando aspectos formales y de contenido, con la experiencia, el contexto, el conocimiento formal y diversas fuentes de información. Asimismo, evalúa, que implica analizar y valorar los textos orales producidos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre sus aspectos formales, contenidos e ideologías, y su relación con el contexto sociocultural, considerando los efectos que producen en los interlocutores.

Estándares de aprendizaje de la competencia Se comunica oralmente en inglés

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales con pronunciación y entonación inteligible; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de recursos cohesivos, vocabulario especializado y construcciones gramaticales variadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para-verbales para enfatizar el mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado justificando su posición de acuerdo a sus conocimientos del tema y al contexto. En un intercambio, participa de forma activa y pertinente acerca de temas variados y evalúa las ideas de los otros para contra argumentar cuando se requiera.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligible; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para-verbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada ²⁷ ; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para-verbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.
Nivel esperado al final del ciclo V	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.
Nivel esperado al final del ciclo III	Se comunica oralmente mediante textos orales breves ²⁸ en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia "Se comunica oralmente en lengua materna"</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia "Se comunica oralmente en lengua materna"</i>

²⁷ Pronunciación y entonación adecuadas según el nivel en que se encuentran.

²⁸ Palabras y frases

Competencia Se comunica oralmente en inglés

CICLO VI

Cuando el estudiante Se comunica oralmente en inglés combina capacidades como:

- Obtiene información del texto oral en inglés.
- Infiere e interpreta información del texto oral en inglés
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
- Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para-verbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.

Desempeños de PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en inglés” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario cotidiano reconociendo el propósito comunicativo participando como oyente activo y apoyándose en el contexto.
- Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones dentro de un contexto, así como relaciones lógicas (semejanza y diferencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor.
- Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés sobre seres, objetos, hechos, lugares, en textos orales acerca de información personal, preferencias alimenticias, eventos presentes y futuros, adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información y mantener el interés.
- Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza las ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de adición, contraste, secuencia, causa, consecuencia) a través de conectores e incorporando vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas mediante el uso de oraciones de mediana complejidad.

Desempeños de SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en inglés” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información explícita y relevante en textos orales en inglés, con vocabulario cotidiano que incluye algunos sinónimos reconociendo el propósito comunicativo, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto.
- Infiere información en inglés, deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto, así como secuencias temporales, relaciones de semejanza-diferencia deduciendo el tema central y conclusiones en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor.
- Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés sobre información personal instrucciones, hábitos alimenticios, obligaciones, planes e intereses, eventos pasados, eventos futuros, y comparaciones adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información y mantener el interés.
- Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de contraste, secuencia, causa, consecuencia, comparación) a través de conectores coordinados y subordinados e incorporando vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales

<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista del interlocutor utilizando vocabulario cotidiano y pronunciación y entonación adecuada. • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza, diferencia y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema. 	<p>determinadas mediante el uso de oraciones de mediana complejidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo algunos comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista del interlocutor, aclarando y contrastando ideas utilizando vocabulario cotidiano y pronunciación y entonación adecuada. • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre el tema central, características de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza, diferencia y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema.
--	---

Documento de trabajo

Cuando el estudiante Se comunica oralmente en inglés combina capacidades como:

- Obtiene información del texto oral en inglés.
- Infiere e interpreta información del texto oral en inglés
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
- Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligible; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para-verbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Desempeños de TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en inglés” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información explícita, relevante y contrapuesta en textos orales en inglés, que presentan vocabulario variado que incluye sinónimos reconociendo el propósito comunicativo participando como oyente activo y apoyándose en el contexto.
- Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto así como secuencias temporales, relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto deduciendo el tema central, ideas complementarias y conclusión en textos orales e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor.
- Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés sobre festividades, lugares turísticos, intereses, comidas típicas, rutinas, eventos pasados experiencias, planes, posibilidades, obligaciones, prohibiciones adecuándose a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información y mantener el interés.

Desempeños de CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en inglés” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información explícita, relevante y contrapuesta en textos orales en inglés que presentan vocabulario variado reconociendo el propósito comunicativo, hechos y opiniones, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto.
- Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto así como secuencias temporales, propósito comunicativo, relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto, el tema central, ideas complementarias y conclusiones en textos orales a partir de información implícita y explícita e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor.
- Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés para realizar una compra, orden, pedido e invitación; describir memorias, actividades pasadas, experiencias, situaciones irreales y reportes; brindar sugerencias, comparar eventos, adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la

<ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas entre ellas (en especial de, contraste, secuencia, causa, consecuencia, comparación y disyunción) a través de conectores coordinados, subordinados y otros referentes incorporando vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes mediante el uso de oraciones en su mayoría complejas. • Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista y necesidades del interlocutor, aclarando y contrastando ideas utilizando vocabulario variado y pronunciación y entonación inteligible. • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre el tema central, características de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto y conclusiones relacionando la información con sus conocimientos del tema. 	<p>información, mantener el interés y producir diversos efectos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza y jerarquiza ideas con coherencia, cohesión y fluidez a su nivel, estableciendo relaciones lógicas entre ellas a través de diferentes conectores coordinados, subordinados y otros referentes incorporando vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes mediante el uso de diversos tipos de oraciones en su mayoría complejas y compuestas. • Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista y necesidades del interlocutor, aclarando y contrastando ideas así como decidiendo en que momento participará en situaciones como diálogos, debates, paneles y presentaciones utilizando vocabulario variado y pronunciación y entonación inteligible. • Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre el tema central, características de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto y conclusiones, hechos y opiniones relacionando la información con sus conocimientos del tema.
--	--

Competencia Se comunica oralmente en inglés

CICLO VII

Cuando el estudiante Se comunica oralmente en inglés combina capacidades como:

- Obtiene información del texto oral en inglés.
- Infiere e interpreta información del texto oral en inglés
- Adecúa, organiza y desarrolla el texto en inglés de forma coherente y cohesionada
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
- Interactúa estratégicamente en inglés con distintos interlocutores
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto de texto oral en inglés.

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligible; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y para-verbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros.

Desempeños de QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se comunica oralmente en inglés” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información explícita, relevante y contrapuesta en textos orales en inglés, con vocabulario variado reconociendo el propósito comunicativo, hechos, opiniones, y posturas del emisor, participando como oyente activo y apoyándose en el contexto.
- Infiere información en inglés deduciendo características de personas, animales, objetos, lugares y hechos, el significado de palabras, frases y expresiones en contexto así como secuencias temporales, propósito comunicativo, relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto, el tema central, ideas complementarias conclusiones, y posturas del emisor en textos orales a partir de información implícita y explícita e interpreta el sentido del texto oral apoyándose en recursos verbales, no verbales y para-verbales del emisor.
- Expresa oralmente sus ideas y opiniones en inglés para describir síntomas, enfermedades, tratamientos médicos, medio ambiente, vacaciones, inventos, planes, experiencias presentes, experiencias pasadas, planes futuros adecuando su texto oral a sus interlocutores y contexto utilizando recursos no verbales y para-verbales para enfatizar la información, mantener el interés y producir diversos efectos.
- Desarrolla ideas en torno a un tema ampliando información de forma pertinente. Organiza sus ideas y las jerarquiza con coherencia, cohesión y fluidez, estableciendo diferentes relaciones lógicas entre ellas a través de un variado uso de conectores coordinados, subordinados y otros referentes incorporando vocabulario variado y especializado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes mediante el uso de diversos tipos de oraciones en su mayoría complejas y compuestas.
- Interactúa en diversas situaciones orales con otras personas en inglés formulando y respondiendo preguntas, haciendo comentarios, explicando y complementando ideas adaptando sus respuestas a los puntos de vista y necesidades del interlocutor, aclarando y contrastando ideas así como decidiendo en que momento participará para persuadir y contra argumentar en situaciones como diálogos, debates, paneles y presentaciones utilizando vocabulario variado y pronunciación y entonación inteligible.

- Reflexiona sobre el texto oral que escucha en inglés, opinando sobre el tema central, características de personas, animales, objetos, lugares, secuencias temporales, propósito comunicativo y relaciones de semejanza y diferencia, relaciones de causa-efecto y conclusiones, hechos, opiniones y posturas del emisor relacionando la información con sus conocimientos del tema.

Documento de trabajo

Competencia **LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN INGLÉS**, se define como una interacción dinámica entre el lector, el texto y los contextos socioculturales que enmarcan la lectura. Supone un proceso activo de construcción del sentido ya que el estudiante no solo decodifica o comprende la información explícita de los textos que lee sino que es capaz de interpretarlos y establecer una posición sobre ellos.

En esta competencia el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia lectora y del mundo que lo rodea. Ello implica tomar conciencia de la diversidad de propósitos que tiene la lectura, del uso que se hace de esta en distintos ámbitos de la vida.

Para construir el sentido de los textos que lee, es indispensable asumir la lectura como una práctica social situada en distintos grupos o comunidades de lectores. Al involucrarse con la lectura, el estudiante contribuye con su desarrollo personal, así como el de su propia comunidad, además de conocer e interactuar con contextos socioculturales distintos al suyo. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Obtiene información del texto escrito en inglés.** El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico.
- **Infiere e interpreta información del texto escrito en inglés.** El estudiante construye el sentido del texto. Para ello, infiere estableciendo diversas relaciones entre la información explícita e implícita con el fin de deducir nueva información y completar los vacíos del texto. A partir de estas inferencias, el estudiante interpreta integrando la información explícita e implícita, así como los recursos textuales, para construir el sentido global y profundo del texto, y explicar el propósito, las intenciones del autor, así como su relación con el contexto sociocultural del lector y del texto.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.** Los procesos de reflexión y evaluación están relacionados porque ambos suponen que el estudiante se distancie de los textos escritos situados en épocas y lugares distintos, y que son presentados en diferentes soportes y formatos. Reflexionar implica comparar y contrastar aspectos formales y de contenido del texto con la experiencia, el conocimiento formal del lector y diversas fuentes de información. Evaluar implica analizar y valorar los textos escritos para construir una opinión personal o un juicio crítico sobre aspectos formales, contenidos de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.

Estándares de aprendizaje de la competencia “Lee diversos tipos de texto en inglés”

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Lee diversos tipos de texto en inglés con estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información ambigua o contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto para construir el sentido global del mismo a partir de información relevante y complementaria. Reflexiona sobre las formas y el contenido del texto asumiendo una posición; evalúa el uso del lenguaje, los recursos textuales así como el efecto del texto a partir de su conocimiento y del contexto socio cultural en el que fue escrito.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.
Nivel esperado al final del ciclo V	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.
Nivel esperado al final del ciclo III	<i>Este nivel tiene como base el nivel 3 de la competencia “Se comunica oralmente en Inglés”</i>
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>

Competencia Lee diversos tipos de texto en inglés**CICLO VI**

Cuando el estudiante Lee diversos tipos de texto en inglés combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito en inglés.
- Infiere e interpreta información del texto en inglés
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia

Desempeños de PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de texto en inglés” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información relevante y complementaria ubicada en distintas partes del texto en inglés integrando datos que se encuentran dispersos con estructuras gramaticales simples y algunos elementos complejos y vocabulario cotidiano
- Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos, lugares, en textos escritos en inglés acerca de información personal, preferencias alimenticias, eventos presentes y futuros, el significado de palabras y expresiones cotidianas en contexto, así como relaciones lógicas (causa-efecto) a partir de información explícita e implícita del texto.
- Interpreta el sentido global del texto integrando información explícita e implícita identificando el propósito comunicativo e ideas principales.
- Reflexiona y evalúa los textos que lee opinando sobre el contenido, organización textual y sentido de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contexto.

Desempeños de SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de texto en inglés” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información relevante y complementaria distinguiéndola de otra cercana y semejante; integra datos en diversos tipos de textos escritos en inglés, con estructuras simples y algunos elementos complejos, con vocabulario cotidiano que incluye algunos sinónimos
- Infiere información deduciendo características de seres, objetos, hechos, lugares, en textos escritos en inglés acerca de información personal, instrucciones, hábitos alimenticios obligaciones, planes e intereses, eventos pasados y futuros, el significado de palabras y expresiones cotidianas en contexto, así como relaciones lógicas (causa-efecto), y jerárquicas (idea principal y complementarias), a partir de información explícita e implícita del texto.
- Interpreta el sentido global del texto integrando información explícita e implícita identificando el propósito comunicativo, ideas principales y características
- Reflexiona sobre los textos escritos en inglés que lee opinando sobre el contenido, organización textual y sentido de algunos recursos textuales a partir de su experiencia y contexto.

Competencia Lee diversos tipos de texto en inglés**CICLO VII**

Cuando el estudiante Lee diversos tipos de texto en inglés combina capacidades como:

- Obtiene información del texto escrito en inglés.
- Infiere e interpreta información del texto en inglés
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto en inglés

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.

Desempeños de TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de texto en inglés” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene información relevante y complementaria ubicada en distintas partes del texto en inglés con estructuras gramaticales de mediana complejidad y vocabulario variado
- Infiere información deduciendo El tema central, características y secuencias temporales de textos escritos en inglés acerca de festividades, lugares turísticos, intereses, rutinas, eventos pasados experiencias, planes, posibilidades, obligaciones, prohibiciones , vocabulario variado en contexto, así como clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto a partir de información explícita e implícita del texto.
- Interpreta el sentido global del texto integrando información explícita e implícita identificando el propósito comunicativo, ideas principales y características
- Reflexiona y evalúa los textos que lee en inglés opinando acerca del contenido, organización textual y sentido de diversos recursos textuales, explicando el efecto del texto en el lector a partir de su experiencia y contexto

Desempeños de CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de texto en inglés” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene e integra información relevante, complementaria y contrapuesta ubicada en distintas partes del texto escrito en inglés con estructuras gramaticales de mediana complejidad y algunas complejas así como vocabulario variado y especializado
- Infiere información deduciendo El tema central, características, secuencias temporales de textos escritos en inglés acerca de compras, ordenes, invitaciones; eventos pasados, experiencias, reportes; sugerencias, comparar eventos, expresar posibilidades futuras, obligaciones y prohibiciones, vocabulario variado en contexto, así como clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto a partir de información explícita e implícita del texto.
- Interpreta el sentido del texto relacionando información relevante y específica elabora conclusiones sobre el texto
- Reflexiona y evalúa los textos que lee en inglés opinando acerca del contenido, organización textual y sentido de diversos recursos textuales, explicando el efecto del texto en el lector a partir de su experiencia y contexto.

Desempeños de QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “lee diversos tipos de texto en inglés” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Obtiene e integra información relevante, complementaria, contrapuesta ubicada en distintas partes del texto con estructuras gramaticales de mediana complejidad algunas complejas y vocabulario variado y especializado
- Infiere información deduciendo el tema central, características, secuencias temporales de textos escritos en inglés acerca de enfermedades, tratamientos médicos, medio ambiente, vacaciones, inventos, planes, experiencias presentes, experiencias pasadas, planes futuros; vocabulario variado en contexto, así como clasificando y sintetizando la información, y elaborando conclusiones sobre el texto a partir de información explícita e implícita del texto.
- Interpreta el sentido del texto relacionando información relevante y específica y complementaria, elabora conclusiones sobre el texto
- Reflexiona y evalúa los textos que lee en inglés opinando acerca del contenido, organización textual y sentido de diversos recursos textuales, la intención del autor, explicando el efecto del texto en el lector a partir de su experiencia y contexto.

Competencia **ESCRIBE EN INGLÉS DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS**, se define como el uso del lenguaje escrito para construir sentidos en el texto y comunicarlos a otros. Se trata de un proceso reflexivo porque supone la adecuación y organización de los textos considerando los contextos y el propósito comunicativo, así como la revisión permanente de lo escrito con la finalidad de mejorarlo.

En esta competencia, el estudiante pone en juego saberes de distinto tipo y recursos provenientes de su experiencia con el lenguaje escrito y del mundo que lo rodea. Utiliza el sistema alfabético y un conjunto de convenciones de la escritura, así como diferentes estrategias para ampliar ideas, enfatizar o matizar significados en los textos que escribe.

Para construir el sentido de los textos que escribe, es indispensable asumir la escritura como una práctica social que permite participar en distintos grupos o comunidades socioculturales. Además de participar en la vida social, esta competencia supone otros propósitos, como la construcción de conocimientos o el uso estético el lenguaje. Al involucrarse con la escritura, se ofrece la posibilidad de interactuar con otras personas empleando el lenguaje escrito de manera creativa y responsable, teniendo en cuenta su repercusión en los demás. Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa.** El estudiante considera el propósito, destinatario, tipo de texto, género discursivo y registro que utilizará al escribir los textos, así como los contextos socioculturales que enmarcan la comunicación escrita.
- **Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.** El estudiante ordena lógicamente las ideas en torno a un tema, ampliándolas y complementándolas, estableciendo relaciones de cohesión entre ellas y utilizando un vocabulario pertinente.
- **Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente.** El estudiante usa de forma apropiada recursos textuales para garantizar la claridad, el uso estético del lenguaje y el sentido del texto escrito.
- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés.** El estudiante se distancia del texto que ha escrito para revisar de manera permanente el contenido, la coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa con la finalidad de mejorarlo. También implica analizar, comparar y contrastar las características de los usos del lenguaje escrito y sus posibilidades, así como su repercusión en otras personas o su relación con otros textos según el contexto sociocultural.

Estándares de aprendizaje de la competencia “Escribe en inglés diversos tipos de textos”

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Destacado	Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa, fuentes de información variada y de su contexto sociocultural. Organiza y desarrolla sus ideas en forma lógica sobre un tema central evitando digresiones, contradicciones y repeticiones. Relaciona sus ideas a través del uso de diversos recursos cohesivos con vocabulario variado y preciso a la temática tratada y construcciones gramaticales variadas. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad y variedad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.
Expectativa al final del ciclo VII	Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.
Expectativa al final del ciclo VI	Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.
Expectativa al final del ciclo V	Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.
Expectativa al final del ciclo IV	Escribe textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.
Nivel esperado al final del ciclo III	<i>Este nivel tiene como base el nivel 3 de la competencia “Se comunica oralmente en Inglés”</i>
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Se comunica oralmente en lengua materna”</i>

Competencia Escribe en inglés diversos tipos de textos

CICLO VI

Cuando el estudiante Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva combina capacidades como:

- Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa
- Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.

Desempeños de PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe textos de mediana complejidad en inglés de una extensión de 90 a 100 palabras adecuando su texto al destinatario, propósito comunicativo y tipo de texto, distinguiendo el registro formal e informal utilizando vocabulario cotidiano y pertinente.
- Desarrolla sus ideas con coherencia en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo. Organiza y jerarquiza sus ideas en párrafos cortos estableciendo relaciones lógicas entre éstas en especial de adición, contraste, secuencia, causa y consecuencia utilizando conectores apropiados y vocabulario cotidiano y pertinente que contribuyen a dar sentido al texto.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito tal como diversos recursos ortográficos así como construcciones gramaticales determinadas en su mayoría estructuras de mediana complejidad.
- Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario, propósito y tema verificando la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores, el vocabulario empleado, así como los recursos ortográficos usados para mejorar y dar sentido al texto.

Desempeños de SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe textos de mediana complejidad en inglés de una extensión de 90 a 100 palabras, adecuando su texto al destinatario, propósito comunicativo y tipo de texto, distinguiendo el registro formal e informal incorporando vocabulario cotidiano y pertinente.
- Desarrolla sus ideas con coherencia en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo de forma pertinente. Organiza y jerarquiza sus ideas en párrafos cortos estableciendo relaciones lógicas entre éstas en especial de contraste, secuencia, causa, consecuencia y comparación a través de conectores coordinados y subordinados e incorporando vocabulario cotidiano y pertinente que contribuyen a dar sentido al texto.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito tal como diversos recursos ortográficos así como construcciones gramaticales determinadas en su mayoría estructuras de mediana complejidad con la finalidad contribuir a la claridad del texto.
- Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa al destinatario, propósito, tema y registro verificando la coherencia entre las ideas, el uso de algunos conectores, el vocabulario adecuado, las estructuras usadas así como los recursos ortográficos utilizados para mejorar y dar sentido al texto.

Competencia Escribe en inglés diversos tipos de textos

CICLO VII

Cuando el estudiante Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva combina capacidades como:

- Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa
- Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.

Desempeños de TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe textos variados en inglés de una extensión de 100 a 140 palabras adecuando su texto al destinatario, propósito comunicativo, registro formal e informal, tipo de texto, seleccionando el formato y soporte adecuados y utilizando vocabulario variado y pertinente.
- Desarrolla sus ideas con coherencia en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo de forma pertinente. Organiza y jerarquiza sus ideas en párrafos de mediana extensión estableciendo relaciones lógicas entre éstas en especial de contraste, secuencia, causa, consecuencia, comparación y disyunción a través de conectores coordinados y subordinados e incorporando vocabulario variado y pertinente que contribuyen a dar sentido al texto.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito tal como diversos recursos ortográficos así como construcciones gramaticales determinadas y pertinentes en su mayoría estructuras de mediana complejidad y complejas con la finalidad contribuir a la claridad del texto.
- Reflexiona y evalúa el texto que escribe en inglés, revisando si se adecúa a la situación comunicativa verificando la coherencia entre las ideas, el uso apropiado de conectores, el vocabulario adecuado, las estructuras apropiadas usadas así como los recursos ortográficos utilizados para mejorar y garantizar el sentido del texto.

Desempeños de CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Escribe textos variados en inglés de una extensión de 100 a 140 palabras adecuando su texto al destinatario, diferentes propósitos comunicativos y tipos de texto, usando registros formales e informales según el contexto, seleccionando el formato y soporte adecuados y empleando vocabulario variado y pertinente que permiten claridad en sus textos.
- Desarrolla sus ideas con coherencia en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo de forma pertinente. Organiza y jerarquiza sus ideas en párrafos de mediana extensión estableciendo relaciones lógicas entre éstas a través de un conjunto de diferentes conectores coordinados, subordinados y otros referentes e incorporando vocabulario variado y pertinente que contribuyen a dar sentido al texto.
- Utiliza diversas estrategias discursivas del lenguaje escrito tal como recursos ortográficos variados así como construcciones gramaticales determinadas y pertinentes en su mayoría estructuras de mediana complejidad y complejas con la finalidad contribuir a la claridad del texto.
- Reflexiona y evalúa el texto que escribe en inglés de forma permanente, revisando si se adecúa a la situación comunicativa verificando la coherencia entre las ideas, el uso apropiado de recursos cohesivos, el vocabulario adecuado, las estructuras apropiadas usadas así como los recursos ortográficos utilizados para mejorar y garantizar el sentido del texto.

Competencia Escribe en inglés diversos tipos de textos

CICLO VII

Cuando el estudiante Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva combina capacidades como:

- Adecúa el texto en inglés a la situación comunicativa
- Organiza y desarrolla las ideas en inglés de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito en inglés de forma pertinente
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito en inglés

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés.

Desempeños de QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Escribe en inglés diversos tipos de textos de forma reflexiva” y ha logrado el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

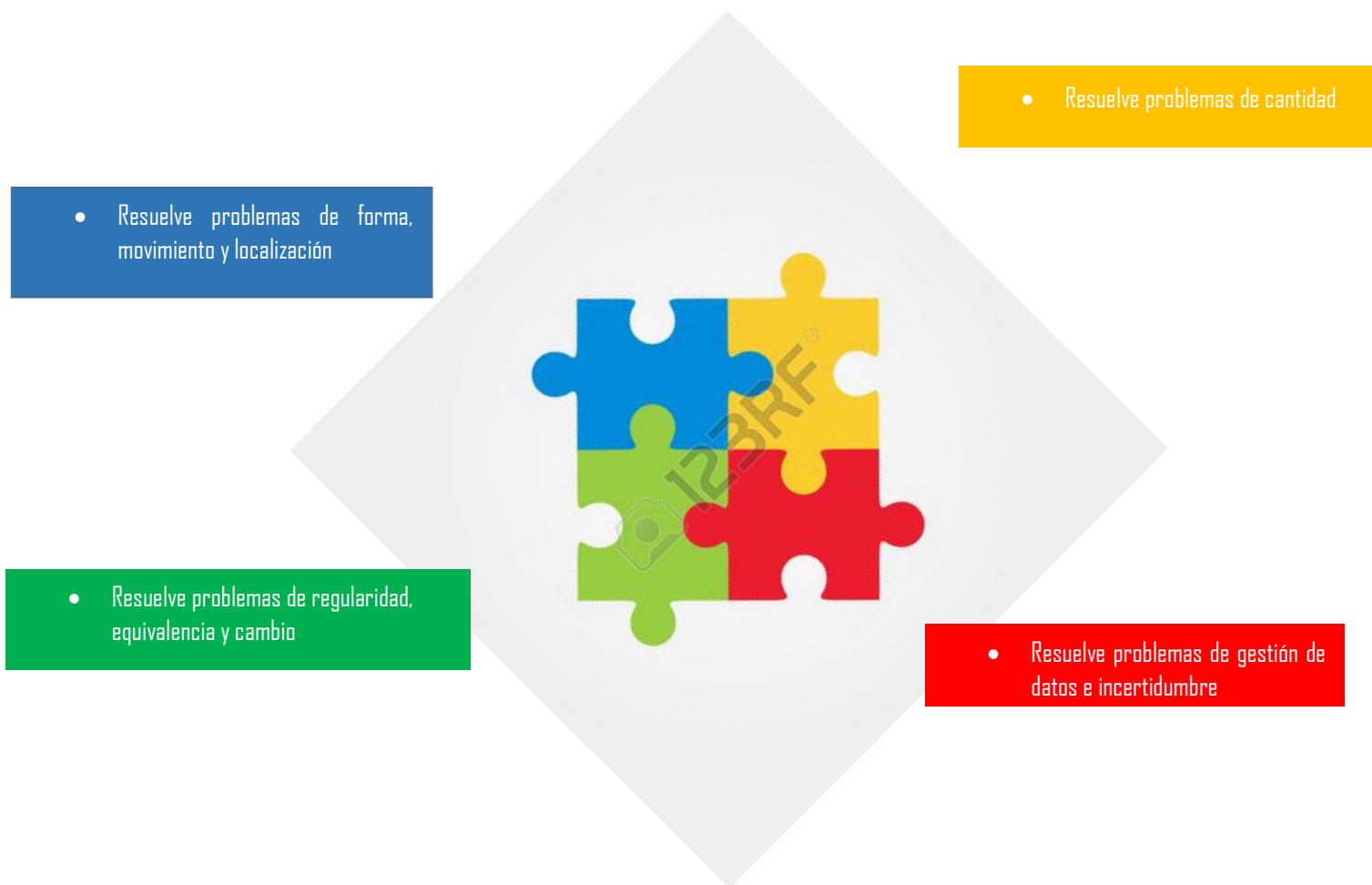
- Escribe diversos tipos de textos en inglés de una extensión de 100 a 140 palabras, adecuándose al destinatario, diferentes propósitos comunicativos, tipos de textos, registros formales e informales según el contexto, seleccionando el formato y soporte adecuados y empleando vocabulario variado y pertinente de acuerdo a la temática tratada que permiten claridad en sus textos
- Desarrolla sus ideas con coherencia y cohesión en torno a un tema central ampliando la información de acuerdo al propósito comunicativo de forma pertinente. Organiza y jerarquiza sus ideas en párrafos de diversa extensión estableciendo diferentes relaciones lógicas entre éstas a través de un variado uso de diferentes conectores incorporando vocabulario variado y especializado que contribuyen a dar sentido al texto.
- Utiliza diversas estrategias discursivas del lenguaje escrito tal como recursos ortográficos variados así como construcciones gramaticales determinadas y pertinentes en su mayoría estructuras compuestas y complejas con la finalidad contribuir a la claridad del texto.
- Reflexiona y evalúa el texto que escribe en inglés de forma permanente, revisando si se adecúa a la situación comunicativa verificando la coherencia entre las ideas, el uso apropiado de recursos cohesivos, el vocabulario variado y adecuado, las diferentes estructuras usadas así como los recursos ortográficos utilizados para mejorar y garantizar el sentido del texto.

2.8. Área de Matemática

La matemática es una actividad humana y ocupa un lugar relevante en el desarrollo del conocimiento y de la cultura de nuestras sociedades. Se encuentra en constante desarrollo y reajuste, y por ello sustenta una creciente variedad de investigaciones en las ciencias, las tecnologías modernas y otras, las cuales son fundamentales para el desarrollo integral del país. Esta área de aprendizaje contribuye en formar ciudadanos capaces de buscar, organizar, sistematizar y analizar información, entender el mundo que los rodea, desenvolverse en él, tomar decisiones pertinentes y resolver problemas en distintas contextos de manera creativa.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del **enfoque centrado en la Resolución de Problemas**, el área de Matemática promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Figura 1. Competencias del área de Matemática



Enfoque del área de Matemática

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque centrado en la Resolución de Problemas. Dicho enfoque se nutre de tres fuentes: La Teoría de Situaciones didácticas, la Educación matemática realista, y el enfoque de Resolución de Problemas. En ese sentido, es fundamental entender las **situaciones** como acontecimientos significativos, dentro de los cuales se plantean problemas cuya resolución permite la emergencia de ideas matemáticas. Estas situaciones se dan en contextos, los cuales se definen como espacios de la vida y prácticas sociales culturales, pudiendo ser matemáticos y no matemáticos. Por otro lado, la **Resolución de problemas** es entendida como el dar solución a retos, desafíos, dificultades u obstáculos para los cuales no se conoce de antemano las estrategias o caminos de solución, y llevar a cabo procesos de resolución y organización de los conocimientos matemáticos. Así, estas competencias se desarrollan en la medida que el docente propicie de manera intencionada que los estudiantes: asocien situaciones a expresiones matemáticas, desarrollen de manera progresiva sus comprensiones, establezcan conexiones entre estas, usen recursos matemáticos, estrategias heurísticas, estrategias metacognitivas o de autocontrol, expliquen, justifiquen o prueben conceptos y teorías

Tomando en cuenta lo anterior, es importante considerar que:

- La Matemática es un producto cultural dinámico, cambiante, en constante desarrollo y reajuste.
- Toda actividad matemática tiene como escenario la resolución de problemas planteados a partir de cuatro situaciones¹ fenomenológicas: cantidad; regularidad, equivalencia y cambio; forma, movimiento y localización; y gestión de datos e incertidumbre.
- El aprendizaje de la matemática es un proceso de indagación y reflexión social e individual en el que se construye y reconstruye los conocimientos durante la resolución de problemas, esto implica relacionar y organizar ideas y conceptos matemáticos, que irán aumentando en grado de complejidad.
- Las emociones, actitudes y creencias actúan como fuerzas impulsoras del aprendizaje.
- La enseñanza de la matemática pone énfasis en el papel del docente como mediador entre el estudiante y los saberes matemáticos al promover la resolución de problemas en situaciones que garanticen la emergencia de conocimientos como solución óptima a los problemas, su reconstrucción, organización y uso en nuevas situaciones. Así como gestionar los errores que surgieron en este proceso.
- La metacognición y la autorregulación propicia la reflexión y mejora el aprendizaje de la matemática. Implica el reconocimiento de aciertos, errores, avances y dificultades.

Enfoques transversales

Desde la atención a la diversidad, el área de Matemática fomenta el planteamiento y resolución de problemas con diferentes niveles de complejidad, motivando, predisponiendo positivamente y responsabilizando a los estudiantes en la construcción de sus aprendizajes. Por ello, es importante que el docente conozca el desarrollo evolutivo del ser humano, respete los diferentes procesos de resolución, el uso de diferentes estrategias y recursos por parte del estudiante; valore y respete las dificultades o barreras que enfrenta el estudiante, a fin de superarlas y viabilizar su avance en relación a sus aprendizajes. Esto implica que el docente visibilice los objetivos a alcanzar, las estrategias de aprendizaje y organización, así como, la planificación y gestión de los recursos y apoyos que hacen falta para cubrir las **necesidades individuales** de los estudiantes.

La matemática está presente en todos los pueblos y sociedades como un conocimiento que permite la adaptación al medio y la resolución de problemas que este le presenta. De esta forma, podemos hablar de la existencia de las matemáticas, que se manifiestan en la práctica a través de las acciones de contar, medir, localizar, diseñar, jugar y explicar de acuerdo a la cosmovisión y lengua de cada pueblo y sociedad. Por tanto, partir de un enfoque intercultural en el área, supone conocer y valorar la matemática construida por diferentes pueblos y sociedades en distintos contextos en la historia de la humanidad. Por ello, es importante en nuestra aula de clases reconocer esta diversidad de conocimientos de los diferentes pueblos del país y del mundo, en el pasado y en el presente, partir de actividades sociales y productivas de cada pueblo o comunidad, y generar las condiciones necesarias acorde al contexto sociocultural en consonancia con el respeto al medio natural en donde se desenvuelven estas poblaciones.

Esta área toma en cuenta el enfoque ambiental por las diversas oportunidades de aprendizaje que la matemática encuentra para plantear problemas en los que se pueda predecir, interpretar, reflexionar y actuar sobre los cambios que se dan en la naturaleza y en el entorno social. De esta manera, el estudiante interviene en su realidad, resolviendo problemas y construyendo conocimientos matemáticos contextualizados, con una visión global de la realidad para aportar a la educación ambiental para el desarrollo sostenible.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Matemática

Para el desarrollo de las competencias matemáticas en Secundaria se requiere:

- Ayudar a los estudiantes a construir progresivamente el pensamiento abstracto, es decir, brindarles las mejores condiciones para trabajar con actividades que exigen la elaboración de explicaciones racionales de los hechos y fenómenos de la realidad, así como la formulación de nuevas preguntas. Producto de este tipo de pensamiento, es capaz de intuir, elaborar hipótesis, deducir información a partir de datos; así también desarrollar su capacidad de reconocer y establecer reglas generales y sus restricciones a partir de razonamientos lógicos.
- Brindarles, durante su recorrido por la educación secundaria, la oportunidad de trabajar con experiencias científicas, proyectos interdisciplinarios, y actividades que los desafíen a trabajar con ideas matemáticas procurando desarrollen más confianza al establecer conclusiones, validarlas, refutarlas y sustentarlas. Por ello es importante, que las actividades de aprendizaje promuevan la comunicación de manera libre y autónoma en diversos contextos y para distintos propósitos como, cambiar de perspectiva para generar un entendimiento más profundo describir sus procesos de pensamiento, reconocer sus errores, compartir sus aciertos, y sustentar sus ideas. Esto contribuirá a reafirmar su personalidad, independencia y aumentar la confianza en sí mismo para asumir nuevos retos y seguir aprendiendo.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Matemática exige que el estudiante vincule las competencias que lo conforman, porque estas se complementan cuando se resuelven problemas, por ejemplo, al tomar decisiones para la compra de un tanque de agua, no solo se resolverá evaluando el menor costo (cantidad), sino a su vez que la forma de este proporcione mayor capacidad y ocupe menos espacio (forma); asimismo se consultará estadísticas sobre los productos que tengan más demanda en el mercado (gestión de datos).

Por otro lado, las competencias matemáticas del estudiante también se vinculan con sus competencias relacionadas a otras áreas, en la medida que estas permiten la comprensión y análisis de otras variables que intervienen cuando se resuelven problemas. Por ejemplo, la competencia “Comprende textos escritos”, es importante para la comprensión del problema. Así también, la competencia de “Indaga mediante métodos científicos” se relaciona con la competencia “Resuelve problemas en situaciones de gestión de datos e incertidumbre”, en tanto el estudio de diferentes fenómenos se sustenta en el recojo, procesamiento y análisis de datos a través de procedimientos estadísticos; la competencia “actuar responsablemente con el ambiente” demanda observar los cambios en el espacio geográfico y encontrar patrones que expliquen sus causas, por tanto se relaciona con la competencia “Resuelve problemas en situaciones de regularidad, equivalencia y cambio”. La competencia “Se desarrolla motrizmente” se relaciona con la competencia “Resuelve problemas en situaciones de forma, movimiento y localización” ya que el desarrollo de las nociones de orientación espacial, estructuración del espacio y organización espacial en la matemática, es clave para que el estudiante construya su esquema corporal y mejore la calidad de sus movimientos en el espacio.

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Matemática

En esta sección se ofrecen las definiciones de las cuatro competencias del área de Matemática que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD. Consiste en que el estudiante solucione problemas o plantee nuevos que le demanden construir y comprender las nociones de número, de sistemas numéricos, sus operaciones y propiedades. Además dotar de significado a estos conocimientos en la situación y usarlos para representar o reproducir las relaciones entre sus datos y condiciones. Implica también discernir si la solución buscada requiere darse como una estimación o cálculo exacto, y para esto selecciona estrategias, procedimientos, unidades de medida y diversos recursos. El razonamiento lógico en esta competencia es usado cuando el estudiante hace comparaciones, explica a través de analogías, induce propiedades a partir de casos particulares o ejemplos, en el proceso de resolución del problema.

Esta competencia implica, por parte de los estudiantes, la combinación de las siguientes capacidades:

- **Traduce cantidades a expresiones numéricas:** Es transformar las relaciones entre los datos y condiciones de un problema, a una expresión numérica (modelo) que reproduzca las relaciones entre estos; esta expresión se comporta como un sistema compuesto por números, operaciones y sus propiedades. Es plantear problemas a partir de una situación o una expresión numérica dada. También implica evaluar si el resultado obtenido o la expresión numérica formulada (modelo), cumplen las condiciones iniciales del problema.
- **Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones:** Es expresar la comprensión de los conceptos numéricos, las operaciones y propiedades, las unidades de medida, las relaciones que establece entre ellos; usando lenguaje numérico y diversas representaciones; así como leer sus representaciones e información con contenido numérico.
- **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo:** Es seleccionar, adaptar, combinar o crear una variedad de estrategias, procedimientos como el cálculo mental y escrito, la estimación, la aproximación y medición, comparar cantidades; y emplear diversos recursos.
- **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones:** Es elaborar afirmaciones sobre las posibles relaciones entre números naturales, enteros, racionales, reales, sus operaciones y propiedades; en base a comparaciones y experiencias en las que induce propiedades a partir de casos particulares; así como explicarlas con analogías, justificarlas, validarlas o refutarlas con ejemplos y contraejemplos.

Estándares de aprendizaje de la competencia Resuelve Problemas de Cantidad

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Resuelve problemas referidos a relaciones entre cantidades o realizar intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales e irracionales, y modelos financieros. Expresa su comprensión de los números racionales, sus propiedades y operaciones, la noción de número irracional y la densidad en Q ; las usa en la interpretación de información científica, financiera y matemática. Evalúa y determina el nivel de exactitud necesario al expresar cantidades y medidas de tiempo, masa y temperatura, combinando e integrando un amplio repertorio de estrategias, procedimientos y recursos para resolver problemas, optando por los más óptimos. Elabora afirmaciones sobre la validez general de relaciones entre expresiones numéricas y las operaciones; las sustenta con demostraciones o argumentos.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos., verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.
Nivel esperado al final del ciclo V	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales ²⁹ . Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales ³⁰ . Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.
Nivel esperado al final del ciclo III	Resuelve problemas ³¹ referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.
Nivel esperado al final del ciclo II	Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriarse hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana
Nivel esperado al final del ciclo I	Explora por propia iniciativa los objetos y situaciones de su entorno cotidiano utilizando sus sentidos, sus propias estrategias y criterios reconociendo algunas características y estableciendo relaciones o agrupaciones entre ellos y comprende algunas expresiones sencillas relacionadas con la cantidad y el tiempo.

²⁹ 10%, 25%, 50%, 75%, 100%

³⁰ Con denominadores 2, 4, 8, 3, 6, 5, y 10.

³¹ En este documento del área, entendemos que un problema está enmarcado siempre en una situación fenomenológica, tal y como se declara en el enfoque del área.

Competencia Resuelve problemas de cantidad		CICLO VI
<p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones 		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI</p> <p>Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, y descuentos porcentuales sucesivos., verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.</p>		
<p style="text-align: center;">Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad y está en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades (unidades de masa, temperatura, monetarias y otros), de aumentos o descuentos porcentuales; a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números enteros, relaciones de proporcionalidad, y expresiones porcentuales, fraccionarias o decimales; al plantear y resolver problemas. • Expresa el significado del valor posicional de las cifras de un número, las unidades de medida (masa, temperatura y monetarias), porcentaje como fracción, el descuento porcentual, y el significado del signo positivo y negativo en un número entero; el significado de la equivalencia entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales; según el contexto de la situación. Usa lenguaje matemático y diversas representaciones. • Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos matemáticos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias y decimales, y para simplificar expresiones numéricas. Selecciona y usa unidades e instrumentos de medición pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades, de acuerdo a la situación planteada. • Plantea afirmaciones sobre los criterios de divisibilidad; las propiedades de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, así como las relaciones inversas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones con ejemplos, y propiedades de los números y operaciones; e infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y la de otros, y las corrige. 	<p style="text-align: center;">Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades (unidades de masa, temperatura, monetarias), aumentos y descuentos sucesivos; a expresiones numéricas que incluyen operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales o porcentuales, y potencias de base 10 y con exponente entero, la proporcionalidad directa o inversa; al plantear y resolver problemas. • Expresa el significado de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal, de las relaciones de equivalencia entre números racionales, las equivalencias entre múltiplos y sub múltiplos de las unidades de tiempo, masa, temperatura y monetarias de diferentes países. Así como el significado del descuento o aumento porcentual sucesivo, el IGV y las propiedades de las potencias. De acuerdo al contexto de la situación, usando lenguaje matemático y diversas representaciones. • Selecciona, emplea y combina estrategias y procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones para operar y simplificar expresiones numéricas con números enteros y racionales, según sea más conveniente a cada situación. Selecciona y usa unidades e instrumentos de medición pertinentes para estimar y medir el tiempo, la masa, la temperatura; y realizar conversiones entre unidades, de acuerdo a la situación planteada. • Plantea afirmaciones sobre relaciones entre las propiedades de la potenciación y la radicación e infiere relaciones propiedades; el orden entre dos números racionales, equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos. Justifica dichas afirmaciones con base a ejemplos, propiedades de las operaciones. Reconoce errores o vacíos en sus argumentaciones y las de otros, y las corrige. 	

Competencia Resuelve problemas de cantidad**CICLO VII**

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros; traduciéndolos a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; y la usa para interpretar e integrar la información contenida en varias fuentes de información. Representa relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura; empleando lenguaje matemático, diversas representaciones. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas

DESEMPEÑOS TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad y está en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Traduce relaciones entre cantidades, magnitudes y tasas de interés simple; a expresiones numéricas con números racionales y sus operaciones, notación exponencial y modelos financieros; al plantear y resolver problemas. Comprueba si dicha expresión reproduce todas las condiciones de la situación.
- Expresa el significado de los racionales como decimales periódicos, las operaciones con racionales y sus propiedades, las expresiones con notación científica; y de términos asociados a modelos financieros de interés simple (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras). De acuerdo al contexto de la situación, y usando lenguaje matemático y representaciones simbólicas.
- Selecciona, emplea y combina estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones con números racionales para simplificar, calcular o estimar el resultado de operaciones, tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras, según las condiciones de la situación. Selecciona y usa unidades e instrumentos de medición pertinentes para estimar y medir el tiempo, la masa, la temperatura; y realizar conversiones entre unidades y sub unidades, de acuerdo a las condiciones de la situación planteada.
- Plantea y compara afirmaciones sobre: relaciones entre las propiedades de las operaciones con números racionales, la equivalencia entre tasas de

DESEMPEÑOS CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad y está en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Traduce relaciones entre cantidades, entre magnitudes derivadas (velocidad), tasas de interés simple y compuesto; a expresiones numéricas con números racionales y raíces inexactas, notación exponencial y científica, o a modelos financieros; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la expresión numérica usada reprodujo todas las condiciones de la situación y le facilitó resolverla.
- Expresa el significado de las relaciones de equivalencia entre números racionales en su forma fraccionaria y los decimal periódicos puro o mixto, la diferencia entre expresión exponencial de base 10 y notación científica, las operaciones con raíces inexactas y sus propiedades, la noción de densidad en los racionales, asociándolos a puntos de la recta numérica; así como los términos asociados a modelos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, capitalización); usando lenguaje matemático y representaciones simbólicas y formales.
- Selecciona, combina y adapta estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones con números racionales, raíces inexactas, expresiones con notación científica e intervalos, que le permitan simplificar, calcular o estimar el resultado de operaciones, o del uso de tasas de interés compuesto; según las condiciones de la situación. Selecciona y usa unidades, sub unidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y

<p>interés o de procedimientos para calcular el impuesto a la renta. Justifica dichas afirmaciones utilizando ejemplos y propiedades matemáticas. Comprueba la validez o falsedad de su afirmación usando ejemplos.</p>	<p>aceleración); según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</p> <ul style="list-style-type: none">• Plantea y compara afirmaciones sobre: las relaciones entre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, la existencia de un número racional entre otros dos, la equivalencia o comparación de tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros. Las justifica usando ejemplos, contraejemplos y propiedades matemáticas. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo el razonamiento inductivo o deductivo.
---	---

Competencia Resuelve problemas de cantidad**CICLO VII**

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:

- Traduce cantidades a expresiones numéricas
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y las operaciones

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas.

DESEMPEÑOS QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Traduce relaciones entre cantidades y entre magnitudes derivadas, tasas de interés simple y compuesto; a expresiones numéricas con racionales y raíces inexactas, notación científica, o modelos financieros; al plantear y resolver problemas. Evalúa si las expresiones reprodujeron las condiciones planteadas en la situación y si le facilitaron su solución.
- Expresa el significado de la equivalencia entre números expresados en notación científica y sus operaciones, las propiedades de las raíces inexactas o el significado de los números (π , ϵ , e), así como términos asociados a modelos financieros (capital, monto, interés, tiempo, impuesto a la renta, índice per cápita); usando lenguaje matemático, expresiones gráficas, simbólicas y formales.
- Selecciona, combina y adapta estrategias, recursos, procedimientos matemáticos, propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas aproximadas, expresiones con notación científica, operaciones con intervalos; optando por lo más idóneos para calcular o estimar tasas de interés, operaciones con números racionales o con números expresados en notación científica. Selecciona y usa unidades y sub unidades para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración); según nivel de exactitud exigido en la situación planteada.
- Plantea y compara afirmaciones sobre relaciones entre números, propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas; sobre la conveniencia o no de determinadas tasas o índices al realizar intercambios financieros; las justifica utilizando ejemplos, contraejemplos, propiedades matemáticas y las relaciones entre estas. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo el razonamiento inductivo o deductivo.

Competencia RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.

Consiste en que el estudiante logre caracterizar equivalencias y generalizar regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a través de reglas generales que le permitan encontrar valores desconocidos, determinar restricciones y hacer predicciones sobre el comportamiento de un fenómeno. Para esto plantea ecuaciones, inecuaciones y funciones, y usa estrategias, procedimientos y propiedades para resolverlas, graficarlas o manipular expresiones simbólicas. Así también razona de manera inductiva y deductiva, para determinar leyes generales mediante varios ejemplos, propiedades y contraejemplos.

Esta competencia implica, por parte de los estudiantes, la combinación de las siguientes capacidades:

- **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas:** Es transformar los datos, valores desconocidos, variables y relaciones de un problema a una expresión gráfica o algebraica (modelo) que generalice la interacción entre estos. Implica también evaluar el resultado o la expresión formulada, con respecto a las condiciones de la situación; y formular preguntas o problemas a partir de una situación o una expresión.
- **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas:** Es expresar su comprensión de la noción, concepto o propiedades de los patrones, funciones, ecuaciones e inecuaciones estableciendo relaciones entre estas; usando lenguaje algebraico y diversas representaciones. Así como interpretar información que presente contenido algebraico.
- **Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales:** Es seleccionar, adaptar, combinar o crear, procedimientos, estrategias y algunas propiedades para simplificar o transformar ecuaciones, inecuaciones y expresiones simbólicas que le permitan resolver ecuaciones, determinar dominios y rangos, representar rectas, parábolas, y diversas funciones.
- **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia:** Es elaborar afirmaciones sobre variables, reglas algebraicas y propiedades algebraicas, razonando de manera inductiva para generalizar una regla y de manera deductiva probando y comprobando propiedades y nuevas relaciones.

Estándares de aprendizaje de la competencia Resuelve Problemas de Regularidad, equivalencia y cambio

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Resuelve problemas referidos a analizar cambios discontinuos o regularidades, entre magnitudes, valores o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden incluir la regla de formación de sucesiones convergentes o divergentes, funciones periódicas seno y coseno, o ecuaciones exponenciales; que mejor se ajusten al comportamiento. Expresa su comprensión de las propiedades o elementos de los sistemas de inecuaciones lineales, ecuaciones exponenciales y funciones definidas en tramos; usando lenguaje formal y diversas representaciones; y las usa para interpretar información científica, financiera y matemática. Combina e integra un amplio repertorio de recursos, estrategias o procedimientos matemáticos para interpolar, extrapolar valores o calcular el valor máximo o mínimo de sucesiones y sumatorias notables, así como de funciones trigonométricas y evaluar o definir funciones por tramos; optando por los más pertinentes a la situación. Elabora afirmaciones sobre la validez general de relaciones entre conceptos y procedimientos algebraicos, así como predecir el comportamiento de las variables; las sustenta con demostraciones o argumentos que evidencian su solvencia conceptual.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales, Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos ³² , progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.
Nivel esperado al final del ciclo V	Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencia distinguiéndolo de su uso para expresar el resultado de una operación; Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.
Nivel esperado al final del ciclo III	Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción; y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”</i>

³² Que se generan al aplicar reflexiones o giros

* En el caso de los niños y las niñas de educación inicial, los niveles I y II de la competencia Resuelve problemas de cantidad es la base para desarrollar la competencia de Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio de esta misma área.

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas
- Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas
- Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algébrica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.

DESEMPEÑOS PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Traduce datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes; a la regla de formación de progresiones aritméticas con soporte gráfico, ecuaciones lineales ($ax+b=c$; $a \neq 0$, $a \in \mathbb{Z}$), desigualdades ($x > a$ o $x < b$), funciones lineales, la proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos; al plantear y resolver problemas. Comprueba si la expresión algebraica usada permitió hallar el dato desconocido y si este valor cumple las condiciones del problema.
- Expresa el significado de: la regla de formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, de la solución de una ecuación lineal, del conjunto solución de una condición de desigualdad; según el contexto de la situación. Usa lenguaje matemático y diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas; estableciendo relaciones entre representaciones.
- Expresa el significado de: la función lineal, su comportamiento gráfico, sus intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, así como de la relación entre la función lineal y la relación de proporcionalidad; en el contexto de la situación a resolver. Usa lenguaje algebraico y representaciones diversas para comunicar sus comprensiones y establece relaciones entre estas.

DESEMPEÑOS SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Traduce datos, valores desconocidos, regularidades, relaciones equivalencia o variación entre dos magnitudes; a secuencias gráficas, la regla de formación de progresiones aritméticas, ecuaciones ($ax+b=c$; $a \neq 0$, $a \in \mathbb{Z}$, a es decimal), desigualdades ($ax > b$ o $ax < b$, $\forall a \neq 0$), funciones lineales y afín, la proporcionalidad inversa o a gráficos cartesianos; al plantear y resolver problemas. Comprueba si la expresión algebraica usada permitió hallar el dato desconocido y si este valor cumple las condiciones del problema.
- Expresa el significado de: la regla de formación de progresiones aritméticas y de la suma de sus términos, la solución de una ecuación lineal, el conjunto solución de una condición de desigualdad; las interpreta y explica en el contexto de la situación, usando lenguaje algebraico y conectando representaciones gráficas, tabulares y simbólicas.
- Expresa el significado de la relación entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de la pendiente, así como la diferencia entre una proporcionalidad directa e inversa; usando lenguaje algebraico y conectando representaciones gráficas, tabulares y simbólicas.

<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones de la situación para determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas haciendo uso de propiedades de la igualdad, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y determinar el dominio y rango de una función lineal. • Plantea afirmaciones sobre: las propiedades algebraicas u operativas que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación, las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes, o tengan una solución posible, propiedades o elementos que caracterizan una función lineal; las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o las de otros y las corrige. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a la situación para, determinar términos desconocidos, la regla de formación y la suma de “n” términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando factorización y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal. • Plantea afirmaciones sobre la relación entre términos de una progresión aritmética y su regla de formación, las propiedades operativas que sustentan la transformación de expresiones algebraicas, la simplificación o solución de ecuaciones y desigualdades, las diferencias entre la función lineal y afín; y entre la proporcionalidad directa e inversa. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o las de otros y las corrige.
--	--

Competencia Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio		CICLO VII
<p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII</p> <p>Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales, Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.</p>		
<p>DESEMPEÑOS TERCER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes; a la regla de formación de una progresión geométrica, a sistema de ecuaciones lineales con dos variables, inecuaciones $(ax \pm b < c, ax \pm b > c, ax \pm b \leq c$ y $ax \geq b < c, \forall a \neq 0)$, y ecuaciones cuadráticas $(ax^2 = c)$ y funciones cuadrática $(f(x) = x^2, f(x) = ax^2 + c \forall a \neq 0)$ con coeficientes enteros, y proporcionalidad compuesta; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la solución cumple con las condiciones iniciales del problema y si estas condiciones se reproducen en el modelo (expresión algebraica). • Expresa el significado de: la regla de formación de una progresión geométrica, de las soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, de la ecuación cuadrática e inecuación lineal; las interpreta y explica en el contexto de la situación, usando lenguaje algebraico y haciendo uso de conexiones entre representaciones gráficas, tabulares y simbólicas. • Interpreta el significado del comportamiento gráfico de una función cuadrática al variar sus interceptos, sus valores máximos y mínimos, el eje de simetría, vértice y orientación; en el contexto de la situación, usando 	<p>DESEMPEÑOS CUARTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes; a con la regla de formación de una progresión geométrica, un sistema de ecuaciones lineales con dos incógnitas, inecuaciones $(ax + b < cx + d, ax + b \geq cx + d, ax + b \leq cx + d; \forall a$ y $c \neq 0)$, ecuaciones cuadráticas $(ax^2 + bx + c = 0, a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q})$, y funciones cuadráticas $(f(x) = ax^2 + bx + c \forall a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q})$; reparto proporcional³³; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la solución cumple con las condiciones iniciales del problema y si otras expresiones algebraicas planteadas (modelos) reproducen mejor las condiciones del problema. • Expresa el significado de: la regla de formación, la suma de términos y características de una progresión geométrica; o de la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales, la ecuación cuadrática, e inecuación lineal; usando lenguaje algebraico y haciendo uso de conexiones entre representaciones gráficas, tabulares y simbólicas. • Interpreta el significado del dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes y su representación gráfica; en el 	

³³ mezcla, aleación

<p>lenguaje algebraico y conectando representaciones gráficas, tabulares y simbólicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y combina de manera apropiada estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de los términos desconocidos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, sistema de ecuaciones lineales e inecuaciones; así como, reconocer el conjunto de valores en una gráfica y la variación de los mismos cuando los coeficientes cambian en la función cuadrática. • Plantea afirmaciones sobre, la relación entre términos y valores posicionales de una progresión geométrica, los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función en su gráfica; Comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o el razonamiento inductivo y deductivo. 	<p>contexto de las situación, usando lenguaje algebraico y haciendo uso de representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, pasando de una a otra con facilidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas, para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, la solución o soluciones de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones. • Plantea afirmaciones sobre las características de una progresión geométrica, las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, respecto al valor y atributo de “p” en funciones de la forma $f(x)=ax^2+p$, $f(x)=ax^2+bx+p, \forall a \neq 0$; con base a observación de regularidades. Descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo; mediante propiedades matemáticas o el razonamiento inductivo y deductivo.
---	--

Competencia Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	CICLO VII
<p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII</p> <p>Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales, Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.</p>	
<p>DESEMPEÑOS QUINTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes; a sucesiones crecientes o decrecientes, sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, inecuaciones y ecuaciones lineales de dos variables, funciones cuadráticas con coeficientes racionales y funciones exponenciales; al plantear y resolver problemas. Evalúa si la solución cumple con las condiciones iniciales del problema, modifica o ajusta la expresión algebraica (modelo) para que reproduzca mejor las condiciones del problema. • Expresa el significado de: la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, la solución o conjunto solución de un sistema de ecuaciones lineales, la ecuación cuadrática y sus valores máximos o mínimos; usando lenguaje algebraico y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas. • Expresa el significado de la dilatación y contracción de una función cuadrática al variar sus coeficientes, y el crecimiento de la función exponencial; sus desplazamientos horizontales y verticales. Usa lenguaje algebraico y diversas representaciones. • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, solucionar un sistema de ecuaciones lineales, una ecuación cuadrática y exponencial; así como determinar los parámetros de la función cuadrática, analizar la gráfica y la variación de los mismos cuando los coeficientes varían. • Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, la posibilidad o imposibilidad de solución de una ecuación cuadrática en base al discriminante. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial, mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o el razonamiento inductivo y deductivo. 	

Competencia RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN. Consiste en que el estudiante se oriente y describa la posición y el movimiento de objetos y de sí mismo en el espacio, visualizando, interpretando y relacionando las características de los objetos con formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Implica que realice mediciones directas o indirectas de la superficie, del perímetro, del volumen y de la capacidad de los objetos, y que logre construir representaciones de las formas geométricas para diseñar objetos, planos y maquetas, usando instrumentos, estrategias y procedimientos de construcción y medida. Además describa trayectorias y rutas, usando sistemas de referencia y lenguaje geométrico.

Esta competencia implica, por parte de los estudiantes, la combinación de las siguientes capacidades:

- **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones:** Es construir un modelo que reproduzca las características de los objetos, su localización y movimiento, mediante formas geométricas, sus elementos y propiedades; la ubicación y transformaciones en el plano. Es también evaluar si el modelo cumple con las condiciones dadas en el problema.
- **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas:** Es comunicar su comprensión de las propiedades de las formas geométricas, sus transformaciones y la ubicación en un sistema de referencia; es también establecer relaciones entre estas formas, usando lenguaje geométrico y representaciones gráficas o simbólicas
- **Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio:** Es seleccionar, adaptar, combinar o crear, una variedad de estrategias, procedimientos y recursos para construir formas geométricas, trazar rutas, medir o estimar distancias y superficies, y transformar las formas bidimensionales y tridimensionales.
- **Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas:** Es elaborar afirmaciones sobre las posibles relaciones entre los elementos y las propiedades de las formas geométricas; en base a su exploración o visualización. Asimismo, justificarlas, validarlas o refutarlas, en base a su experiencia, ejemplos o contraejemplos, y conocimientos sobre propiedades geométricas; usando el razonamiento inductivo o deductivo.

Estándares de aprendizaje de la competencia Resuelve Problemas de Forma, movimiento y localización

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Resuelve problemas en los que modela las características y localización de objetos con propiedades de formas geométricas, así como su localización y desplazamiento usando coordenadas cartesianas, la ecuación de la elipse y la parábola, o una composición de transformaciones de formas bidimensionales. Expresa su comprensión de las relaciones métricas entre los elementos de la circunferencia y elementos de los polígonos inscritos; así como la trayectoria de objetos usando la ecuación de la elipse; usando diversas representaciones. Clasifica formas geométricas compuestas, en base a criterios propios y propiedades geométricas. Combina e integra estrategias o procedimientos para determinar las ecuaciones de la recta, parábola y elipse; así como instrumentos y recursos para construir formas geométricas. Plantea afirmaciones sobre relaciones entre conceptos geométricos, deduce propiedades y las sustenta con argumentos que evidencian su solvencia conceptual.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.
Nivel esperado al final del ciclo V	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos cardinales y puntos de referencia. Usa lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos en cuadrículados y posiciones, con puntos de referencia; usando lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas.
Nivel esperado al final del ciclo III	Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.
Nivel esperado fin ciclo II	Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos: “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.
Nivel esperado fin ciclo I	Explora el espacio en situaciones cotidianas utilizando sus sentidos y sus propias estrategias, se desplaza y reconoce su posición o la ubicación de los objetos y comprende algunas expresiones sencillas relacionadas a su ubicación.

Competencia Resuelve problemas de formas, movimiento y localización		CICLO VI
<p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas 		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI</p> <p>Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala; transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides, polígonos y círculos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, entre relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.</p>		
<p>DESEMPEÑOS PRIMER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de formas, movimiento y localización, y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modela las características y atributos medibles³⁴ de los objetos, con formas bidimensionales, elementos y propiedades, la semejanza de triángulos, prismas, pirámides regulares y el cubo; Así como la ubicación o movimientos de los objetos, mediante coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala; y con transformaciones como la traslación rotación o reflexión. • Expresa el significado de elementos y las relaciones entre propiedades de prismas, cuadriláteros, triángulos, y círculos, relaciones de paralelismo y perpendicularidad entre rectas, aun cuando estas cambian de posición y vistas; interpreta y explica el significado de estas en el contexto del problema, haciendo uso de lenguaje geométrico, dibujos, construcciones con regla y compás, y material concreto. • Interpreta enunciados verbales y gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bi y tri dimensionales, las rectas paralelas y secantes, así como la rotación, traslación, reflexión de figuras. • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, área o volumen de prismas, cuadriláteros y triángulos; así también describir el movimiento, localización o perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales y no convencionales. 	<p>DESEMPEÑOS SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de formas, movimiento y localización, y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modela las características y atributos medibles de los objetos, con polígonos regulares, círculo, prismas y pirámides, sus elementos y propiedades; con la semejanza y congruencias de formas geométricas, Así como la ubicación, movimientos y trayectoria de objetos, mediante coordenadas cartesianas, mapas y planos a escala, y transformaciones como la traslación, rotación, ampliación o reflexión. • Expresa el significado de elementos, atributos medibles y las relaciones entre las propiedades de prismas, pirámides, polígonos, y la semejanza de triángulos o formas bidimensionales, aun cuando estas cambian de posición y vistas; interpreta y explica el significado de estos en el contexto del problema, usando lenguaje geométrico, diversas representaciones, dibujos, construcciones con regla y compás, y material concreto. • Interpreta enunciados verbales y gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bi y tri dimensionales, las rectas paralelas y secantes, así como la composición de transformaciones de rotar, ampliar y reducir. • Selecciona y emplea estrategias, recursos, y procedimientos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos, empleando unidades 	

³⁴ Longitud, perímetro, área, volumen.

<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre relaciones y propiedades de las formas geométricas; con base a simulaciones y la observación de casos. Las sustenta con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y las corrige. 	<p>convencionales (cuales); así como describir el movimiento, la localización o perspectivas (vistas) de objetos en planos a escala.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre relaciones entre las propiedades de las formas geométricas; en base a observación de casos o simulaciones. Las sustenta con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y las de otros, y las corrige.
---	--

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.

DESEMPEÑOS TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de formas, movimiento y localización, y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Modela las características y atributos medibles de los objetos, con formas geométricas compuestas, sus elementos y propiedades, polígonos, círculos, prismas y pirámides; líneas, puntos notables y relaciones métricas de triángulos. Así también, la ubicación, distancia, movimiento y trayectoria de objetos, mediante la combinación de dos transformaciones en coordenadas cartesianas, la distancia entre dos puntos, mapas y planos a escala.
- Expresa el significado y relación entre propiedades de los polígonos, prismas y el cilindro; así como de la conservación o cambio de la forma o tamaño al realizar ampliaciones, reducciones, o rotaciones en figuras planas; interpreta y explica el significado de estos en el contexto del problema, usando lenguaje geométrico y diversas representaciones y construcciones con regla y compas. Organiza las formas geométricas planas y las agrupa y reagrupa por sus propiedades.
- Interpreta enunciados verbales, terminologías y gráficos que describen las propiedades, semejanza y congruencia entre triángulos, razones trigonométricas, expresa su entendimiento mediante dibujos o construcciones con regla y compás.

DESEMPEÑOS CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de formas, movimiento y localización, y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Modela las características y atributos medibles de los objetos con cuerpos geométricos compuestos que resultan de combinar poliedros, prismas, pirámides, conos, sus elementos y propiedades; líneas, puntos notables y relaciones métricas de triángulos, y sus razones trigonométricas. Así también, la ubicación, distancias, alturas inaccesibles, y trayectorias complejas, con la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión, o varias transformaciones geométricas sucesivas; mapas y planos de diferente escala.
- Expresa el significado y relación entre propiedades de poliedros, prismas, cuerpos de revolución, así como de la conservación y cambio en la forma geométrica al realizar la ampliación, reducción, rotación, u homotecia en figuras planas; interpreta y explica el significado de estos en el contexto del problema, usando lenguaje geométrico y diversas representaciones y construcciones con regla y compas. Organiza las formas geométricas de acuerdo a la medida de sus lados o de sus ángulos u otras propiedades comunes.
- Interpreta enunciados verbales, terminologías y gráficos que describen propiedades, la semejanza y congruencia de formas bidimensionales y razones trigonométricas; expresa su entendimiento

<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y adapta estrategias, recursos, y procedimientos para determinar la longitud, área y volumen de prismas, polígonos; así como para representar las diferentes vistas de un forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruirla en base a estas, relaciones métricas empleando unidades convencionales, y coordenadas cartesianas. • Plantea y contrasta afirmaciones sobre relaciones y propiedades que se pueden establecer entre formas geométricas, en base a simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamientos inductivo y deductivo. 	<p>mediante dibujos o construcciones con regla y compás y lenguaje geométrico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, área y volumen de poliedros, cuerpos compuestos; así como distancias inaccesibles, empleando unidades convencionales. • Plantea afirmaciones sobre relaciones y propiedades que se pueden establecer entre formas geométricas, en base a experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez o invalidez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamientos inductivo y deductivo.
--	---

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones
- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.
- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.
- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola y circunferencia; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.

DESEMPEÑOS QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de formas, movimiento y localización, y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Modela las características y atributos medibles de los objetos con formas geométricas compuestas que resultan de combinar formas geométricas tridimensionales y cuerpos de revolución³⁵, relaciones métricas de triángulos. Así también, la ubicación, distancias, alturas inaccesibles, y trayectorias complejas; con razones trigonométricas, mapas y planos de diferente escala, la ecuación de la parábola y circunferencia. *Ejemplo: Modelar la forma de un lápiz con la unión de dos sólidos como el cilindro y un cono de la misma base. Esta nueva forma se denomina formas geométricas compuestas.*
- Expresa el significado de las propiedades de los cuerpos de revolución o compuestos, así como la conservación y los cambios en las medidas de las figura luego de una combinación de transformaciones geométricas; usando lenguaje geométrico, diversas representaciones o construcciones con regla y compás. Clasifica las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas.
- Interpreta enunciados verbales, terminologías y gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados; expresa su entendimiento usando lenguaje geométrico, dibujos o construcciones con regla y compas.
- Combina y adapta estrategias, recursos y procedimientos para determinar la longitud, área y volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, y de áreas irregulares con apoyo de mapas y planos; empleando unidades de medida convencionales.
- Plantea y contrasta afirmaciones sobre relaciones y propiedades de las formas geométricas, a partir de experiencias directas o simulaciones. Comprueba, la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial, mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamientos inductivo y deductivo.

35
Cilindro, esfera, cono.

Competencia RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE. Consiste en que el estudiante analice datos sobre un tema de interés o estudio o de situaciones aleatorias, que le permita tomar decisiones, elaborar predicciones razonables y conclusiones respaldadas en la información producida. Para ello, el estudiante recopila, organiza y representa datos que le dan insumos para el análisis, interpretación e inferencia del comportamiento determinista o aleatorio de los mismos usando medidas estadísticas y probabilísticas.

Esta competencia implica, por parte de los estudiantes, la combinación de las siguientes capacidades:

- **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas:** Es representar el comportamiento de un conjunto de datos, seleccionando tablas o gráficos estadísticos, medidas de tendencia central, de localización o dispersión. Reconocer variables de la población o la muestra al plantear un tema de estudio. Así también implica el análisis de situaciones aleatorias y representar la ocurrencia de sucesos mediante el valor de la probabilidad.
- **Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos:** Es comunicar su comprensión de conceptos estadísticos y probabilísticos en relación a la situación. Leer, describir e interpretar información estadística contenida en gráficos o tablas provenientes de diferentes fuentes.
- **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos:** Es seleccionar, adaptar, combinar o crear una variedad de procedimientos, estrategias y recursos para recopilar, procesar y analizar datos, así como el uso de técnicas de muestreo y el cálculo de las medidas estadísticas y probabilísticas.
- **Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida:** Es tomar decisiones, hacer predicciones o elaborar conclusiones, y sustentarlas en base a la información obtenida del procesamiento y análisis de datos, y de la revisión o valoración de los procesos.

Estándares de aprendizaje de la competencia Resuelve problemas de Gestión de datos e incertidumbre

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Resuelve problemas referidos a situaciones aleatorias y situaciones referidas a caracterizar una población en base a una muestra representativa. Emplea técnicas de muestreo estratificado y recolecta datos, usando diversas estrategias y procedimientos, determina el quintil. Representa el comportamiento de los datos usando gráficos y tablas pertinentes, estadísticos, relaciones entre medidas de tendencia central y el coeficiente de variación, identificando lo más óptimo. Interpreta la información sobre el comportamiento de los datos y la probabilidad condicional. Contrasta conclusiones sobre la relación entre variables.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionadas a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; en base a esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencia, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. En base a esto, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.
Nivel esperado al final del ciclo V	Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en las que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio de <u>recolecta</u> datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información y elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable menos probable, justifica su respuesta.
Nivel esperado al final del ciclo III	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia “Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Resuelve problemas de cantidad” y “Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio”</i>

Competencia Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre		CICLO VI
<p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida 		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI</p> <p>Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencia, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. En base a esto, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.</p>		
<p>DESEMPEÑOS PRIMER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre, y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza y representa datos de una población en estudio, mediante variables cualitativas o cuantitativas, gráficos de barras, gráficos circulares o medidas de tendencia central. Organiza las condiciones de una situación aleatoria simple y expresa la ocurrencia de sucesos más o menos probables mediante el valor de la probabilidad en su expresión porcentual o decimal. • Expresa el significado de: la mediana y moda, según el contexto de la población en estudio; y del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de eventos de una situación aleatoria. Elabora, lee e interpreta información contenida en tablas y gráficos de barras o circulares, así como en diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias. • Selecciona y emplea procedimientos para recopilar datos de variables (cualitativas o cuantitativas discretas) pertinentes al estudio en una población, mediante encuestas; y los organiza en tablas con el propósito de producir información. • Selecciona y emplea procedimientos para hallar la mediana y moda de datos no agrupados, la probabilidad de sucesos simples de una situación 	<p>DESEMPEÑOS SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre, y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiza y representa datos de una población en estudio mediante variables cualitativas nominales y ordinales o cuantitativas discretas y continuas; y su comportamiento a través de histogramas, polígonos de frecuencia o medidas de tendencia central. Organiza y relaciona elementos del espacio muestral de una situación aleatoria; y expresa ocurrencia de sus sucesos seguros, probables o imposibles mediante el valor decimal o fraccionario de su probabilidad. • Expresa el significado de la media, mediana o moda de datos no agrupados, según el contexto y población del estudio; y el significado de la probabilidad para interpretar la mayor o menor probabilidad de los sucesos de una situación aleatoria. Elabora, lee e interpreta información de tablas, histogramas, polígonos de frecuencia; así como diversas fuentes de información que contengan valores de las medidas de tendencia central y de la ocurrencia de eventos en situaciones aleatorias. • Selecciona y combina procedimientos para recopilar datos de variables (cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas) pertinentes al estudio en una población, mediante encuestas y los organiza agrupándolos en tablas; con el propósito de producir información. • Selecciona y emplea procedimientos para hallar medidas de tendencia central de datos no agrupados; así como determinar la probabilidad de sucesos 	

<p>aleatoria mediante el uso de la regla de Laplace. Revisa sus procedimientos y resultados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa (con datos discretos) de una población o la probabilidad de ocurrencia de eventos que suceden en estas; las justifica con base a la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige. 	<p>mediante el uso de la regla de Laplace; revisa sus procedimientos y resultados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias directas sobre las características más resaltantes o tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de eventos; las justifica con base en la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y las de otros, y los corrige.
--	--

Competencia Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**CICLO VII**

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos
- Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencia, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. En base a esto, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.

DESEMPEÑOS TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre, y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Representa las características de una población, según las variables pertinentes, a partir del estudio de una muestra; las asocia con tablas, gráficos estadísticos, medidas de tendencia central y desviación estándar según sea más apropiado. Analiza y representa la ocurrencia de eventos independientes y los representa con la probabilidad en su valor decimal o fraccionario.
- Expresa el significado de la desviación estándar en relación a la media para datos no agrupados, de acuerdo al contexto de la población; y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria; usando diversas representaciones gráficas. Elabora, interpreta e identifica información contenida en textos, gráficos, tablas, medidas de estadísticas, así como la probabilidad de sucesos aleatorios.
- Selecciona, combina y adapta estrategias, métodos, recursos, y procedimientos para recopilar y organizar de manera adecuada datos de variables cualitativas y cuantitativas, en una muestra pertinente al objetivo del estudio y a la población estudiada. Selecciona, combina y adapta estrategias y procedimientos para hallar medidas de tendencia central y desviación estándar; así como la probabilidad de sucesos independientes usando sus propiedades. Revisa los procedimientos utilizados y los adecua a otros contextos de estudio.
- Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de la población estudiada o de eventos aleatorios que suceden en estas; a partir de sus observaciones o análisis de datos; las justifica con ejemplos y con base a la información

DESEMPEÑOS CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre, y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Representa las características de una población, según las variables pertinentes, a partir del estudio de una muestra representativa; con medidas de tendencia central, desviación estándar, o gráficos estadísticos. Analiza y representa la ocurrencia de eventos independientes y dependientes, y los representa con la probabilidad como valor racional desde 0 a 1.
- Expresa el significado de la mediana o los terciles en una distribución de datos, así como la relación entre media y desviación estándar, para caracterizar una población; o la probabilidad de sucesos dependientes e independientes en base a las condiciones en que ocurren. Describe las características más representativas de una población, a partir de la comparación de distintas representaciones. Elabora, interpreta e infiere información contenida en textos informativos, gráficos y tablas, que contengan medidas de tendencia central, dispersión y posición, así como la probabilidad de sucesos aleatorios.
- Combina y adapta recursos, métodos, instrumentos y procedimientos para recopilar, organizar y representar de manera adecuada datos de variables cualitativas o cuantitativas; y para determinar muestras simples; según la población, y el objetivo del problema o estudio. Combina y adapta recursos y procedimientos para calcular medidas de tendencia central y de desviación estándar, así como la probabilidad de sucesos independientes y dependientes que suceden en la población estudiada. Revisa los procedimientos utilizados y los adecua a otros contextos de estudio.

<p>obtenida en su investigación o sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y las de otros, y las corrige.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población, así como de eventos aleatorios de una situación aleatoria; justifica sus predicciones con ejemplos y con base a la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en su conclusiones o las de otros estudios, y las corrige.
---	--

Competencia Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**CICLO VII**

Cuando el estudiante Resuelve problemas de cantidad combina capacidades como:

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas
- Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos
- Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas o polígonos de frecuencia, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. En base a esto, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.

DESEMPEÑOS QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre, y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Representa las características de una población, considerando las variables pertinentes a estudiar y la muestra en estudio; con tablas, gráficos estadísticos, medidas de tendencia central o dispersión más apropiados para explicar el comportamiento de los datos de la población. Analiza y representa la ocurrencia de sucesos aleatorios simples y compuestos, considerando las condiciones en el que ocurren, determina su espacio muestral, y calcula su probabilidad.
- Expresa el significado del valor de cuartiles y quintiles, medidas de tendencia central o de la desviación estándar en una distribución de datos; así como las propiedades de la probabilidad de sucesos simples y compuestos; de acuerdo al contexto de la situación. Interpreta, produce y explica información de diversas fuentes de información que contenga gráficos, y tablas, o medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio.
- Combina, adapta y crea procedimientos, métodos, instrumentos y recursos para recopilar, representar y analizar el comportamiento de datos cualitativos o cuantitativos de una población; para determinar muestras representativas mediante el muestreo simple; medidas de tendencia central, desviación estándar, medidas de localización en una distribución de datos; así como la probabilidad de eventos simples o compuestos que suceden en la población.
- Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios; a partir de sus observaciones o análisis de datos. Justifica sus conclusiones o predicciones con ejemplos y contraejemplos, o con base a la información obtenida en su investigación, y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o las de otros estudios, y las corrige.

2.9. Área de Ciencia y Tecnología

La ciencia y la tecnología están presentes en diversos contextos de la actividad humana, ocupando un lugar importante en el desarrollo del conocimiento y de la cultura de nuestras sociedades, que han ido transformando nuestras concepciones sobre el universo y nuestras formas de vida. Este contexto exige ciudadanos que sean capaces de cuestionarse, buscar información confiable, sistematizarla, analizarla, explicarla y tomar decisiones fundamentadas en conocimientos científicos, considerando las implicancias sociales y ambientales. Así también, ciudadanos que usen el conocimiento científico para aprender constantemente y tener una forma de comprender los fenómenos que acontecen a su alrededor.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del **enfoque de indagación y alfabetización científica y tecnológica**, el área de Ciencia y Tecnología promueve y facilita que los estudiantes desarrollen las siguientes competencias:

Figura 1: Competencias del área Ciencia y Tecnología



Enfoque del área de Ciencia y Tecnología

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque de indagación y alfabetización científica y tecnológica.

- *La indagación científica* desde la escuela implica que los estudiantes construyan y reconstruyan sus conocimientos científicos y tecnológicos a partir de su deseo por conocer y comprender el mundo que les rodea y del placer por aprender a partir del cuestionamiento del mismo. Involucra también una reflexión sobre los procesos que se llevan a cabo durante la indagación, a fin de entender a la ciencia y a la tecnología como proceso y producto humano que se construye en colectivo.
- *La alfabetización científica y tecnológica*, implica que los estudiantes usen el conocimiento en su vida cotidiana para comprender el mundo que le rodea, el modo de hacer y pensar de la ciencia, de tal forma que se garantice su derecho a acceder a una formación que les permita desenvolverse como ciudadanos responsables, críticos y autónomos frente a situaciones personales o públicas que influyan en su calidad de vida y del ambiente en su comunidad o país.

Enfoques transversales

En esta área se desarrollan procesos del pensamiento científico partiendo de lo que saben y pueden hacer los y las estudiantes. Con ello se plantea dar atención a la diversidad mediante el manejo de una gama de estrategias metodológicas de aprendizaje – enseñanza, recursos y materiales con una adecuada organización y accesibilidad, formas de organización del trabajo flexibles, considerando diferentes contextos que se adecúen a las particularidades de los estudiantes (considerando sus ritmos y estilos de aprendizaje), y proporcionen a cada uno el tipo de ayuda específica que demande para el logro de las competencias que se desarrollan desde el área.

Desde otra perspectiva, el área ofrece un tratamiento de la interculturalidad, que parte de reconocer que todos los pueblos y sociedades, en su intento por comprender la naturaleza, para relacionarse de la mejor forma con ella, han construido una serie de representaciones de la misma. Como resultado de ese proceso cada una de ellas posee un acervo de conocimientos que les ha permitido existir y desarrollarse en una relación de interdependencia con el entorno. La ciencia es también una forma de comprender y representar la naturaleza, que tiene características y métodos particulares. Los conocimientos científicos y tecnológicos dialogan con otras formas de conocimientos, reconociendo la indagación como punto de partida común, así como la existencia de otras racionalidades, que deben reconocerse como válidas y pertinentes en el proceso formativo. Desde esta perspectiva y en un ejercicio educativo intercultural, que respeta las diferencias y convierte la heterogeneidad en riqueza, se pueden establecer relaciones de complementariedad entre conocimientos científicos, locales y de diferentes tradiciones culturales para responder conjuntamente a retos locales y globales.

Finalmente, el área contribuye al desarrollo del enfoque ambiental desde la comprensión de la naturaleza como un sistema que viene siendo modificado por la actividad humana. A partir de esta comprensión, el estudiante desarrolla el pensamiento crítico y la conciencia ambiental que lo lleva a modificar su comportamiento y tomar acciones para la conservación de los ecosistemas y la gestión sostenible del ambiente. Por ejemplo, cuando los estudiantes construyen una solución tecnológica, seleccionan materiales considerando propiedades compatibles con el ecosistema y al evaluarla consideran su posible impacto en el ambiente.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Ciencia y Tecnología

- El punto de partida de los estudiantes es la curiosidad, su deseo por comprender el mundo y el placer por aprender a partir del cuestionamiento del ambiente, que se traduce en la construcción de conocimientos científicos y tecnológicos.
- El aprendizaje de la ciencia y la tecnología se desarrolla desde edades tempranas, por ello las competencias se desarrollan progresivamente desde los diferentes niveles de la educación básica.
- El aprendizaje de la ciencia y la tecnología no puede limitarse al laboratorio, pueden considerarse otros espacios como el jardín, el campo, un río, entre otros.
- Se hace uso de contextos reales o verosímiles que permiten a los estudiantes enfrentarse a experiencias y problemáticas cercanas a las que suceden en su vida, movilizando conocimientos previos y que resultan pertinentes a sus necesidades e intereses.
- El aprendizaje de la ciencia y la tecnología promueve la construcción de modelos que representan la naturaleza y su funcionamiento, que lleva al estudiante a admirarla y protegerla.
- Los recursos y materiales educativos son importantes en el aprendizaje – enseñanza la ciencia y la tecnología, al considerar los estilos de aprendizaje de los estudiantes y al permitirles reconstruir y comprender los fenómenos que acontecen en la naturaleza, que son complicados de reproducir y que un simulador puede ayudar en su reconstrucción y comprensión.
- En la enseñanza y aprendizaje de la ciencia y la tecnología, el docente debe comprender la importancia de contar con marcos teóricos sobre procesos de aprendizaje. Esto le permitirá abordar las preconcepciones de sus estudiantes, plantear situaciones de aprendizaje significativas, saber que los conocimientos son respuestas a preguntas y que la construcción del conocimiento tiene carácter social.
- En las situaciones de aprendizaje, se debe considerar que las competencias del área se articulan entre sí. Además, estas competencias se articulan con competencias de otras áreas.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

El área busca el desarrollo de tres competencias: Indaga mediante métodos científicos; Explica el mundo natural y artificial y Diseña y construye soluciones tecnológicas, que se articulan, retroalimentan y progresan.

Nuestra vida cotidiana está llena de acontecimientos que despiertan nuestra curiosidad, interés y necesidad de encontrar respuesta a nuestros cuestionamientos, lo que nos motiva a indagar. Al indagar científicamente, el estudiante construye conocimientos acerca del funcionamiento y estructura del mundo que le rodea, lo que le permite explicar hechos o fenómenos que acontecen a su alrededor para construir argumentos; y participar, deliberar y tomar decisiones en aspectos personales o públicos. Así mismo, el estudiante diseña y construye soluciones tecnológicas frente a problemas personales o sociales, en los que aplica los conocimientos científicos.

Por otro lado, cuando el estudiante desarrolla sus competencias desde el área moviliza también otras que son abordadas en las demás áreas. En particular, el estudiante pone en juego competencias relacionadas a la comunicación, al dar a conocer los resultados de su proceso de indagación, construir representaciones del mundo físico, explicar la estructura y funcionamiento de la naturaleza; moviliza competencias relacionadas a las matemáticas al analizar, procesar y representar datos producto de sus indagaciones, realizar mediciones o cálculos en la representación de sus soluciones tecnológicas; moviliza competencias relacionadas al arte en la construcción de modelos de la realidad o en el diseño de sus soluciones tecnológicas; moviliza competencias sociales en el trabajo en equipo o en la toma de decisiones para actuar responsablemente con el ambiente, entre otras competencias.

Competencias, capacidades y estándares de aprendizaje de Ciencia y Tecnología

En esta sección se ofrecen las definiciones de las tres competencias del área de Ciencia y Tecnología que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS

CONOCIMIENTOS. El estudiante es capaz de construir su conocimiento acerca del funcionamiento y estructura del mundo natural y artificial que le rodea, a través de procedimientos propios de la ciencia, reflexionando acerca de lo que sabe y de cómo ha llegado a saberlo poniendo en juego actitudes como la curiosidad, asombro, escepticismo, entre otras.

El ejercicio de esta competencia por parte del estudiante implica la combinación de las capacidades siguientes:

- **Problematiza situaciones para hacer indagación:** Es plantear preguntas sobre hechos y fenómenos naturales, interpretar situaciones y formular hipótesis.
- **Diseña estrategias para hacer indagación:** Es proponer actividades que permitan construir un procedimiento, seleccionar materiales, instrumentos e información para comprobar o refutar la hipótesis.
- **Genera y registra datos o información:** Es obtener, organizar y registrar datos fiables en función de las variables, utilizando instrumentos y diversas técnicas, que permitan comprobar o refutar la hipótesis.
- **Analiza datos e información:** Es interpretar los datos obtenidos en la indagación, contrastarlos con las hipótesis e información relacionada al problema para elaborar conclusiones, que comprueban o refutan la hipótesis.
- **Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación:** Es identificar y dar a conocer las dificultades técnicas y los conocimientos logrados para cuestionar el grado de satisfacción que la respuesta da a la pregunta de indagación.

Estándares de aprendizaje de la competencia Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos

Nivel	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Indaga a partir de preguntas sobre una situación y argumenta la influencia de las variables, formula una o más hipótesis en base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de indagación en base a principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian el comportamiento de las variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta la teoría de errores, reproducibilidad, y representatividad de la muestra, los interpreta con principios científicos y formula conclusiones. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones. Argumenta sus conclusiones en base a sus resultados y conocimiento científico. A partir de sus resultados formula nuevos cuestionamientos y evalúa el grado de satisfacción que da la respuesta a la pregunta de indagación.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis en base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta en base a principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva en base a su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos en base a observaciones ³⁶ o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.
Nivel esperado al final del ciclo V	Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.
Nivel esperado al final del ciclo III	Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuesta y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.
Nivel esperado fin ciclo II	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas en base a su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular, describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.
Nivel esperado fin ciclo I	Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, los observa y manipula con todos sus sentidos para obtener información sobre sus características o usos, experimenta y observa los efectos que sus acciones causan sobre ellos.

³⁶ De una situación o problema, selecciona una fracción o muestra representativa, las variables a observar, los parámetros que va medir y las estrategias que va utilizar en la experimentación.

Competencia Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos

CICLO VI

Cuando el estudiante Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos combina las siguientes capacidades:

- Problematiza situaciones para hacer indagación
- Diseña estrategias para hacer indagación
- Genera y registra datos o información
- Analiza datos e información
- Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación

Descripción del nivel de la competencia esperada al fin del ciclo VI

Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva en base a su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos en base a observaciones³⁷ o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico observado, selecciona aquella que puede ser indagada y plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.
- Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que pueden modificar la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos, que le permitan organizar su plan de acción y confirmar o refutar su hipótesis, considerando medidas de seguridad personal y del espacio de trabajo y establece el cronograma de su indagación.
- Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la observación y mediciones repetidas de la variable dependiente usando los instrumentos con propiedad y seguridad.
- Interpreta relaciones de causalidad entre las variables en base a cálculos de los valores obtenidos y confirma o refuta su hipótesis basado en evidencias, las compara con información confiable y elabora conclusiones.
- Describe el procedimiento, logros, dificultades de su indagación, establece la causa de posibles errores en los resultados, propone mejoras a realizar y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Formula preguntas acerca de las características o causas de un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico observado, selecciona aquella que puede ser indagada y plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.
- Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos, que le permitan organizar su plan de acción y confirmar o refutar su hipótesis, considerando medidas de seguridad personal y del espacio de trabajo y establece el cronograma de su indagación.
- Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la observación y mediciones repetidas de la variable dependiente usando los instrumentos con propiedad y seguridad. Realiza los ajustes necesarios para mejorar sus procedimientos.
- Interpreta relaciones de causalidad entre las variables a partir del cálculo de los valores obtenidos y utiliza medidas de tendencia central para analizarlos, gráfica e interpreta sus resultados en base a fuentes de información confiables para confirmar o refutar las hipótesis y elabora conclusiones.
- Describe el procedimiento que realizó en su indagación para demostrar la hipótesis planteada, explica las causas de posibles errores en los resultados y propone mejoras a realizar. Sustenta sus conclusiones, en base a sus resultados y conocimiento científico, a través de un informe científico.

³⁷ De una situación o problema, selecciona una fracción o muestra representativa, las variables a observar, los parámetros que va medir y las estrategias que va utilizar en la experimentación.

Competencia Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos**CICLO VII**

Cuando el estudiante Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos combina las siguientes capacidades:

- Problematiza situaciones para hacer indagación
- Diseña estrategias para hacer indagación
- Genera y registra datos o información
- Analiza datos e información
- Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación

Descripción del nivel de la competencia esperada al fin del ciclo VII

Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis en base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta en base a principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Formula el problema, al delimitarlo a través de preguntas sobre el objeto, hecho o fenómeno donde observará el comportamiento de las variables, plantea hipótesis, basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas, así como las que serán controladas.
- Propone y fundamenta métodos para medir parámetros estandarizados, manipular las variables y confirmar o refutar las relaciones enunciadas en la hipótesis. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos, así como información de fuentes confiables. Propone un cronograma para su indagación.
- Obtiene, organiza y representa de diversas formas datos cualitativos/cuantitativos fiables a partir de la manipulación y observación sistemática de las variables dependientes e independientes, hace mediciones repetidas de las variables y ajustes en la técnica para asegurar la precisión de los datos. Considera las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.
- Interpreta relaciones de causalidad entre las variables a partir de los datos obtenidos, calcula la precisión de sus resultados y verifica la exactitud de los mismos. Interpreta sus resultados en base a fuentes de información confiables para confirmar o refutar las hipótesis y elabora sus conclusiones. Predice el comportamiento de las variables a partir de sus datos y observaciones.
- Explica el fundamento, procedimiento, producto de la indagación y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico. Explica la fiabilidad de los métodos y resultados de su indagación, las causas de posibles errores en los resultados y propone mejoras a realizar, a través de un informe científico.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante "Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos" y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Formula el problema, al delimitarlo a través de preguntas sobre el objeto, hecho o fenómeno donde observará el comportamiento de las variables, plantea hipótesis, basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas, así como las que serán controladas.
- Propone y fundamenta estrategias para observar, manipular y medir las variables y comprobar o refutar la hipótesis, además considera y argumenta la importancia de tener un grupo control. Determina el margen de error de sus mediciones y selecciona información de fuentes confiables y herramientas, materiales, técnicas e instrumentos para recoger datos, así como establece el cronograma de su indagación.
- Obtiene, organiza y representa de diversas formas datos cualitativos/cuantitativos fiables a partir de la manipulación y observación sistemática de las variables dependientes e independientes, hace mediciones repetidas de las variables y ajustes en la técnica para asegurar la precisión de los datos. Considera las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.
- Explica relaciones de causalidad y correlación entre las variables a partir de los datos obtenidos. Calcula la precisión de sus resultados, hace nuevas mediciones, cuando detecta inconsistencia en sus datos, los compara con las hipótesis, con fuentes de información confiables y elabora conclusiones. Predice el comportamiento de las variables a partir de sus datos y observaciones.
- Explica el fundamento, procedimiento, producto de la indagación y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico. Explica la fiabilidad de los métodos y resultados de su indagación, las causas de posibles errores en los resultados y propone mejoras a realizar, a través de un informe científico.

Competencia Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos

CICLO VII

Cuando el estudiante Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos combina las siguientes capacidades:

- Problematiza situaciones para hacer indagación
- Diseña estrategias para hacer indagación
- Genera y registra datos o información
- Analiza datos e información
- Evalúa y comunica el proceso y resultado de su indagación

Descripción del nivel de logro de la competencia esperada al fin del ciclo VII

Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis en base a conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta en base a principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta en base a conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Formula un problema, al delimitarlo a través de preguntas sobre el objeto, hecho o fenómeno donde observará el comportamiento de las variables, plantea hipótesis alternativas y argumenta a favor o en contra de ellas, respaldándose en información científica, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas.
- Propone y discute alternativas de diseños de procesos y estrategias, fundamentadas en conocimientos científicos y fuentes fiables, para observar, manipular y medir las variables con exactitud y precisión y propone estrategias para evaluar la relación entre las variables expresadas en la hipótesis. Considera medidas de seguridad personal y del espacio de trabajo y establece el cronograma de su indagación.
- Obtiene, organiza y representa de diversas formas datos cualitativos/cuantitativos fiables a partir de la manipulación y observación sistemática de las variables dependientes e independientes y el control de las intervinientes, hace mediciones repetidas de las variables que le permite evidenciar relaciones de causalidad o correlación y ajustes en la técnica para asegurar la precisión de los datos. Considera las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.
- Interpreta relaciones entre las variables a partir de los datos obtenidos y de la interpretación de las medidas de tendencia central, dispersión, el error y la confiabilidad de dichos datos. Predice el comportamiento de las variables a partir de sus observaciones, la extrapolación de los datos y elabora conclusiones comparándolas con las de teorías científicas.
- Explica el fundamento, procedimiento, producto de la indagación y sustenta sus conclusiones utilizando conocimiento científico, destacando el grado en que los resultados satisfacen la pregunta de indagación y la posibilidad de aplicarlas a otros contextos. Explica la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación, las causas de posibles errores en los resultados y propone mejoras a realizar.

Competencia: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. El estudiante es capaz de comprender conocimientos científicos relacionados a hechos o fenómenos naturales, sus causas y relaciones con otros fenómenos, construyendo representaciones del mundo natural y artificial. Esta representación del mundo, le permite evaluar situaciones donde la aplicación de la ciencia y la tecnología se encuentran en debate, para construir argumentos que le llevan a participar, deliberar y tomar decisiones en asuntos personales y públicos, mejorando su calidad de vida, así como conservar el ambiente.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo:** Cuando es capaz de tener desempeños flexibles, es decir, establece relaciones entre varios conceptos y los transfiere a nuevas situaciones. Esto le permite construir representaciones del mundo natural y artificial, que se evidencian cuando el estudiante explica, ejemplifica, aplica, justifica, compara, contextualiza y generaliza sus conocimientos.
- **Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico:** Cuando identifica los cambios generados en la sociedad por el conocimiento científico o desarrollo tecnológico, con el fin de asumir una postura crítica o tomar decisiones, considerando saberes locales, evidencia empírica y científica, con la finalidad de mejorar su calidad de vida y conservar el ambiente.

Estándares de aprendizaje de la competencia Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo

Nivel	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables que establece entre: las cuatro fuerzas fundamentales, las interconversiones de la energía con la organización del universo; entre el ADN, la expresión regulada de los genes con las funciones bioquímicas; los cambios físico-químicos de la Tierra con los cambios en la biodiversidad. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Explica, en base a evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo; la energía con el trabajo o el movimiento; las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia; la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies; los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.
Nivel esperado al final del ciclo V	Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.
Nivel esperado al final del ciclo III	Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia "Indaga mediante métodos científicos"</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia "Indaga mediante métodos científicos"</i>

Competencia Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo

CICLO VI

Cuando el estudiante Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo combina las siguientes capacidades:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico

Descripción del nivel de la competencia esperada al fin del ciclo VI

Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo; la energía con el trabajo o el movimiento; las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia; la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies; los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las células transforman la energía que adquieren del exterior (fotosíntesis) y producen sustancias complejas (carbohidratos, proteínas, lípidos) que a su vez pueden ser utilizadas como fuente de energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las características de los organismos actuales se originaron en ancestros comunes extintos sometidos a selección natural y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, el rol de la carga eléctrica en la estructura de los átomos e iones y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante explica el funcionamiento de los condensadores en un circuito eléctrico.
- Describe cuantitativamente, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las fuerzas producen movimiento por contacto o a distancia sobre un cuerpo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante describe a través de un modelo las fuerzas aplicadas al empujar una puerta o la atracción de un imán sobre un objeto metálico.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la distribución de la energía del Sol y la estructura y movimiento de la Tierra determinan el comportamiento de la atmósfera y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante explica cómo la intensidad de la radiación solar sobre la Tierra, cambia a lo largo del año generando diferentes climas.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

Cuando el estudiante “Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la célula contiene estructuras formadas por proteínas y lípidos que cumplen funciones especializadas para su supervivencia o del organismo del que forma parte y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, el flujo de la materia y energía en los seres vivos. y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante explica que la energía del Sol es usada para producir azúcar - fotosíntesis - y es transferida a la cadena trófica de los productores a los consumidores y degradadores.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la selección natural o artificial y la diversidad dentro de cada especie permite la evolución y el origen de nuevas especies y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las propiedades periódicas de los elementos se relacionan con el campo eléctrico al interior del átomo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Describe, en base a fuentes con respaldo científico, cuantitativamente las relaciones entre energía mecánica y trabajo en sistemas físicos con disipación y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, cómo influyen los agentes que generan los fenómenos meteorológicos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica las ideas que generaron los cambios paradigmáticos y sus efectos en el pensamiento humano. Por ejemplo: el estudiante explica cuáles fueron las ideas y la tecnología

<ul style="list-style-type: none"> • Justifica, en base a fuentes con respaldo científico, que la biosfera es un sistema donde fluye materia y energía que es aprovechada por los seres vivos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. • Evalúa el impacto de las soluciones tecnológicas en la comprensión de los fenómenos. Por ejemplo: el estudiante explica porque las antenas de televisión son necesarias para mejorar la calidad de la imagen y el sonido que se desplazan en forma de ondas electromagnéticas. • Da razones para defender su posición respecto a cuestiones socio científicas, teniendo en cuenta sus implicancias en la sociedad y el ambiente. Por ejemplo: el estudiante defiende su posición respecto al consumo de bebidas azucaradas en envases de plástico. 	<p>que ayudaron a los científicos de la edad media a reconocer que la Tierra no era el centro del universo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenta argumentos para defender su posición respecto a la influencia de un cambio paradigmático en el pensamiento humano, así como sobre cuestiones sociocientíficas y sus implicancias en la sociedad y el ambiente. Por ejemplo: el estudiante defiende las razones por las que apoya o no la teoría de la evolución.
--	---

Competencia Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo

CICLO VII

Cuando el estudiante Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo combina las siguientes capacidades:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico

Descripción del nivel de la competencia esperada al fin del ciclo VII

Explica, en base a evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre las propiedades periódicas de los elementos con el campo eléctrico al interior del átomo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Describe, en base a fuentes con respaldo científico, cómo las fuerzas producen movimiento por contacto o a distancia sobre un cuerpo, representándolas a través de vectores y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Describe cuantitativamente, en base a fuentes con respaldo científico las relaciones entre energía mecánica y trabajo en sistemas físicos con disipación y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante describe cómo la energía empleada para mover el motor de una grúa se convierte en trabajo y se disipa en forma de calor como resultado de la fricción.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación de parentesco entre especies actuales y fósiles, en base a la morfología de ambas y la relación entre la evolución de las especies con los cambios ambientales ocurridos en el pasado y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que los genes son porciones de ADN que transmiten caracteres de progenitores a descendientes y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la relación entre la estructura de la Tierra y fenómenos observables como la gravedad, magnetismo, vulcanismo, energía geotérmica, movimientos convectivos, sismos y

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Fundamenta, en base a fuentes con respaldo científico, que la estructura química de los ácidos nucleicos les permite ser replicados y albergar un código, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Fundamenta, en base a fuentes con respaldo científico, que los sistemas biológicos dependen de la estructura de la membrana celular y la producción de moléculas para conservar y defender la homeostasis del organismo.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, la trayectoria que sigue un cuerpo según las fuerzas que actuaron sobre él, representándolas a través de vectores y usando funciones trigonométricas, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Fundamenta, en base a fuentes con respaldo científico, que los átomos se enlazan entre sí cuando transfieren o comparten electrones, liberando o absorbiendo energía y que la reactividad química de las sustancias (elementos, iones, grupos reactivos, radicales, etc.) depende de su distribución electrónica, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que las propiedades físicas de los materiales (punto de fusión, dureza, elasticidad, etc.) están influenciadas por la estructura y distribución espacial de sus moléculas, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que el metabolismo de los seres vivos y la descomposición de los cuerpos influyen la composición de la atmósfera, el suelo y océano, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.

<p>corrientes y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica cómo un evento paradigmático puede cambiar la cosmovisión de las personas, así como las cuestiones socio científicas pueden cambiar las formas de vida en la sociedad. Por ejemplo: el estudiante explica que las enfermedades son ocasionadas por microorganismos y no por causas mágicas, y que pueden ser tratadas con ayuda de antibióticos. • Presenta argumentos para defender su posición respecto a hechos paradigmáticos y cuestiones sociocientíficas empleando evidencia científica y sus implicancias en la sociedad y el ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza cuestiones socio científicas en las que se pone en juego las intenciones de las demandas de la sociedad sobre el trabajo de los científicos y los efectos de sus aplicaciones tecnológicas en la sociedad y el ambiente. Por ejemplo: el estudiante analiza las implicancias de la fabricación de nuevos medicamentos, considerando la satisfacción de una necesidad y la experimentación en seres humanos para su validación • Fundamenta su posición ética empleando evidencia científica frente a hechos paradigmáticos y cuestiones sociocientíficas. Por ejemplo: el estudiante fundamenta su posición con respecto a la introducción de los alimentos transgénicos en el país.
---	---

Competencia Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo

CICLO VII

Cuando el estudiante Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo combina las siguientes capacidades:

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico

Descripción del nivel de la competencia esperada al fin del ciclo VII

Explica, en base a evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitada por el desarrollo de la ciencia y tecnología.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Explica el mundo natural y artificial basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el gen codificante de la insulina humana ha sido transferida a bacterias para la producción de la hormona insulina.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la expresión de genes puede ser regulada en respuesta a estímulos externos, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que la transcripción y traducción de los genes produce proteínas que cumplen funciones específicas debido a su estructura, aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes con respaldo científico, que las reacciones químicas y bioquímicas se ven afectadas por catalizadores o condiciones del medio (pH, temperatura) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, en base a fuentes documentadas, que la estructura atómica o molecular determina el comportamiento de los materiales en fenómenos en los que interviene el calor, la electricidad, el magnetismo, y el electromagnetismo y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Explica, cuantitativa y cualitativamente, en base a fuentes documentadas que la energía electromagnética afecta a la materia en función de su longitud de onda (efecto fotoeléctrico, dualidad onda - partícula) y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Establece, en base a fuentes con respaldo científico, relaciones de parentesco evolutivo en base a evidencia de cambios en el ADN y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Por ejemplo: el estudiante explica que los mamíferos proceden de los reptiles y que los reptiles y las aves proceden de un ancestro común, considerando su estructura genética.
- Explica, en base a fuentes documentadas, que el Sol está compuesto principalmente de hidrógeno y helio, que son los elementos más abundantes del universo, mientras que otros átomos más pesados presentes en la Tierra fueron formados en otras estrellas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.
- Analiza las implicancias del conocimiento científico en la cosmovisión y de las tecnologías en la forma de vida de las personas desde diferentes puntos de vista. Por ejemplo: el estudiante analiza la teoría de la evolución y explica el origen del ser humano como una secuencia de cambios en especies ancestrales, lo que se contrapone con el creacionismo.
- Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y del mundo frente a hechos paradigmáticos, empleando evidencia histórica.

Competencia DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES tecnológicas para resolver problemas de su entorno. El estudiante es capaz de construir objetos, procesos o sistemas tecnológicos, basados en conocimientos científicos, tecnológicos y de diversas prácticas locales, para dar respuesta a problemas del contexto, ligados a las necesidades sociales, poniendo en juego la creatividad y perseverancia.

Esta competencia implica la combinación e integración de las siguientes capacidades:

- **Determina una alternativa de solución tecnológica:** al detectar un problema y propone alternativas de solución creativas basadas en conocimientos científico, tecnológico y prácticas locales, evaluando su pertinencia para seleccionar una de ellas.
- **Diseña la alternativa de solución tecnológica:** es representar de manera gráfica o esquemática la estructura y funcionamiento de la solución tecnológica (especificaciones de diseño), usando conocimiento científico, tecnológico y prácticas locales, teniendo en cuenta los requerimientos del problema y los recursos disponibles.
- **Implementa la alternativa de solución tecnológica:** es llevar a cabo la alternativa de solución, verificando y poniendo a prueba el cumplimiento de las especificaciones de diseño y el funcionamiento de sus partes o etapas.
- **Evalúa y comunica el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica:** es determinar qué tan bien la solución tecnológica logró responder a los requerimientos del problema, comunicar su funcionamiento y analizar sus posibles impactos, en el ambiente y la sociedad, tanto en su proceso de elaboración como de uso.

Estándares de Aprendizaje de la competencia Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

Nivel	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico y sus alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Propone una expresión matemática para estimar la eficiencia y confiabilidad de su alternativa de solución, la representa a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluye aspectos de funcionamiento o mantenimiento. Explica las características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, así como los recursos, herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta imprecisiones en la construcción de la solución tecnológica y realiza ajustes o rediseña su alternativa. Explica el conocimiento científico, procedimiento aplicado y funcionamiento, así como las dificultades del diseño y la implementación, realiza pruebas para verificar el rango de funcionamiento y eficiencia de la solución tecnológica. Infiere impactos de la solución tecnológica, así como estrategias o métodos de mitigación.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.
Nivel esperado al final del ciclo V	Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica, Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.
Nivel esperado al final del ciclo III	Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo las partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.
Nivel esperado fin ciclo II	<i>Este nivel tiene como base el nivel 2 de la competencia "Indaga mediante métodos científicos"</i>
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia "Indaga mediante métodos científicos"</i>

Competencia Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

CICLO VI

Cuando el estudiante Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno combina las siguientes capacidades:

- Delimita una alternativa de solución tecnológica
- Diseña la alternativa de solución tecnológica
- Implementa y valida alternativas de solución tecnológica
- Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica

Descripción del nivel de la competencia esperada al fin del ciclo VI

Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Determina el alcance del problema tecnológico, y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo.
- Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos y características de forma, estructura y función de la misma. Justifica la selección de los materiales por sus características físicas y químicas, y herramientas por su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y establece un cronograma de trabajo.
- Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos, y normas de seguridad. Usa unidades medida convencionales y verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios.
- Explica cómo construyó su solución tecnológica, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicados, las dificultades en el diseño y proceso de implementación, y las mejoras realizadas para el funcionamiento de su alternativa de solución. Explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ambiente.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Determina el alcance del problema tecnológico, y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. Explica los beneficios directos e indirectos de la solución tecnológica usando información confiable.
- Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos y características de forma, estructura y función de la misma. Justifica la selección de los materiales por sus características físicas y químicas, y herramientas por su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y establece un cronograma de trabajo.
- Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones, considerando los requerimientos establecidos, y normas de seguridad. Usa unidades medida convencionales y verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios.
- Explica cómo construyó su solución tecnológica, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicados, las dificultades en el diseño y proceso de implementación, y las mejoras realizadas para el funcionamiento de su alternativa de solución. Explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ambiente.

Competencia Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

CICLO VII

Cuando el estudiante Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno combina las siguientes capacidades:

- Delimita una alternativa de solución tecnológica
- Diseña la alternativa de solución tecnológica
- Implementa y valida alternativas de solución tecnológica
- Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica

Descripción del nivel de la competencia esperada al fin del ciclo VII

Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Fundamenta el problema tecnológico, identifica sus causas, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. Explica los posibles beneficios directos e indirectos usando información confiable.
- Representa gráficamente su alternativa de solución con dibujos estructurados y textos, describiendo sus partes o etapas, la secuencia de pasos y características de forma, estructura, función y propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica. En base a fuentes de información confiable, justifica la selección de los materiales por sus características físicas y químicas y herramientas por su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, posibles costos y establece un cronograma de trabajo.
- Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones con cierto grado de precisión, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios.
- Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de la solución tecnológica y menciona las variables que influyen en su funcionamiento, explica cómo construyó su solución tecnológica, el conocimiento

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Fundamenta el problema tecnológico, identifica sus causas, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlo. Explica los posibles beneficios directos e indirectos usando información confiable.
- Representa su alternativa de solución a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo, describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, selecciona materiales por sus propiedades físicas y químicas y herramientas por su funcionamiento. En base a fuentes de información confiable, establece características de forma, estructura y función de la alternativa de solución, estima la incertidumbre en sus mediciones y propone maneras de probar su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, los posibles costos y establece un cronograma de trabajo.
- Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones con cierto grado de precisión, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios.
- Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de la solución tecnológica y menciona las variables que influyen en su funcionamiento, explica cómo la construyó, el conocimiento científico o las prácticas

<p>científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades en el diseño y en el proceso de implementación, fundamenta las mejoras realizadas y explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados, así como de la aplicación de la solución tecnológica en el ámbito social y ambiental.</p>	<p>locales aplicadas, las dificultades en el diseño y en el proceso de implementación, fundamenta las mejoras realizadas y explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, propone estrategias para reducir posibles impactos y propone un plan de mejora para incrementar su eficiencia.</p>
--	---

Competencia Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno

CICLO VII

Cuando el estudiante Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno combina las siguientes capacidades:

- Delimita una alternativa de solución tecnológica
- Diseña la alternativa de solución tecnológica
- Implementa y valida alternativas de solución tecnológica
- Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica

Descripción del nivel de la competencia esperada al fin del ciclo VII

Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución en base a conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta error en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.

Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Explica el alcance del problema tecnológico identificado, determina la interrelación de los factores involucrados en el problema, justifica su alternativa de solución en base a conocimientos científicos, los requerimientos que debe cumplir y los posibles beneficios directos e indirectos, en comparación con soluciones tecnológicas similares.
- Representa gráficamente su alternativa de solución a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo, describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, selecciona materiales por sus propiedades físicas y químicas y herramientas por su funcionamiento. En base a fuentes de información confiable, establece características de forma, estructura y función de la alternativa de solución, estima la incertidumbre en sus mediciones y propone maneras de probar su funcionamiento, incluye los recursos a utilizar, los posibles costos y establece un cronograma de trabajo.
- Lleva a cabo su alternativa de solución, manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones con cierto grado de precisión, considerando los requerimientos establecidos y normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales y verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta imprecisiones en las dimensiones, procedimientos, error en la selección de materiales y realiza ajustes o cambios necesarios. Elabora estrategias para medir la eficiencia y confiabilidad.
- Realiza pruebas repetitivas para verificar el rango de funcionamiento de la solución tecnológica y menciona las variables que influyen en su funcionamiento, explica cómo la construyó, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades en el diseño y en el proceso de implementación, fundamenta las mejoras realizadas y explica los efectos de la transformación de los materiales utilizados e infiere los efectos de la aplicación de la solución tecnológica en el ámbito social, ambiental y ético, propone estrategias para reducir posibles impactos y propone un plan de mejora para incrementar su eficiencia.

2.10. Área de Educación para el Trabajo

Los cambios tecnológicos, sociales y económicos de las últimas dos décadas han transformado significativamente las características del mundo del trabajo. Así, la forma de acceder o generarse un empleo y desempeñarse con éxito en esta esfera de la vida humana es distinta hoy y continuará en constante cambio, reconfigurándose y proponiendo nuevos retos para los egresados de la Educación Básica. En este escenario, esta área de aprendizaje tiene el propósito de favorecer el acceso de los estudiantes al mundo laboral o la generación de empleo, a través del desarrollo de habilidades técnicas, conocimientos y actitudes que le permitan al estudiante proponer alternativas de solución frente a problemas o necesidades económicas o sociales, mediante la gestión de proyectos de emprendimiento, de manera que afiancen su potencial y aumente sus posibilidades de empleabilidad.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. En especial, el área de Educación para el Trabajo se ocupa de promover y facilitar, a lo largo de la Educación Secundaria, que los estudiantes desarrollen la competencia:

Competencia del área de Educación para el Trabajo



Gestiona proyectos de emprendimiento económico y social

Enfoque del área de Educación para el Trabajo

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde a un enfoque que recoge los principios teóricos de la pedagogía emprendedora, la educación social y financiera, y la educación para la vida y el empleo. Estos marcos consideran al estudiante un agente social y económico activo que es capaz de crear y gestionar impactos positivos en su entorno mediante el ejercicio de diseñar y llevar a la acción una iniciativa colectiva a través de un proyecto de emprendimiento.

Los proyectos de emprendimiento comprenden la implementación de alternativas de solución plasmadas en forma de bien o servicio, que están diseñadas para resolver una necesidad no satisfecha o problema económico o social que afecta a un grupo de personas, las que se espera sean pertinentes y con alto potencial de transformación, considerando los marcos éticos y culturales. Un proyecto de emprendimiento puede orientarse a lograr un beneficio puramente social (por ejemplo iniciar un programa de voluntariado escolar que enseñe danza y teatro a niños más pequeños), o un beneficio puramente económico (producir canastas para el recojo de café rescatando tecnologías ancestrales de la comunidad y ofrecerlas en venta) o tener beneficios que combinen el valor social y el económico (producir estantes para los libros del aula usando cajas de fruta recicladas y así generar un ahorro de presupuesto que puede invertirse en más libros o una visita al teatro). Se considera que el proyecto emprendido busca siempre un impacto positivo y se alinea al bien común y el desarrollo ambiental y social al estar pensado en resolver un problema o necesidad real del entorno.

Para lograr los objetivos y metas propuestos, los estudiantes trabajan cooperativamente, desempeñando con excelencia y responsabilidad un rol al interior del equipo, valoran los aportes y roles que desempeñan sus compañeros, e integran perfiles y habilidades de los miembros de equipo. Estas interacciones, sumadas al diseño e implementación de las alternativas de solución exigen el despliegue de habilidades técnicas y habilidades blandas o socioemocionales que puestas en juego en una situación concreta y real permiten a los estudiantes replicarlas luego, en un contexto laboral afianzando así su empleabilidad.

Esta propuesta se construye sobre la base del DCN 2009, integrando al enfoque de desarrollo técnico productivo propuesto, un enfoque centrado en el desarrollo de habilidades complejas de diseño, gestión social y económica, evaluación e innovación y habilidades socioemocionales, con el objetivo de proveer a los estudiantes de la Educación Básica los recursos necesarios para que desplieguen su potencial y logren sus metas profesionales y laborales.

Enfoques transversales

Desde un enfoque de Atención a la diversidad, el Área de Educación para el Trabajo toma en cuenta la diversidad de los estudiantes, al promover que sean ellos quienes, en base a sus intereses y potencialidades personales, indaguen su entorno, diseñen y gestionen proyectos de emprendimiento. Asimismo, asumen roles y organizan equipos de trabajo que permitan aprovechar la diversidad de sus integrantes para el logro de metas complejas.

El área asume un enfoque intercultural en el desarrollo de las actividades que propone al valorar las diferentes formas de percibir e identificar un problema o una necesidad. En ese sentido, cada estudiante identificará el problema o la necesidad a partir de sus propias experiencias e intereses, tejerá puentes de diálogo para plantear su posición y desarrollará una escucha crítica para diseñar y construir un plan común en beneficio de la colectividad.

Desde el enfoque ambiental, el área busca que el estudiante actúe de forma responsable con el ambiente, procurando el diseño y gestión de proyectos alineados a un enfoque de desarrollo sostenible. Para ello, el estudiante debe identificar los impactos ambientales que generará su proyecto y en función a ello planificar y ejecutar las acciones que le permitan minimizar los impactos negativos y emplear con responsabilidad los insumos o recursos. Asimismo, los proyectos de emprendimiento de los estudiantes pueden enfocarse en resolver o prevenir problemáticas ambientales en su comunidad, emplear insumos y recursos que se obtienen mediante reutilización, reciclaje, o usando energías o tecnologías limpias.

Orientaciones generales para desarrollar competencias en el área de Educación para el Trabajo

El área promueve el aprender a emprender y el desarrollo de capacidades vinculadas al ciclo de gestión de proyectos, ello implica generar condiciones didácticas para que los estudiantes:

- Exploren sus intereses personales y sus potencialidades para trabajar en un proyecto de emprendimiento asumiendo roles al interior de un equipo de trabajo y planteándose objetivos claros y estrategias que le permitan movilizar recursos para alcanzarlos.
- Indaguen en su entorno para identificar necesidades o problemas económicos o sociales (acceso a bienes o servicio, violencia, contaminación, drogadicción, poco acceso a cultura o entretenimiento) empleando para ello métodos y herramientas de investigación como: encuestas, entrevistas, estudios de mercado, grupos focales, entre otros.
- Creen alternativas de solución que atiendan a una necesidad o problema económico o social de forma creativa y empleando métodos de la teoría de pensamiento de diseño: empatizar con el usuario, definir las necesidades, idear soluciones, elaborar prototipos y evaluarlos.
- Lleven a la práctica las alternativas de solución y evalúen los impactos positivos que se generan en su entorno y si estas guardan relación con su campo de interés.

Vinculación de las competencias del área y las de otras áreas

- La competencia crea proyectos desde los lenguajes del arte, los estudiantes desarrollan y afianzan el proceso creativo que les permite generar alternativas de solución creativas e innovadoras para satisfacer las necesidades y resolver problemas de su comunidad.
- La competencia diseña y construye soluciones tecnológicas, los estudiantes desarrollan capacidades para identificar y resolver problemas mediante soluciones tecnológicas, capacidades que emplean también para diseñar propuestas de valor.
- La competencia resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre, los estudiantes desarrollan capacidades relacionadas al recojo, procesamiento, interpretación y valoración de la información, los que emplean para la validación de su prototipo y en la evaluación de los procesos y resultados de su proyecto.
- Las competencias gestiona responsablemente los recursos económicos y gestiona responsablemente el espacio y el ambiente, los estudiantes administran de forma efectiva y eficiente los recursos, materiales e insumos para el desarrollo de los proyectos de emprendimiento económico o social desde un enfoque ambiental y sostenible.
- La competencia transversal se desenvuelven en entornos virtuales generados por la TIC y las competencias comunicativas se vinculan de manera permanente con las capacidades desarrolladas en el proceso de planificación, implementación, evaluación y difusión de los proyectos de emprendimientos. Asimismo, se ponen en juego una serie de habilidades personales dimensionadas en la competencia construye su identidad las que fortalecen el desarrollo de las habilidades socioemocionales intrapersonales e interpersonales, a partir de las que se cimienta el trabajo cooperativo.

Competencia, capacidades y estándares de aprendizaje de Educación para el Trabajo

En esta sección se ofrece la definición de la competencia del área de Educación para el Trabajo que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

La competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL. Es cuando el estudiante lleva a la acción una idea creativa movilizando con eficiencia y eficacia los recursos, tareas, y técnicas necesarias para alcanzar objetivos y metas individuales o colectivas en atención de resolver una necesidad no satisfecha o un problema económico o social. Comprende que el estudiante trabaje cooperativamente para crear una alternativa de solución a una necesidad o problema de su entorno, a través de un bien o servicio, valide sus ideas con posibles usuarios y seleccione, en función de la pertinencia y viabilidad, una de ellas ; diseñe la estrategia que le permita implementarla definiendo los recursos y tareas necesarios, aplica habilidades técnicas para producir o prestar el bien o servicio ideado y evalúa los procesos y resultados con el fin de tomar decisiones para mejorar o innovar. Actuando permanentemente con ética, iniciativa, adaptabilidad y perseverancia.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Crea propuestas de valor:** Genera alternativas de solución creativas e innovadoras a través de un bien o servicio que resuelva una necesidad no satisfecha o un problema social que investiga en su entorno; evalúa la pertinencia de sus alternativas de solución validando sus ideas con las personas que busca beneficiar o impactar, y la viabilidad de las alternativas de solución en base a criterios para seleccionar una de ellas y diseña una estrategia que le permita poner en marcha su idea definiendo objetivos y metas y dimensionando los recursos y tareas.
- **Aplica habilidades técnicas:** Es operar herramientas, máquinas o programas de software, y desarrollar métodos y estrategias para ejecutar los procesos de producción de un bien o la prestación de un servicio aplicando principios técnicos; implica seleccionar o combinar aquellas herramientas, métodos o técnicas en función de requerimientos específicos aplicando criterios de calidad y eficiencia.
- **Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas:** Es integrar esfuerzos individuales para el logro de un objetivo en común, organizar el trabajo en equipo en función de las habilidades diferentes que puede aportar cada miembro, asumir con responsabilidad su rol y las tareas que implica desempeñándose con eficacia y eficiencia. Es también reflexionar sobre su experiencia de trabajo y la de los miembros del equipo para generar un clima favorable, mostrando tolerancia a la frustración, aceptando distintos puntos de vista y consensuando ideas.
- **Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento:** Es determinar en qué medida los resultados parciales o finales generaron los cambios esperados en la atención del problema o necesidad identificada; emplea la información para tomar decisiones e incorporar mejoras al diseño del proyecto. Es además analizar los posibles impactos en el ambiente y la sociedad, y formular estrategias que permitan la sostenibilidad del proyecto en el tiempo.

Estándares de la competencia Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social

Nivel/Ciclo	Descripción de los niveles de desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando empatiza con las necesidades y expectativas de un grupo de usuarios reinterpretando la situación desde diferentes perspectivas para crear una alternativa de solución innovadora que integra aspectos éticos y culturales y optimiza su diseño para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas innovando habilidades técnicas, diseña estratégicamente y en función a escenarios complejos las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente al alinear sus esfuerzos y acciones individuales para el logro de una meta común, lidera actividades y fomenta la iniciativa y la perseverancia colectiva generando acciones de negociación en función de los distintos intereses. Evalúa las diferentes etapas del proyecto optimizando la relación inversión-beneficio, interpreta los resultados, realiza ajustes e incorpora innovaciones al proyecto para lograr su sostenibilidad.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombina sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.

Competencia Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social		CICLO VI
<p>Cuando el estudiante Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. 		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI</p> <p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.</p>		
<p>Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social y está en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora en equipo una situación de su entorno mediante la observación y entrevistas individuales e identifica una necesidad o problema que le interesa mejorar o resolver y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello. • Imagina alternativas de solución creativas y las representa a través de prototipos, elige una en función de su viabilidad y potencial de resultados sociales y ambientales, y reconoce implicancias éticas y sociales. • Selecciona los materiales necesarios y reflexiona sobre las actividades que debe ejecutar para para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante situaciones imprevistas. • Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Propone actividades que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas, promueve el entusiasmo por lograr el objetivo común y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. • Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas. 	<p>Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, indaga sobre los posibles factores que originan la situación mediante entrevistas individuales, y delimita un grupo de usuarios que se ve afectado por ello. • Imagina alternativas de solución creativas y las representa a través de prototipos, elige una en función de su viabilidad y potencial de resultados sociales y ambientales, y reconoce sus implicancias éticas y sociales. • Selecciona los materiales necesarios y reflexiona sobre las actividades que debe ejecutar para para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante situaciones imprevistas. • Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Propone actividades que debe realizar el equipo explicando cómo integra distintos puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas; promueve el entusiasmo por lograr el objetivo común y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. • Formula preguntas para recoger información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; organiza la información que recoge para relacionar la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados e incluye mejoras considerando las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas. 	

Competencia Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social		CICLO VII
<p>Cuando el estudiante Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento 		
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII</p> <p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombina sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.</p>		
<p>Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social y está en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selecciona en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, establece relaciones entre los factores que las originan empleando información recogida mediante entrevistas grupales; y define un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo simple. • Diseña alternativas de solución, creativas e innovadoras que representa a través de prototipos y las cuestiona en función de la relación inversión – beneficio e integrando comentarios de posibles usuarios; explica sus implicancias éticas y sociales, • Determina los insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevistas. • Selecciona las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Coordina la planificación de las actividades de su equipo influyendo sobre los miembros del equipo sin presionarlos; asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común. • Propone indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; analiza la información que recoge para cuantificar la relación entre inversión y beneficio e incorpora mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. 	<p>Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social y está en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, genera conclusiones sobre los factores que las originan integrando información recogida de entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; y estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado. • Diseña alternativas de solución, creativas e innovadoras, elige y redefine una de estas integrando comentarios de posibles usuarios y optimizando la relación inversión- beneficio y maximizando los resultados sociales y ambientales; y explica sus implicancias éticas y sociales. • Administra los insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevistas. • Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; guía el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a posibles conflictos. • Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; sistematiza la información que recoge, analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados; 	

	incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.
--	--

Documento de trabajo

Competencia Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	CICLO VII
<p>Cuando el estudiante Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social combina capacidades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. 	
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII</p> <p>Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombina sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.</p>	
<p style="text-align: center;">DESEMPEÑOS QUINTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Investiga en equipo una necesidad o problema de su entorno que le interesa mejorar o resolver, reconoce patrones entre los factores que originan la necesidad o problema identificado, integrando información recogida en entrevistas grupales y fuentes estadísticas y teóricas; a partir de esto estructura un grupo de usuarios que se ve afectado por ello usando muestreo estratificado. • Diseña alternativas de soluciones creativas e innovadoras, las representa a través de prototipos y las redefine integrando comentarios de posibles usuarios y optimizando la relación inversión – beneficio y la maximización de resultados sociales y ambientales; considerando aspectos éticos y sociales • Administra los insumos y materiales que requiere para elaborar la propuesta de valor y programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor, integrando alternativas de solución ante escenarios complejos o situaciones imprevistas. • Combina las habilidades técnicas más pertinentes para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo. • Coordina las actividades de su equipo consiguiendo que las personas se pongan de acuerdo en sus prioridades y objetivos; acompaña y potencia el desempeño de sus compañeros, asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados. • Establece indicadores y elabora instrumentos de recojo de información que le permitan evaluar los procesos y resultados de su proyecto; sistematiza la información que recoge y analiza el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados e incorpora mejoras para aumentar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo. 	

2.11. Área de Educación Religiosa

Los contenidos de esta área han sido desarrollados por la Oficina Nacional de Educación Católica – ONDEC, según indica el concordato entre el Vaticano y el Estado peruano. Sin embargo, es importante tomar en cuenta la particularidad de cada familia o estudiante, que puede profesar una fe distinta a la católica. En esos casos, la Ley N° 29635 de Libertad Religiosa permite la exoneración del área de Religión, sin perjuicio alguno.

El ser humano es la única criatura que posee la capacidad de percibir lo sagrado, como una disposición de su espíritu para captar el fundamento de las cosas. Toda persona en su vida, busca la verdad que le dé sentido a su existencia para alcanzar la felicidad, de allí que la dimensión religiosa presenta el hecho religioso y espiritual como una realidad integrada en el conjunto de expresiones de lo real.

En ese contexto, es fundamental que las personas descubran y asuman que existe una verdad trascendente, que nos da una identidad y una dignidad humana, y tomen conciencia de que son hijos de Dios creados a su imagen y semejanza, reconociendo la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que le da sentido a los acontecimientos. Así mismo, aprende a explicar de modo comprensible y razonable su fe al hombre actual, y asumir un proyecto de vida trascendente como respuesta responsable al amor de Dios.

A continuación, se presentan las competencias a desarrollar con aquellos cuya opción es ser educados en el catolicismo:

Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas

Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa

ENFOQUES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

En esta área, el marco teórico y metodológico que orienta la enseñanza – aprendizaje corresponde al enfoque humanista cristiano, cristocéntrico y comunitario.

- El Enfoque Humanista Cristiano permite al estudiante comprender y dar razón de su fe e integrar la fe y la vida para aplicarla a la realidad. Posibilita al estudiante comprender que el hombre es el centro de todo, considerado como hijo de Dios, con la necesidad que tiene de encontrarse profunda y sinceramente consigo mismo, y de descubrir su verdadera identidad, llamado a vivir en el amor, cristalizando de esta manera en la educación, la visión trascendente de la vida. Además, le permite comprender que el modelo y horizonte de vida plena es Jesucristo, que propone una vivencia desde el Evangelio y sus valores de acuerdo al proyecto de Dios para toda la humanidad: la dignidad humana, la verdad, la libertad, la paz, la solidaridad, el bien común, la bondad, la justicia, la primacía de la persona por sobre todas las cosas. Este enfoque contempla la relevancia que tiene la religión en la vida de los estudiantes, y toma en cuenta que una educación centrada en la experiencia y en la formación para la vida, debe buscar y aportar instrumentos adecuados para cultivar, interpretar, valorar y actuar desde lo religioso y espiritual, privilegiando la inclusión de todos los estudiantes aunque tengan, o no, una opción religiosa. En el contexto de su pertenencia a la sociedad, le aportará también una visión del humanismo cristiano y su vigencia en el mundo actual, frente a la ética, a la moral, el respeto y el diálogo con la vivencia de otras religiones, y el aporte de la enseñanza social cristiana para comprender la visión del hombre y del mundo.
- El Enfoque Cristocéntrico está orientado a promover en el estudiante su actuar en el mundo al estilo de Jesucristo. Consideramos que entre Dios Padre y el estudiante, hay una relación filial que es natural, por haber sido creado a su imagen y semejanza. En este enfoque se nos presenta la Fe como virtud teologal, por la que creemos en Dios y todo lo que Él nos ha revelado. Proponemos al estudiante mirar la historia de la humanidad y su historia personal entendidas como historia de salvación. La historia es el lugar del diálogo entre Dios y el hombre, y este puede reconocer entonces cuál ha sido y es la actuación de Dios en su propia existencia y en la historia universal. También le permite reconocer que Dios no es un extraño en el mundo ni en su vida, sino que más bien tiene un papel protagónico en ella, desde el momento en que es su Creador y sigue acompañando permanentemente a la humanidad.
- El Enfoque Comunitario, la nota distintiva de la educación religiosa es vivir en comunidad, por tanto se pretende que el estudiante contribuya a crear en su comunidad escolar, un ambiente de vida fraterna y solidaria, animado por el espíritu evangélico del amor, que lo ayudará en su autorrealización, poniendo en ejercicio su capacidad innata de relacionarse responsablemente consigo mismo, con el Ser divino, con los otros y con la naturaleza. Así mismo, ejerce su libertad responsable frente a todas las expresiones de la cultura humana sin distinción, de modo que iluminados por la fe, los conocimientos de los estudiantes vayan adquiriendo del mundo, de la vida y del hombre, en las diversas situaciones que les toque vivir, convirtiéndolas en posibilidades de realización humana y espiritual a favor de su comunidad en nombre de Dios.

ENFOQUES TRANSVERSALES

Desde esta área se busca desarrollar en los estudiantes una propuesta pedagógica trinitaria; en donde el estudiante se relacione con el Padre, con el Hijo y con el Espíritu Santo, al vivir las virtudes teologales de la Fe, Esperanza y Caridad.

El área contribuye a que los estudiantes tengan una formación de la conciencia moral cristiana para ejercer el discernimiento en las circunstancias cotidianas de la vida y el desarrollo de los valores y virtudes personales para configurar una personalidad libre y responsable propia de quien vive los ideales del Evangelio de Jesucristo.

Se busca formar personas creyentes con una cosmovisión cristiana de la realidad para interpretar críticamente la cultura. Proporcionar al estudiante, una información cultural e histórica de primera magnitud, imprescindible para comprender la cultura en la que se mueve, un mundo en el que el estudiante vive, sabiendo que la Iglesia ha influido decisivamente en acontecimientos trascendentales de nuestra historia, este es un mensaje que el estudiante debe cultivar, conocer, comprender, asumir y vivenciar para poder entender las civilizaciones y culturas y así argumentar con conocimiento.

Documento

ORIENTACIONES GENERALES PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS EN EL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA

El Área de Educación Religiosa es reflexiva y vivencial, ello implica generar condiciones didácticas como las siguientes:

- Cultiva con asiduo cuidado las facultades espirituales, religiosas y trascendentes.
- Desarrolla la capacidad del recto juicio moral.
- Valora y difunde el patrimonio religioso y cultural transmitido por las generaciones pasadas.
- Promueve la práctica de los valores y virtudes cristianos.
- Fomenta el trato amistoso entre los estudiantes de diversa índole y condición, contribuyendo a la mutua comprensión.

Vinculación de las competencias del área y las de las otras áreas

El logro de los aprendizajes relacionados al área de Educación Religiosa requiere la vinculación de sus competencias. Por ejemplo referente a la primera: **CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS**, al estudiar la vida como don de Dios debe ser valorada, preservada y defendida en todas sus formas, mediante el cuidado responsable de la salud corporal y espiritual; y de las demás personas a través de estrategias de aprendizaje que promuevan el desarrollo de la personalidad, de la propia autoestima y toma de decisiones. De igual forma, al promover la identidad peruana, que es profundamente religiosa, contribuye al diálogo entre la cultura y la fe, todo ello promueve actitudes que contribuyen a la construcción y desarrollo de una sociedad en la que predominen los valores éticos, favorece el respeto a la diversidad étnica, puesto que todas las personas participan de la misma dignidad.

Así mismo implica la vinculación con otras competencias por ejemplo: **ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA** que supone para el estudiante el discernimiento y la búsqueda de la verdad llevándolo a proponer y dar solución a todo tipo de problemas, así como también a ejercitarse en el correcto uso del razonamiento en la investigación, con la finalidad de elaborar proyectos de vida y propuestas que ayuden a cambiar y mejorar su entorno y comunidad. De otro lado, el proyecto de vida es la base del compromiso cristiano de buscar el bien común a través del desarrollo personal y del entorno, mediante el testimonio, la ayuda mutua, el compartir y otras formas que pongan en práctica la creatividad e innovación de los estudiantes.

Competencias, Capacidades y estándares de aprendizaje de educación Religiosa

En esta sección se ofrecen las definiciones de las dos competencias del área de Educación Religiosa que los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Cada competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar. Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes. La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS. El estudiante descubre y asume que existe una verdad trascendente, que le da una identidad y una dignidad humana, toma conciencia de que es hijo de Dios creado a imagen y semejanza, reconoce la acción providente de Dios en su vida, en su comunidad y en la historia humana que le da sentido a los acontecimientos. Desde esta conciencia, los estudiantes aprenderán a relacionarse con Dios, como origen y fin último de todos los valores; consigo mismos por ser parte de la creación; con los demás, como un llamado a vivir la comunión, la corresponsabilidad y la reconciliación, y con la naturaleza para descubrir el sentido de todo lo creado.

La educación religiosa, desde el conocimiento de Dios, lleva al estudiante a realizar un diálogo interdisciplinar: fe y cultura, fe y ciencia, fe y vida, para actuar con libertad, autonomía y responsabilidad frente a la vida. Le capacita para el respeto y diálogo con otras creencias presentes en nuestra sociedad pluralista, posibilita el desarrollo espiritual, psicológico y cultural del estudiante, en su propio contexto histórico y ambiental, ayuda a comprender el patrimonio cultural y artístico peruano y le permite estructurar y sistematizar los contenidos de su fe.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente.** El estudiante entiende y experimenta que Dios es Amor, comprende que Dios es su Padre y creador, que lo ama y le ha dado la vida para ser feliz.
- **Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.** El estudiante comprende el mensaje cristiano en relación con los problemas existenciales comunes a las religiones y característicos de todo ser humano, con las concepciones de la vida presentes en la cultura, y con los problemas morales fundamentales en los que hoy se ve envuelta la humanidad. También expresa con libertad su fe respetando las diversas creencias y expresiones religiosas de los demás.

Estándares de aprendizaje de la competencia “CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS.”

Nivel	Descripción de niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando sustenta con convicción que Dios es el principio y fin de todo lo creado y que da sentido y plenitud a la existencia humana: desarrolla una relación personal con Él; argumenta su fe de manera comprensible y respetuosa; actúa con libertad, autonomía y responsabilidad, promoviendo el bien común en diversos contextos.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando argumenta la intervención de Dios en la vida de la Iglesia, el sentido que le da a su existencia y a la humanidad expresando con convicción sus ideas y su fe. Acoge a Jesucristo como modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo. Asume el amor de Dios en su vida diaria expresándolo con acciones concretas. Interioriza el mensaje de Jesús y las enseñanzas de la Iglesia, para actuar coherentemente, respetando las diversas expresiones culturales y religiosas en bien de la unidad y comunión entre toda la humanidad. Expresa en su vida diaria los principios de la Doctrina Social de la Iglesia: el bien común, la promoción humana y el respeto por los derechos y deberes del hombre, cumpliendo su misión en la comunidad. Actúa con libertad, solidaridad y responsabilidad frente a los demás asumiendo las consecuencias de sus acciones.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en el Antiguo Testamento, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y rescata del mal. Argumenta a la luz del Evangelio, el cumplimiento de la promesa de salvación que Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quien a su vez nos revela el proyecto de amor del Padre. Propone acciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vida en la sociedad actual y las diferentes expresiones culturales y religiosas desde el Evangelio y los documentos del Magisterio de la Iglesia mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas.
Nivel esperado al final del ciclo V	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, cuando comprende que Dios propone un programa de vida y unas normas de amor, que respetan la dignidad y la libertad de la persona. Muestra su amor a Dios y al prójimo realizando diferentes acciones u obras de caridad. Explica la acción de Dios Padre, la misión de Jesús y la acción amorosa del Espíritu Santo con el crecimiento personal y espiritual propio y de los demás seres humanos llamados a buscar el bien. Descubre la obra del Espíritu Santo en la vida y en las buenas acciones de sus semejantes.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente cuando conoce la Buena Nueva que se anuncia en el Evangelio. Valora el mensaje evangélico sobre la dignidad y libertad del hombre. Participa en la Iglesia como comunidad de amor, basada en el respeto de la dignidad humana. Valora que Jesús anuncia el mensaje del Reino de Dios: reino de verdad, de amor, de justicia y de paz; y expresa libremente su agradecimiento participando en las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica a través del diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor con todos.
Nivel esperado al final del ciclo III	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, cuando experimenta el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios Padre en el Plan de Salvación y la relación que establece con el ser humano para vivir como seres trascendentes en el diario vivir. Convive de manera fraterna con los cristianos y no cristianos respetando las diferentes expresiones religiosas. Actúa con libertad y responsabilidad frente a los demás asumiendo las consecuencias de sus acciones.
Nivel esperado al final del ciclo II	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, cuando experimenta la adhesión y amor a Dios, mediante el cuidado de la creación y percibiendo la bondad de su familia y su entorno. Se expresa espontáneamente con gestos, palabras, oraciones y otras formas relacionados con la vivencia religiosa. Explica sencillos relatos de la Biblia, reflexionando sobre sus enseñanzas. Agradece espontáneamente a Dios por la vida y por todo lo que recibe de él. Practica la tolerancia consigo mismo y con los demás cuando se equivoca al hacer las cosas o provoca algún daño a otras personas voluntaria o involuntariamente y pide disculpas espontáneamente. Expresa libremente su amor al prójimo a través de acciones concretas.
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Construye su identidad”</i>

Competencia “CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS.”	Ciclo VI
<p>Cuando el estudiante “construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.” combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI</p> <p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en el Antiguo Testamento, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y rescata del mal. Argumenta a la luz del Evangelio, el cumplimiento de la promesa de salvación que Dios le hizo al hombre, con la llegada de Jesucristo, plenitud de la revelación, quien a su vez nos revela el proyecto de amor del Padre. Propone acciones que favorecen la práctica del bien común, el respeto por la vida en la sociedad actual y las diferentes expresiones culturales y religiosas desde el Evangelio y los documentos del Magisterio de la Iglesia mostrando sensibilidad ante las necesidades de las personas</p>	
<p>Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en el Antiguo Testamento y comprende que la dignidad de la persona reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y al entorno. • Analiza que en Jesucristo se cumple la promesa de la salvación y valora el proyecto de amor del Padre. 	<p>Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumenta que en Jesús se da el cumplimiento de la promesa de salvación y asume el mensaje de la Buena Nueva que trae al mundo. • Comprende la doctrina que profesa y valora las manifestaciones religiosas propias de su fe para establecer relaciones de respeto y convivencia con quienes no comparten su creencia religiosa.

Competencia “CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON MÁS CERCANAS.”		Ciclo VII
<p>Cuando el estudiante “construye su identidad como persona humana, amada por dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.” combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 		
<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas, cuando argumenta la intervención de Dios en la vida de la Iglesia, el sentido que le da a su existencia y a la humanidad expresando con convicción sus ideas y su fe. Acoge a Jesucristo como modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo. Asume el amor de Dios en su vida diaria expresándolo con acciones concretas. Interioriza el mensaje de Jesús y las enseñanzas de la Iglesia, para actuar coherentemente, respetando las diversas expresiones culturales y religiosas en bien de la unidad y comunión entre toda la humanidad. Expresa en su vida diaria los principios de la Doctrina Social de la Iglesia: el bien común, la promoción humana y el respeto por los derechos y deberes del hombre, cumpliendo su misión en la comunidad. Actúa con libertad, solidaridad y responsabilidad frente a los demás asumiendo las consecuencias de sus acciones.</p>		
<p>Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta la intervención de Dios en la vida de la Iglesia y valora el sentido que le da a su existencia y a la humanidad. • Acoge a Jesucristo como modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo y asume la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. 	<p>Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fundamenta la presencia de Dios en la vida del cristiano y valora la misión de la Iglesia en Latinoamérica a la luz de los documentos conciliares y eclesiales. • Comprende la misión evangelizadora de la Iglesia y valora la religiosidad de los pueblos como manifestación de fe. 	<p>Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interioriza el mensaje de Jesucristo y los principios de la Doctrina Social de la Iglesia que se manifiestan en el bien común, la promoción humana, el respeto por los derechos y deberes del hombre. • Expresa su espiritualidad y religiosidad viviendo en santidad, que es una vida en justicia a la luz de la Palabra de Dios, con acciones concretas de amor al prójimo usando adecuadamente su libertad para construir una sociedad auténticamente humana.

Competencia ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA

el estudiante valora a Jesús como modelo, desarrollando valores y virtudes personales que configuran su personalidad libre y responsable propia de quien vive los ideales del Evangelio a través de la experiencia del discipulado. Conoce a Jesucristo como El Salvador, asume sus actitudes y las evidencia en el diario vivir, dando testimonio de su fe; acepta su proyecto de vida confrontando los modelos y paradigmas de hombre que presenta la sociedad con la persona de Jesucristo, lo cual le permite seleccionar y optar por el que responda a sus expectativas de búsqueda personal, al modelo ideal.

Desarrolla una cosmovisión cristiana de la realidad interpretando críticamente la cultura.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.** Los estudiantes deben asumir con renovado entusiasmo y decisión, el reto de contribuir a la gestación de una nueva sociedad, más justa, más solidaria, más fraterna y más cristiana, de acuerdo con los valores de la civilización del amor.
- **Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.** Los estudiantes deben actuar según los principios de la conciencia moral cristiana: verdad, bondad y misericordia en situaciones concretas de la convivencia humana. Toman decisiones razonables en coherencia con los principios evangélicos y su escala de valores morales.

**Estándares de aprendizaje de la competencia “ASUME LA EXPERIENCIA DEL
ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN
COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA”**

Nivel	Descripción de niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando actúa dando testimonio de su fe en las diversas situaciones de la vida, buscando el bien común para lograr una comunidad justa, fraterna y solidaria en beneficio de la ecología integral.</p> <p>Transforma su entorno social y comunitario ejecutando su proyecto de vida en coherencia con su fe.</p>
Nivel esperado al final del ciclo VII	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando actúa en coherencia con su proyecto de vida dando testimonio de su fe y sus principios morales en las situaciones concretas de la vida. Responde al llamado personal que Dios le hace participando activa y críticamente de la tarea evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa en los diversos escenarios en que se desenvuelve. Vivencia los valores cristianos para el desarrollo personal y comunitario proponiendo acciones para transformar su entorno a la luz del Magisterio de la Iglesia.</p>
Nivel esperado al final del ciclo VI	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando propone un proyecto de vida personal, según el Plan que Dios tiene para todas las personas buscando el bien común en el ejercicio de su conciencia moral autónoma, en base al mensaje del Antiguo y Nuevo Testamento y los documentos del Magisterio de la Iglesia. Examina en su vida las diversas situaciones que le permiten valorar la presencia amorosa de Dios Padre y los frutos que tiene este encuentro en su vida personal y comunitaria.</p>
Nivel esperado al final del ciclo V	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando acepta que en la Encarnación Dios cumple su promesa, al enviar a su Hijo hecho hombre. Practica los Mandamientos de la Ley de Dios como enseñanzas para su vida personal y comunitaria y la reconciliación que nos une a Cristo restableciendo lazos de armonía para actuar en una sociedad justa, fraterna y solidaria. Actúa en coherencia con su fe en diversos escenarios. Participa en experiencias de ayuda al prójimo, expresadas en su proyecto de vida.</p>
Nivel esperado al final del ciclo IV	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida, cuando explica que el pecado nos aleja de Dios y valora la importancia de la reconciliación restableciendo la armonía con Dios, consigo mismo, con los demás y con la naturaleza, como respuesta coherente a su fe según el Plan de Salvación. Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios en su entorno. Practica las obras de misericordia como parte de su proyecto de vida.</p>
Nivel esperado al final del ciclo III	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios, cuando expresa que Dios tiene un Plan de Salvación mediante la oración. Reconoce que en Jesús se cumplen las promesas de Salvación y asume el llamado a ayudar a quienes lo necesitan según el mandamiento del amor.</p>
Nivel esperado al final del ciclo II	<p>Asume la experiencia del encuentro personal con Dios cuando diferencia el bien del mal en actos concretos como hijo de Dios. Se ejercita en el silencio para encontrarse con Dios participando en espacios de oración y meditación. Vive su experiencia del encuentro con Dios participando en actividades según su fe.</p>
Nivel esperado fin ciclo I	<p><i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia “Construye su identidad”</i></p>

Competencia “ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA”	Ciclo VI
<p>Cuando el estudiante “ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA” combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. 	
<p>Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI</p> <p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando propone un proyecto de vida personal, según el Plan que Dios tiene para todas las personas buscando el bien común en el ejercicio de su conciencia moral autónoma, en base al mensaje del Antiguo y Nuevo Testamento y los documentos del Magisterio de la Iglesia. Examina en su vida las diversas situaciones que le permiten valorar la presencia amorosa de Dios Padre y los frutos que tiene este encuentro en su vida personal y comunitaria.</p>	
<p>Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea un proyecto de vida personal y comunitario de acuerdo al plan de Dios y valora el bien común como ejercicio de su conciencia moral autónoma. • Analiza el mensaje del Antiguo y Nuevo Testamento y asume las enseñanzas de los documentos del Magisterio de la Iglesia. • Cultiva el silencio y el encuentro personal con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe. 	<p>Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza en su vida la presencia amorosa de Dios Padre y valora la misión personal que Dios le ha encomendado acorde a su fe. • Explica que Jesús nos santifica y nos hace personas humanas auténticas por obra del Espíritu Santo y actúa de manera coherente en su vida personal y comunitaria. • Cultiva el silencio y el encuentro personal con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe.

Competencia “ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA”		Ciclo VII
<p>Cuando el estudiante “ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA” combina las siguientes capacidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. 		
<p>Descripción del nivel de competencia esperado al fin del ciclo VII</p> <p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa, cuando actúa en coherencia con su proyecto de vida dando testimonio de su fe y sus principios morales en las situaciones concretas de la vida. Responde al llamado personal que Dios le hace participando activa y críticamente de la tarea evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa en los diversos escenarios en que se desenvuelve. Vivencia los valores cristianos para el desarrollo personal y comunitario proponiendo acciones para transformar su entorno a la luz del Magisterio de la Iglesia.</p>		
<p>Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evalúa los retos de la Iglesia de Jesucristo en el mundo actual y asume su misión evangelizadora. • Comprende que Dios tiene un proyecto de vida para sus hijos y actúa de acuerdo a las obras de misericordia como respuesta al encuentro personal con Dios. • Cultiva el silencio, el encuentro personal y comunitario con Dios participando en espacios de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe. 	<p>Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analiza las verdades de fe sobre María, Madre de Dios y Madre de la Iglesia y valora su misión dentro de la tarea evangelizadora en respuesta al llamado que Dios le hace. • Interioriza cómo el mensaje del Evangelio de Jesucristo se inserta en la vida religiosa de los pueblos, y lo lleva a asumir un rol activo como miembro de su comunidad dando testimonio de su fe. • Cultiva el silencio, el encuentro personal y comunitario con Dios participando en espacios de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe. 	<p>Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA</p> <p>Cuando el estudiante “asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asume acciones para lograr una comunidad justa, fraterna y solidaria, comprometiéndose a la defensa de la vida y de la ecología integral desde su proyecto de vida. • Comprende el llamado a ser testigo y misionero de Jesucristo en el mundo de hoy y asume el discipulado con su testimonio de vida a ejemplo de María y de los Santos como colaboradores en el Plan de Salvación. • Cultiva el silencio, el encuentro personal y comunitario con Dios participando en espacios de oración y celebraciones propias de la Iglesia o comunidad de fe.

III. COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS

En el Currículo Nacional las competencias transversales son aquellas que pueden ser desarrolladas por los estudiantes a través de diversas situaciones significativas promovidas en las diferentes áreas curriculares.

3.1. Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Hoy en día se accede a múltiples horizontes culturales, sociales, científicos y laborales como parte de una sociedad globalizada, en la que todos los grupos humanos establecen vínculos y son interdependientes. En gran parte, el desarrollo de las tecnologías de información y comunicación lo han hecho posible. Las TIC se plantean como entornos virtuales en los cuales las personas interactúan con la información y gestionan su comunicación, lo que se manifiesta en diversas actividades, como investigar otras épocas a través de visitas virtuales a museos, comprender fenómenos a través de una simulación interactiva, organizar fotografías en un álbum virtual, seguir grupos musicales a través de sus videos. En este contexto, las personas buscan aprovechar los entornos virtuales generados por las TIC en su vida personal, laboral, social y cultural.

El desarrollo de esta competencia por los estudiantes es responsabilidad del docente de la edad o grado en el caso de Inicial y Primaria respectivamente; y de todos los docentes de las áreas del grado en el caso de Secundaria. La coordinación en la evaluación de estas competencias es responsabilidad del tutor del grado.

El logro del perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través de un modelo de Aprovechamiento de TIC, se promueve y facilita que los estudiantes desarrollen la competencia transversal Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC.

Competencia Transversal a las áreas

Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC



Enfoque de la competencia transversal Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

Desde una perspectiva curricular se propone incorporar las TIC como una competencia transversal dentro de un modelo de "Aprovechamiento de TIC" que busca la optimización del aprendizaje y de las actividades educativas en los entornos proporcionados por las TIC. Esta competencia se sustenta, en primer lugar, en la alfabetización digital, que tiene como propósito desarrollar en los individuos habilidades para buscar, interpretar, comunicar y construir la información trabajando con ella de manera eficiente y en forma participativa para desempeñarse conforme las exigencias de la sociedad actual.

En segundo lugar, se basa en la mediación interactiva propia de los entornos virtuales, que comprende la familiaridad con la cultura digital y las interfaces interactivas incluidas en toda tecnología, la adopción de prácticas cotidianas en entornos virtuales, la selección y producción de conocimiento a partir de la complejidad de datos y grandes volúmenes de información.

Esta propuesta reflexiona sobre las TIC a partir de la práctica social y experiencia personal para aprender en los diversos campos del saber, así también para crear,

Documento de Trabajo

Orientaciones generales para desarrollar la competencia Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC

El desarrollo de la competencia transversal Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC implica adaptar actividades propias de las TIC como estrategias de aprendizaje y generar condiciones didácticas para su aprovechamiento. De este modo, los estudiantes podrán apropiarse y aplicar dichas estrategias en diversas situaciones significativas que se plantean en el aula.

Se recomiendan las siguientes estrategias:

- **Mapeo de información:** Es generar interactivamente una representación gráfica o espacial de la comprensión de un tema utilizando bloques de información. Pueden ser fácilmente visualizados y representan ideas esenciales. Se modifica según cambia dicha comprensión o se ingresa información nueva. Recomendado para todos los grados de nivel primario.
- **Proyecto colaborativo virtual:** Es generar productos o servicios a partir de la gestión en equipo en un proceso de intercambio de información basado en entornos virtuales. Recomendado para todos los grados de nivel primario.
- **Gamificación:** Es participar en juegos interactivos en entornos virtuales y aplicaciones aprovechando la predisposición psicológica a participar en ellos para desarrollar motivación, concentración, esfuerzo, fidelización y otros valores positivos comunes a todos los juegos. Recomendado para todos los grados de nivel primario.
- **Portafolio virtual:** Es almacenar objetos virtuales como evidencias del proceso de enseñanza-aprendizaje de manera sistemática organizada y compartida. Recomendado para 4to, 5to y 6to.
- **Narrativa Digital:** Es elaborar objetos virtuales multimedia y/o interactivos para describir o registrar sucesos o eventos. Recomendado para 4to, 5to y 6to.
- **Programación:** Es diseñar y construir secuencias lógicamente organizadas para automatizar tareas o apoyar el desarrollo de actividades en entornos virtuales. Recomendado para 4to, 5to y 6to.

Conforme el estudiante adquiere mayor grado de dominio de cada una de las estrategias, las aplica de manera autorregulada, mejora su realización a través de versiones o correcciones, adecúa la estrategia al contenido y al contexto, toma en cuenta las diferencias en los entornos virtuales (interfaces, dispositivos y conexiones), así como organiza y personaliza su entorno virtual según las estrategias que prefiere. Este dominio requiere que el estudiante sea consciente de la diversidad de las estrategias y del nivel de logro alcanzado a través de sus resultados y consecuencias.

Competencia, capacidades y estándares de aprendizaje de la competencia Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC Ciencias Sociales

En esta sección se ofrece la definición de la competencia que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Esta competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC con responsabilidad y ética. Consiste en que el estudiante interprete, modifique y optimice entornos virtuales durante el desarrollo de actividades de aprendizaje y en prácticas sociales. Esto involucra la articulación de los procesos de búsqueda, selección y evaluación de información; de modificación y creación de materiales digitales, de comunicación y participación en comunidades virtuales, así como la adaptación de los entornos virtuales de acuerdo a sus necesidades e intereses de manera sistemática.

Esta competencia implica la combinación por parte del estudiante de las siguientes capacidades:

- **Personaliza entornos virtuales:** Consiste en adecuar la apariencia y funcionalidad de los entornos virtuales de acuerdo con las actividades, valores, cultura y personalidad.
- **Gestiona información del entorno virtual:** Consiste en organizar y sistematizar la información del entorno virtual de manera ética y pertinente tomando en cuenta sus tipos y niveles así como la relevancia para sus actividades.
- **Interactúa en entornos virtuales:** Consiste en organizar e interpretar las interacciones con otros para realizar actividades en conjunto y construir vínculos coherentes según la edad, valores y contexto socio-cultural.
- **Crea objetos virtuales en diversos formatos:** Es construir materiales digitales con diversos propósitos. Es el resultado de un proceso de mejoras sucesivas y retroalimentación desde el contexto escolar y en su vida cotidiana.

Estándares de Aprendizaje de la Competencia Se desenvuelve con los entornos virtuales generados por las TIC

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Se desenvuelve en los entornos virtuales al gestionar estrategias de personalización de estos. Organiza su espacio virtual para optimizar la construcción de su conocimiento y desarrolla estrategias para gestionar actividades en las redes sociales y comunidades virtuales a partir de las consecuencias en la construcción de vínculos. Emplea estrategias de creación de objetos virtuales para gestionar las dimensiones de significados personales y sociales.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando representa, interactúa e influye en otros entornos virtuales personales de contextos socio-culturales distintos de manera consciente y sistemática, a partir de la integralidad de su identidad manifestada en su entorno virtual personal.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interpreta e integra en su entorno virtual personal, consolidado como manifestación de su identidad en la comunidad virtual, distintas actividades, valores, actitudes y conocimientos de otros contextos socio-culturales a partir de criterios de actuación desarrollados y seleccionados por él mismo.
Nivel esperado al final del ciclo V	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando genera su entorno virtual personal para representar su identidad y su conocimiento e interactuar con otros, seleccionando, comparando y eligiendo entre distintas actividades, valores, actitudes y conocimientos que experimenta en los entornos virtuales habituales.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando experimenta de manera autorregulada con diversas estrategias para intervenir en actividades de los entornos virtuales o representar ideas a través de objetos virtuales, organizándolas a partir de su observación de procedimientos e interpretaciones de las interacciones realizadas en las interfaces proporcionadas por las TIC.
Nivel esperado al final del ciclo III	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando ejecuta procedimientos de diversas aplicaciones para generar o modificar objetos virtuales o representar vivencias, observando diferencias entre su actuación y los resultados y realizando intentos sucesivos.
Nivel esperado fin ciclo II	Se desenvuelve en los entornos virtuales al explora y realiza cambios en los entornos virtuales, observando diversas acciones sobre los mismos con un propósito definido.
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia "Indaga mediante métodos científicos"</i>

Competencia Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC**CICLO VI**

Cuando el estudiante se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC combina las siguientes capacidades:

- Problematiza situaciones para hacer indagación
- Diseña estrategias para hacer indagación
- Genera y registra datos o información
- Analiza datos e información
- Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando interpreta e integra en su entorno virtual personal, consolidado como manifestación de su identidad en la comunidad virtual, distintas actividades, valores, actitudes y conocimientos de otros contextos socio-culturales a partir de criterios de actuación desarrollados y seleccionados por él mismo.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Practica actividades de investigación, colaboración y elaboración de materiales digitales con responsabilidad y eficiencia para expresar su originalidad

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Realiza actividades de investigación, colaboración y elaboración de materiales digitales a partir de su perfil personal asegurando su privacidad, seguridad y eficacia.

Competencia Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC CICLO VII

Cuando el estudiante se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC combina las siguientes capacidades:

- Problematiza situaciones para hacer indagación
- Diseña estrategias para hacer indagación
- Genera y registra datos o información
- Analiza datos e información
- Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando representa, interactúa e influye en otros entornos virtuales personales de contextos socio-culturales distintos de manera consciente y sistemática, a partir de la integralidad de su identidad manifestada en su entorno virtual personal.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA	Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA	Desempeños QUINTO GRADO DE SECUNDARIA
<p>Cuando el estudiante “se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Asume roles y funciones diversas en actividades de investigación, colaboración y elaboración de materiales digitales en entornos virtuales para comprender y evaluar dichas actividades.	<p>Cuando el estudiante “se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Gestiona actividades de investigación, de colaboración y elaboración de materiales digitales programando sus interacciones o generando modelos interactivos desde su perfil personal	<p>Cuando el estudiante “se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Integra sus procesos de aprendizaje, su vida cotidiana y contexto socio-cultural configurando los entornos virtuales en que participa para generar actividades complejas y comprensivas

3.2. Competencia transversal Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

La competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma permite que los estudiantes participen activamente en el logro de aprendizajes tomando en cuenta sus potencialidades y a organizarse por sí mismos frente a esta necesidad.

El logro del Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica se favorece por el desarrollo de diversas competencias. A través del enfoque metacognitivo y autorregulado, se promueve y facilita el desarrollo de la competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

Competencia Transversal a las áreas



Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

Enfoque de la competencia transversal Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

La competencia se sustenta en el enfoque metacognitivo y autorregulado. La metacognición propiamente dicha no se separa de la autorregulación pues son dos líneas necesarias para la *gestión de aprendizajes* de manera autónoma. Las investigaciones sobre metacognición señalan estas dos líneas como teórica y práctica. La parte teórica relacionada propiamente al conocimiento metacognitivo. La segunda parte ha sido denominada *práctica* por ser específicamente de carácter procedimental, a esta parte se le ha llamado también autorregulación del aprendizaje.

La metacognición, dentro de esta división, hace referencia a ser conscientes de las potencialidades y limitaciones de quien aprende, a los conocimientos requeridos para las tareas que son transformadas en objetivos y metas, y que además implica conocer las estrategias para alcanzar o para resolver la tarea.

La autorregulación de aprendizajes permite al estudiante ser capaz de dirigir y ajustar su propio aprendizaje para conseguir sus objetivos. Además, es entendida como la competencia del estudiante para planear, ejecutar y evaluar su proceso de aprendizaje de manera autónoma, a través de la toma de decisiones permanente sobre aspectos cognitivos, motivacionales y comportamentales antes, durante y después del proceso de aprendizaje.

Evolución de esta competencia en los niveles de desarrollo cognitivo de los estudiantes

El desarrollo de esta competencia tiene una evolución a lo largo del desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes, sufre una serie de cambios cualitativos –como sucede con varias capacidades- durante la adolescencia.

- En la infancia, a edades tan tempranas como los 3 años, los niños ya tienen un nivel de conciencia de sí mismos y de los otros respecto a su capacidad de conocer. El hecho de distinguir que una cosa es el pensamiento que tengo de un objeto y otra el objeto real, es un logro importante que además se evidencia cuando el niño o niña hace uso de los términos pienso y conozco.
- Hacia los 4 años, los niños entienden que los comportamientos de las otras personas se encuentran orientados por deseos y creencias que no necesariamente son idénticos a los suyos. Estos primeros años son fundamentales respecto al desarrollo de la conciencia, respecto a cómo uno sabe lo que sabe. Es decir, respecto a las fuentes del propio conocimiento. A lo largo de los años la metacognición se va así volviendo más explícita, poderosa y efectiva en la medida en que tomemos conciencia de cómo aprendemos y de la calidad o no de los aprendizajes obtenidos.
- En la niñez e inicios de la adolescencia, es posible obtener desempeños considerables del aprender a aprender si se ha trabajado esta competencia desde el nivel de educación inicial de manera sostenida. Los niños, hacia los 11 o 12, años logran manejar conocimientos bastante sorprendentes respecto a su memoria. Todo ello tiene que ver con el desarrollo de una mayor base conceptual respecto a las estrategias de aprendizaje. Sin embargo, dicha progresión no sucede de manera sistemática respecto a la dimensión más procedimental del aprender a aprender, es decir, respecto al uso de estrategias, sobre todo respecto a las habilidades vinculadas al monitoreo.

Orientaciones generales para desarrollar la competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

Orientaciones para todos los niveles

- Partir de la evaluación formativa como un espacio donde el estudiante identifique sus aciertos y dificultades frente al logro de un aprendizaje. A partir de esta evaluación puede identificar sus propios recursos para aprender y tomar conciencia de las capacidades con las que cuenta y de los conocimientos que posee y de los que son necesarios que alcance. Realizar una evaluación constante de las acciones en relación a las estrategias seleccionadas y a los logros obtenidos.
- Planificar las acciones más estratégicas para alcanzar las metas propuestas, identificando las acciones necesarias para lograr dichas metas. Y seleccionar la estrategia entre aquellas estrategias previamente conocidas que considere le será más funcional y le dará los mejores resultados.
- Establecer momentos donde los estudiantes enseñen a otros estudiantes la manera en que logró el esperado respecto de alguna temática. Y establezcan conclusiones de sí la forma que usó para aprender le resultó eficaz y eficiente.
- Establecer momentos donde los estudiantes enseñen a otros estudiantes los contenidos aprendidos ya que esto ayuda a fijarse de manera consciente qué le faltó y empezar a prever que podría hacer para mejorarlo. La toma de conciencia del nivel de manejo conceptual permite también fijar mejor la atención sobre los procedimientos establecidos para este logro.

Orientaciones para el nivel Secundaria

- Plantear situaciones en las que los estudiantes puedan autoevaluarse y coevaluarse, no para dar un calificativo sino para mirar la calidad de los desempeños propios y el de los demás. Esto permite el desarrollo de su autonomía pues se ejercita por una permanente atención de sí mismo sobre las acciones planificadas y realizadas para alcanzar el logro esperado.
- Establecer metas viables analizando las condiciones y características de la tarea, en función a sus capacidades y conocimientos propios.
- Analizar las implicancias de la tarea, sus condiciones y restricciones, así como la activación y evaluación de los saberes previos.
- Desarrollar valores y regular aquellas emociones necesarias para gestionar el aprendizaje. El gusto de aprender, la experiencia propia y comunitaria de superar retos y valorar lo que hicieron para alcanzarlo. Además, de practicar estrategias donde se reconozcan los propios aciertos y desaciertos en la ejecución de alguna actividad, incluyendo apreciaciones externas. Siempre en diálogo abierto y sincero.

Competencia Gestiona su aprendizaje, capacidades y estándares de aprendizaje

En esta sección se ofrece la definición de la competencia Gestiona su aprendizaje, que todos los estudiantes peruanos deben desarrollar a lo largo de su trayectoria escolar, así como de las capacidades que se combinan en esta actuación.

Esta competencia viene acompañada de sus estándares de aprendizaje que son los referentes para la evaluación formativa de las competencias, porque describen niveles de desarrollo de cada competencia desde el inicio hasta el fin de la escolaridad, y porque definen el nivel esperado al finalizar un ciclo escolar.

Los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para reportar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. De esta manera ofrecen información valiosa para retroalimentar a los estudiantes sobre su aprendizaje y ayudarlos a avanzar, así como, para adecuar la enseñanza a los requerimientos de las necesidades de aprendizaje identificadas. Asimismo, los estándares de aprendizaje sirven como referente para la programación de actividades que permitan demostrar y desarrollar competencias de los estudiantes.

La organización de los estándares de aprendizajes en la Educación Básica Regular se muestra en la siguiente tabla:

Nivel 8	Nivel destacado
Nivel 7	Nivel esperado al final del ciclo VII
Nivel 6	Nivel esperado al final del ciclo VI
Nivel 5	Nivel esperado al final del ciclo V
Nivel 4	Nivel esperado al final del ciclo IV
Nivel 3	Nivel esperado al final del ciclo III
Nivel 2	Nivel esperado al final del ciclo II
Nivel 1	Nivel esperado al final del ciclo I

Así mismo, se incluye una ficha con un conjunto de desempeños que ilustran el avance y el logro del nivel esperado de la competencia al final de cada ciclo, según los grados en los que se encuentran los estudiantes.

Competencia GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA. El estudiante es consciente del proceso que se debe realizar para aprender. Permite al estudiante participar de manera autónoma en el proceso de su aprendizaje, gestionar ordenada y sistemáticamente las acciones a realizar, evaluar sus avances y dificultades, así como asumir gradualmente el control de esta gestión.

Esta competencia implica la combinación de las siguientes capacidades:

- **Define metas de aprendizaje** es darse cuenta y comprender aquello que se necesita aprender para resolver una tarea dada. Es reconocer los saberes, las habilidades y los recursos que están a su alcance y si estas le permitirán lograr la tarea, para que a partir de esto pueda plantear metas viables.
- **Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas** implica que debe pensar y proyectarse en cómo organizarse mirando el todo y las partes de su organización y determinar hasta dónde debe llegar para ser eficiente, así como establecer qué hacer para fijar los mecanismos que le permitan alcanzar sus temas de aprendizaje
- **Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje** es hacer seguimiento de su propio grado de avance con relación a las metas de aprendizaje que se ha propuesto, mostrando confianza en sí mismo y capacidad para autorregularse. Evalúa si las acciones seleccionadas y la planificación de las mismas son las más pertinentes para alcanzar sus metas de aprendizaje. Implica la disposición e iniciativa para hacer ajustes oportunos a sus acciones con el fin de lograr los resultados previstos.

Estándares de aprendizaje de la competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

Nivel/ciclo	Descripción de los niveles del desarrollo de la competencia
Nivel destacado	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma y sistemática al darse cuenta lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de un conjunto de tareas tomando en cuenta su viabilidad y sostenibilidad en el tiempo, y por ende definir metas personales respaldándose en este análisis, considerando sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje. Comprende que debe organizarse lo más realista y específico posible, de considerar los tiempos y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere variadas estrategias, procedimientos, recursos, y escenarios que le permitan alcanzar sus metas, tomando en cuenta sus experiencias exitosas, previendo posibles cambios de cursos de acción y la vinculación de otros agentes para la realización de la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta a alcanzar, además de la consulta a otros pares con mayor experiencia, ajustando los planes y acciones, considerando el todo y las partes de su organización, a partir de sus avances mostrando confianza en sí mismo, disposición y flexibilidad a los posibles cambios.
Nivel esperado al final del ciclo VII	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad, y por ende definir metas personales respaldándose en sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje. Comprende que debe organizarse lo más realista y específico posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios en base a sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes en base al análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.
Nivel esperado al final del ciclo VI	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específico posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea en base a sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios.
Nivel esperado al final del ciclo V	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al precisar lo más importante en la realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende que debe organizarse lo más específico posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.
Nivel esperado al final del ciclo IV	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.
Nivel esperado al final del ciclo III	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externa un proceso del trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.
Nivel esperado fin ciclo II	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.
Nivel esperado fin ciclo I	<i>Este nivel tiene como base el nivel 1 de la competencia "Construye su identidad"</i>

Competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

CICLO VI

Cuando el estudiante Gestiona su aprendizaje de manera autónoma combina capacidades como:

- Define metas de aprendizaje
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje
- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VI

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales **respaldándose en** sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específico posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea en base a sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios.

Desempeños PRIMER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona su aprendizaje de manera autónoma” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Se da cuenta qué debe aprender en relación a una tarea.
- Puede definir las como metas personales.
- Entiende que la organización tiene que incluir mejores estrategias.
- Comprende la importancia de los procedimientos que le permitan lograr una meta.
- Considera sus experiencias.
- Monitorea sus avances cuando evalúa las acciones realizadas.
- Considera un comentario de otros.
- Muestra atención en realizar cambios necesarios.

Desempeños SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona su aprendizaje de manera autónoma” y logra el nivel esperado del ciclo VI realiza desempeños como los siguientes:

- Distingue si la tarea es sencilla o compleja.
- Puede definir metas personales a través de las tareas.
- **Considera** sus potencialidades para establecer metas de aprendizaje.
- Entiende que la organización tiene que ser específica.
- Comprende que la organización debe incluir las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan lograr una meta.
- Considera como muy importante el usar su experiencia.
- Monitorea de manera permanente sus avances al evaluar el proceso de realización de la tarea.
- Realiza ajustes dándose cuenta de la importancia del aporte de otros grupos.
- Muestra disposición a realizar cambios necesarios.

Competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma**CICLO VII**

Cuando el estudiante Gestiona su aprendizaje de manera autónoma combina capacidades como:

- Define metas de aprendizaje
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje
- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad, y por ende definir metas personales respaldándose en sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje. Comprende que debe organizarse lo más realista y específico posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios en base a sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes en base al análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.

Desempeños TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona su aprendizaje de manera autónoma” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Sabe qué le falta aprender para realizar una tarea.
- Considera sus prioridades y potencialidades.
- Define y establece metas a partir de las tareas.
- Entiende y empieza a organizarse considerando ser específico.
- Es capaz de elegir la mejor estrategia, procedimientos y escenarios.
- Considera sus experiencias la posibilidad de realizar un cambio estratégico que le permita alcanzar la meta.
- Monitorea de manera permanente un avance.
- Compara los niveles de logro y con los aportes de otros tiene una primera conclusión de lo realizado.
- Se presenta flexible a los cambios requeridos.

Desempeños CUARTO GRADO DE SECUNDARIA

Cuando el estudiante “gestiona su aprendizaje de manera autónoma” y se encuentra en proceso al nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Sabe, de manera autónoma, qué debe aprender en relación a una tarea.
- Considera prioridades potencialidades y oportunidades.
- Define y establece lo que debe aprender como meta de aprendizaje.
- Entiende y empieza a organizarse considerando ser específico y que lo organizado deba ser alcanzable.
- Considera las mejores estrategias, procedimientos, escenarios en base a sus experiencias.
- Prevé posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta.
- Monitorea de manera permanente sus avances.
- Evalúa el nivel de logro de sus resultados considerando las acciones ejecutadas le permite lo que le permite concluir si tiene que realizar ajustes a algunas de ellas.
- Es capaz de recibir aportes de otros mostrando disposición a los posibles cambios.

Competencia Gestiona su aprendizaje de manera autónoma

CICLO VII

Cuando el estudiante Gestiona su aprendizaje de manera autónoma combina capacidades como:

- Define metas de aprendizaje
- Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje
- Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje

Descripción del nivel de la competencia esperado al fin del ciclo VII

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender, al establecer prioridades en la realización de una tarea tomando en cuenta su viabilidad, y por ende definir metas personales respaldándose en sus potencialidades y oportunidades de aprendizaje. Comprende que debe organizarse lo más realista y específico posible y que lo planteado sea alcanzable, medible y considere las mejores estrategias, procedimientos, recursos, escenarios en base a sus experiencias y previendo posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el nivel de logro de sus resultados y la viabilidad de la meta respecto de sus acciones, si lo cree conveniente realiza ajustes a los planes en base al análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio mostrando disposición a los posibles cambios.

Desempeños 5to año

Cuando el estudiante “gestiona su aprendizaje de manera autónoma” y logra el nivel esperado del ciclo VII realiza desempeños como los siguientes:

- Sabe qué debe aprender en relación a una tarea.
- Considera prioridades, la viabilidad, potencialidades y oportunidades.
- Define y establece con precisión lo que debe aprender como meta de aprendizaje.
- Entiende y empieza a organizarse considerando ser realista y específico y que lo organizado deba ser alcanzable y medible.
- Considera las mejores estrategias, procedimientos, recursos y escenarios en base a sus experiencias.
- Prevé y se muestra atento a posibles cambios de cursos de acción que le permitan alcanzar la meta.
- Monitorea de manera permanente sus avances.
- Evalúa el nivel de logro de sus resultados y si es viable la meta considerando las acciones ejecutadas.
- Considera realizar ajustes a los planes en base al análisis de sus avances y los aportes de los grupos de trabajo y el suyo propio.
- Muestra confianza en sí mismo y una buena disposición a los posibles cambios que mejoren la organización.